

彰化縣埤頭鄉大湖國小二年級生活公開觀課簡案

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

以學生的教學生活環境—學校，作為探索的所在，配合課本中標誌的設計原則，引導對周遭環境的關注，透過創意標誌的設計，讓學生得以把課程內容應用於生活現場。標誌的學習內容，學生於平日交通旅程與生活環境中皆有體驗經驗，但是某些標誌對二年級的學生還是有些陌生，除了透過影片圖像及分類記憶強化學習，為了讓學生對標誌的認識有更深的強化，希望學生清楚標誌符號的差異，透過此創意標誌設計，使學生從學習到實踐完整的課程得到實行，並進而加深對標誌的認識。

二、教學活動設計

（一）單元

領域科目	生活	設計者	黃文輝
單元名稱	DIY 創意標誌	總節數	共 2 節， 80 分鐘
教材來源	■教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林■南一 ☐ 其他） ☐ 改編教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☐ 自編（說明：）		
學習階段	■第一學習階段（國小一、二年級） ☐ 第二學習階段（國小三、四年級） ☐ 第三學習階段（國小五、六年級） ☐ 第四學習階段（國中七、八、九年級）	實施年級	二年級
學生學習經驗分析	（素養導向以學生為中心，教學須考量學生學習狀況而設計） 學生已經初步完成學習標誌內容的認識，對標誌的分類與意義，已有基本的認知，除了創意標誌設計活動外，其他內容應已有一定程度的基礎。		
設計依據			
學科價值定位	標誌符號的學習有助於強化學生對生活周遭的認識與了解，尤其是在交通安全部分更是如此，因此如何讀懂標誌，便是課堂核心重點。另外一方面，如何將所學落實應用到生活中，又是更高一層的學習，而本堂課程安排，即是要強化這一區塊。		
領域核心素養	●A1 身心素質與自我精進 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 ●A2 系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 ●B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 ●C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		

單元課程學習重點	學習表現	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。
單元課程目標		1. 能引起學生對於生活情境中各種標誌的注意，並理解所要代表的意義。 2. 能發現生活中還有什麼也可以提醒我們應該注意的事。 3. 能夠將標誌找出相同與不同之處。 4. 能在分類之後，更能知道並且說明標誌的意思。 5. 能從演唱歌曲中反覆練習、熟悉標誌的意義。 6. 能發揮創意，針對所需內容，設計簡易標誌。
核心素養呼應說明		B1 符號運用與溝通表達。 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能理解與同理他人，應用在日常生活及工作上。
議題融入	實質內涵	(非必要項目)
	融入單元	(非必要項目)
與他領域／科目連結		(非必要項目)
教學設備／資源		本課教學電子書、影片
參考資料		

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明			
選定節次 (請打勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明
	1	第 1 節課	1. 認識交通標誌的意義。 2. 標誌歌曲改編(王老先生有塊地)唱跳體驗。 3. 校園環境大探索-尋找欠缺標誌的地方。
v	2	第 2 節課	1. 標誌內容重點回顧。 2. 校園環境大探索結果分享與討論。 3. DIY 創意標誌大設計與分享。

(三) 公開課教案

教學活動規劃說明			
選定節次	第 2 節課	授課時間	40 分鐘
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。		

	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
學習內容	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
學習目標	1. 能了解到校園生活中有哪些地方需要標誌提醒。 2. 了解標誌與實物之間的差異，知道如何設計標誌、標誌設計的原則。 3. 能運用不同素材進行校園新標誌的設計。 4. 能依據大家所列出來的內容進行設計。 5. 能與大家分享自己所新增的標誌。		
情境脈絡	標誌內容的簡單回顧 → 分享與討論校園環境大探索結果(危機總員) → 課程統整與檢討 → 創意標誌圖示大設計 → 創意標誌大展覽		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：教學電子書、影片。 二、引起動機： 複習標誌的內容與分類。 1. 老師藉由電子書引導學生複習標誌的內容知識。 2. 請學生回答問題，加深對標誌的認識。 3. 校園環境大探索，請學生回答校園內已有的標誌，強化標誌與校園生活的連結。		5 分鐘	
【發展活動】 (須扣合所選取之 <u>學習內容</u> 開展) 一、校園環境大探索分享與討論： 1. 分享與討論學校環境中哪裡隱藏危險，但是欠缺提醒標誌的地方。 2. 將這些討論結合統整，並書寫於黑板上。 二、創意標誌圖示大設計 1. 提醒學生標誌設計須掌握的要素 2. 請學生針對前面所提-校園潛藏危機，進行創意標誌設計，以便提醒他人留意安全，或是指示使用規範。		5 分鐘 23 分鐘	

[illegible]