

彰化縣社頭國中教師公開授課

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

授課人員：黃舜雅 任教年級：二年級 任教領域/科目：語文/國文

備課社群：國文領域 教學單元：翰林版國文科第二冊第四課—愛蓮說

觀察前會談(備課)日期： 112 年 10 月 20 日 第 4 節 地點：二樓專任辦公室

教學觀察(公開授課)日期： 112 年 10 月 27 日 第 2 節 地點： 805 教室

一、架構：文 體 — 論說文。

文章作法 — 以物喻人（先描寫物品，再引發感想）。

二、教學聯繫：修身與自省——強調君子的美德。

三、涵蓋的議題與能力：

(一)認識自然事物的特徵及古人藉物寓志的方式。

(二)學習「以物喻人」的寫作方法。

(三)修辭運用——學習映襯的修辭方法。

(四)體認儒家「君子」的道德情操，激發努力向學的志氣。

四、統整教學：環境生涯發展之統整。

五、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一) 認知方面：1. 認識作者在宋代學術史上的地位及理學思想。

2. 明瞭本文的體裁及作法。

3. 明瞭本文寫作技巧。

4. 認識自然事物的特徵及古人藉物寓志的方式。

(二) 技能方面：1. 能運用「映襯」的修辭方法。

2. 能運用「以物喻人」的寫作方法。

(三) 情意方面：認識自然事物的特徵及古人藉物寓志的情懷。

二、學生經驗（含學生先備知識、起點行為、學生特性…等）：

(一) 八年級學生，具有基本之聽、說、讀、寫之能力。

(二) 異質分組之常態編班。

三、教師教學預定策略與融入議題：

1. 教學策略：學生自學、學生共學、師生共學、講述法、提問法。
2. 融入議題：科技教育、生命教育

四、學生學習策略或方法：

1. 小組討論法：全班 28 人（一組 4 人，共分七組）。
2. 上台發表法：派人上台分享作品。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

學習單評量、分組上台報告評量、分組討論與實作評量、課堂提問評量、生活分享評量

六、觀察工具(可複選)：

觀察紀錄表

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：112 年 10 月 27 日 第 四 節

地點：行政大樓二樓專任辦公室

彰化縣社頭國中教師公開授課

表 2、觀察紀錄表

授課教師：黃舜雅

任教年級：二年級

任教領域/科目：語文/國文

回饋人員：張淑惠/林含俐老師

教學單元：翰林版國文科第二冊 第四課 -- 愛蓮說

教學節次：共 5 節，本次教學為第 3 節

觀察前會談(備課)日期：112 年 10 月 20 日第 4 節 地點：二樓專任辦公室

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
A 課程 設 計 與 教 學	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	<p>1. 能連結與生活相關的人物並結合課程，引起學生共鳴引發學習的動機。 例如：用學習單以物喻人，畫圖方式呈現自己的想法。</p> <p>2. 利用 PPT 及多媒體方式教學，使上課方法更加活潑及具體</p> <p>3. 在觀課前提供適當的演練，讓學生上台報告時能在時間內自信且熟練的完成報告。</p> <p>4. 課程結束後讓學生討論/回饋並填寫互評單，使學生對課程的進行更具有參與感。</p> <p>5. 利用搶答方式爭取分數及團隊榮譽。能熟練教學內容及複習重點。</p> <p>6. 除了口頭討論外並提供紙本學習單，讓學生更能適時確切歸納重點。</p>			

授課教師：黃舜雅

任教年級：二年級

任教領域/科目：語文/國文

回饋人員：張淑惠/林含俐老師

教學單元：翰林版國文科第二冊 第四課 -- 愛蓮說

教學節次：共 5 節，本次教學為第 3 節

觀察前會談(備課)日期：112 年 10 月 20 日第 4 節 地點：二樓專任辦公室

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優	滿意	待成長
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			V	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 設計各類提問，有效引導學生重點學習。 2. 透過老師事前設計的功課學習單引導學生預習及在家自學的習慣。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	3. 上課時老師在課堂內來回走動，適時觀察學生的學習狀況加以引導及修正。 4. 鼓勵學生發言或抽籤方式引起學生的注意力並即時回饋及洞悉盲點。 5. 透過小組討論激盪學生的想法及個別差異。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 能利用多元評量方式 (學習單評量、分組上台報告評量、分組討論與實作評量、課堂提問評量、生活分享評量)讓課程更加精采。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	2. 評量方式除了教師評量外加入學生互評，讓學生更有參與感。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	3. 根據學生表現適時價值澄清所學概念。			

