

柒、教學案例

一、課程設計原則與教學理念說明

二、主題說明

領域/科目		語文領域-閩南語	設計者	葉品岑
實施年級		六	總節數	共 1 節，40 分鐘
主題名稱		葡萄的滋味		
設計依據				
學習重點	學習表現	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。+ 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。		
	學習內容	Bg-III-2 口語表達。 c-III-1 生活故事。		
核心素養	總綱	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
	領綱	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
議題融入	實質內涵			
	所融入之單元			
與其他領域/科目的連結				
教材來源				
教學設備/資源				
各單元學習重點與學習目標				
單元名稱		學習重點		學習目標
葡萄的滋味		學習表現	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	希望學生能讀懂生活化之閩南語文本，並能表達出自己的收活故事。
		學習內容	Bg-III-2 口語表達。 c-III-1 生活故事。	

三、單元一設計（單元二、三、四…可自行增列）

教學單元活動設計			
單元名稱	葡萄的滋味	時間	共 1 節，40 分鐘
主要設計者	葉品岑		
學習目標	希望學生在學習完這單元後能夠更了解閩南語文，欣賞閩南語文之美。		
學習表現	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。		
學習內容	Bg-III-2 口語表達。 c-III-1 生活故事。		
領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通		
核心素養呼應說明	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
議題融入說明			
教學活動內容及實施方式		備註	
< 引起動機 >		準備：播音設備	
1. 播放「葡萄的滋味」第三~五段音檔		【時間】	
< 發展活動 >		2 分鐘	
1. 引導學生閱讀文本「葡萄的滋味」第三段，並嘗試自己唸出來。		【評量重點】	
2. 分析第三段		1. 學生是否專心於閱讀文本	
2.1. 逐句講解		2. 學生是否專心聽講並能理解教師講述的問題	
2.2 請學生發表段落大意		【時間】	
3. 引導學生閱讀文本「葡萄的滋味」第四段，並嘗試自己唸出來。		35 分鐘	
4. 分析第四段		【評量重點】	
4.1. 逐句講解		1. 學生是否能以閩南語發表	
4.2 請學生發表段落大意		【時間】	
5. 引導學生閱讀文本「葡萄的滋味」第五段，並嘗試自己唸出來。		3 分鐘	
6. 分析第五段		【評量重點】	
6.1. 逐句講解		1. 學生是否能以閩南語發表	
6.2 請學生發表段落大意		【時間】	
< 綜合活動 >			
1. 提問：葡萄的滋味究竟是什麼滋味？			
2. 讀後心得分享			

試教成果 或 教學提醒	(非必要項目)
參考資料	(若有請列出)
附錄	