彰化縣社頭國中教師公開授課

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：黃舜雅	任教年級：二年級	任教領域/科目：語文/國文
回饋人員：張淑惠/林含俐		
教學節次：共 5 節，本次教學為第 3 節		
回饋會談日期：112 年 10 月 27 日 第 4 節	地點：二樓專任辦公室	

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 能連結與生活相關的事物並結合課程，引起共鳴產生學習動機。
- 利用 PPT 及多媒體方式，使教材內容更加活潑及具體。
- 設計學習單，有效引導學生重點學習。
- 上課時老師在課堂內來回走動引導，適時觀察學生的學習狀況。
- 學生能踴躍發言課堂互動熱絡，老師即時回饋並洞悉盲點。
- 鼓勵學生上台發表自己的作品及想法。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 上課時間及作畫時間掌控要更確實。
- 學生回答經驗不足，老師提問說明宜再精確以利課程順利進行。

三 授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫)：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	參加校內外各類研習、校內觀課、	參加各類研習	國文科教師	113.06

三、回饋人員的學習與收穫：

教師間互相學習與討論，從做中學的過程中漸進成長以達雙贏及精進的境界。

彰化縣社頭國中教師公開授課

表 4、教學觀察/公開授課—活動照片

授課教師：黃舜雅 任教年級：二年級 任教領域/科目：語文/國文

回饋人員：張淑惠/林含俐老師

教學單元：翰林版第二冊 第四課 愛蓮說

教學節次：共 5 節，本次教學為第 3 節

觀察日期：112 年 10 月 27 日第二節

地點：805 教室



公開授課-APP



共同備課-林含俐/張淑惠/游玉楓老師



公開授課-採多媒體授課



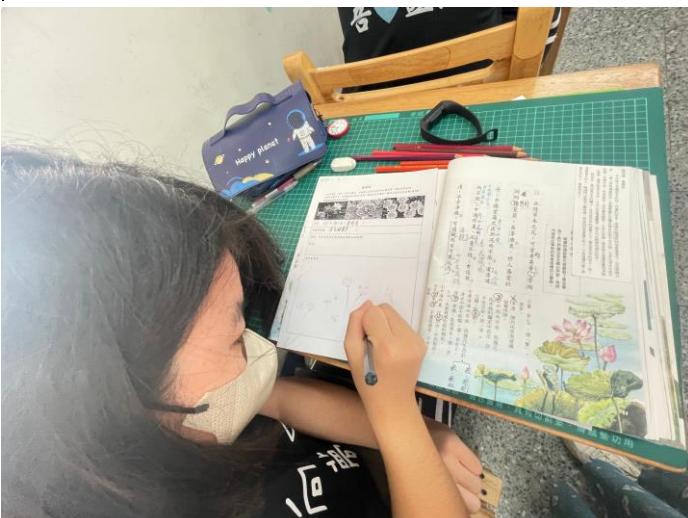
公開授課-老師與師生互動



學生實作



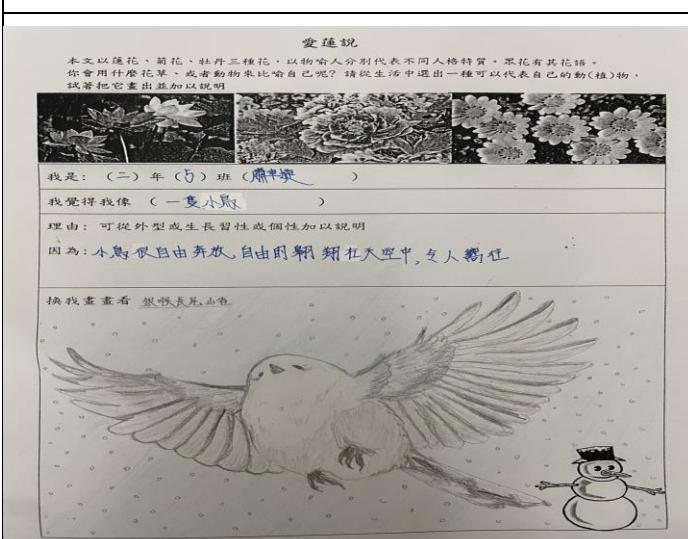
學生實作



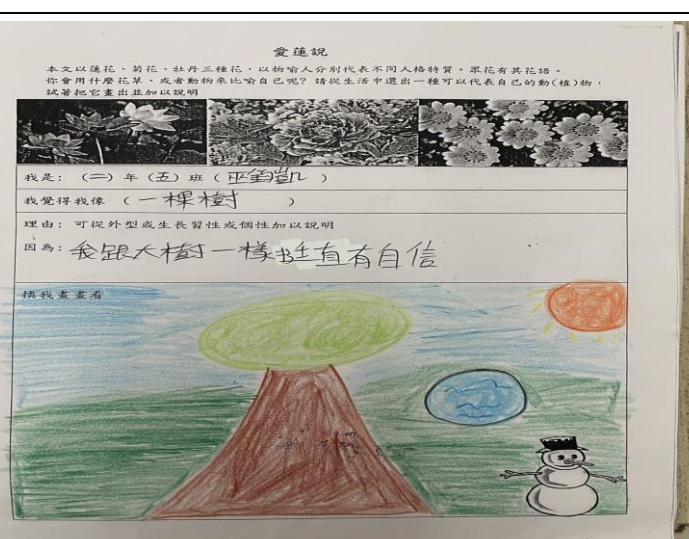
學生實作



學生作品



學生作品



學生作品

愛蓮說

本文以蓮花、菊花、牡丹三種花，以物喻人分別代表不同人格特質。單花有其花語。
你會用什麼花草、或者動物來比喻自己呢？請從生活中選出一種可以代表自己的動(植)物，
試著把它畫出並加以說明



我是：（二）年（五）班（蕭鈞豪）

我覺得我像（向日葵）

理由：可從外型或生長習性或個性加以說明

因為：代表的是正面、積極的人生觀，永遠向陽正直、微志誠，也有溫暖、勇敢等意義！

換我畫看



愛蓮說

本文以蓮花、菊花、牡丹三種花，以物喻人分別代表不同人格特質。單花有其花語。
你會用什麼花草、或者動物來比喻自己呢？請從生活中選出一種可以代表自己的動(植)物，
試著把它畫出並加以說明



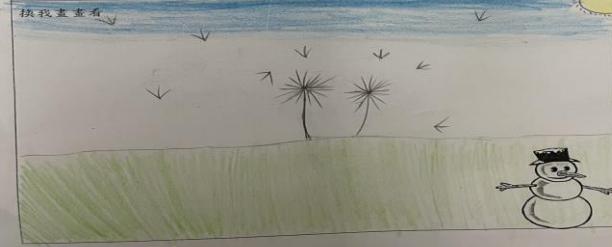
我是：（二）年（五）班（黃能勝）

我覺得我像（蒲公英）

理由：可從外型或生長習性或個性加以說明

因為：我感覺我很自由

換我畫看



學生作品

愛蓮說

本文以蓮花、菊花、牡丹三種花，以物喻人分別代表不同人格特質。單花有其花語。
你會用什麼花草、或者動物來比喻自己呢？請從生活中選出一種可以代表自己的動(植)物，
試著把它畫出並加以說明



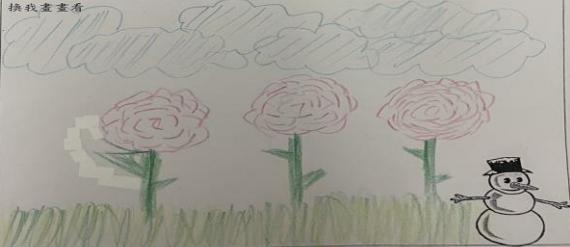
我是：（八）年（五）班（翁曉）

我覺得我像（玫瑰）

理由：可從外型或生長習性或個性加以說明

因為：很自信。

換我畫看



學生作品

愛蓮說

本文以蓮花、菊花、牡丹三種花，以物喻人分別代表不同人格特質。單花有其花語。
你會用什麼花草、或者動物來比喻自己呢？請從生活中選出一種可以代表自己的動(植)物，
試著把它畫出並加以說明



我是：（二）年（九）班（葉秉廷）

我覺得我像（松鼠）

理由：可從外型或生長習性或個性加以說明

因為：毛茸茸

換我畫看



學生作品

愛蓮說

本文以蓮花、菊花、牡丹三種花，以物喻人分別代表不同人格特質。單花有其花語。
你會用什麼花草、或者動物來比喻自己呢？請從生活中選出一種可以代表自己的動(植)物，
試著把它畫出並加以說明



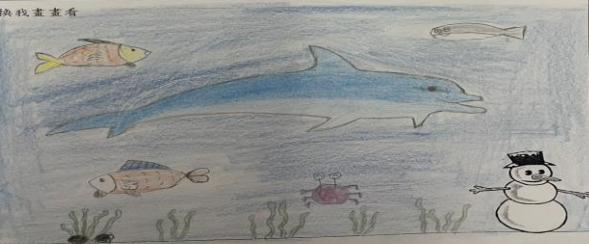
我是：（七）年（五）班（盧恩婷）

我覺得我像（海豚）

理由：可從外型或生長習性或個性加以說明

因為：好有心旺盛、熱情、活潑好動

換我畫看



學生作品



學生作品

回饋-林含俐/張淑惠老師