

教案活動設計

教學領域	生活課程－美勞	教學時間	40 分鐘
單元名稱	創意泡泡兔	教學者	李曉怡
教學單元	簡易黑白畫+泡泡畫	教學教材	自編
教學對象	小二學童		
教學大綱	在禪繞畫知能部分，先從線條的感受及認識等基礎概念介紹出發，除了禪繞畫基本知識外，還有欣賞禪繞畫中有色無色的圖騰線條，重視生活中事物的觀察體驗，以獲得禪繞畫線條較具體明確的概念與想像構圖，有助於學生美感的認知或美術創作。		
教學目標	1. 能對生活周遭的線條欣賞去感受、觀察與習作，體會並探討線條的美感。 2. 認識線條的情感、東西方線條差異、禪繞畫的基本概念。 3. 經由感官覺知能力的訓練，培養學生對各種生活周遭細微事物的覺知，提升對自然環境與人為環境美的欣賞與敏感度。 認知： 1. 生活中的線條的欣賞、觀察與習作，體會並探討線條的美感。 2. 了解禪繞畫的基本概念，以及應用在作品上。 情意： 1. 了解禪繞畫創作的生命力。 2. 透過禪繞畫，表達出美和個人想法。 技能： 1. 能用想像的線條畫成禪繞畫。 2. 能訓練學童的耐心，也能從中培養學童專注力與控制力。		
先備知識	1. 對簡易圖案有基本認知		
能力指標	1-1 透過探索周遭不同的線條、圖形，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術的豐富性。 3-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現與不同的創意。		

教學步驟策略說明	教學時間	教學資源 情境布置	指導要點 注意事項	教學影片
一、準備活動 (一) 教師方面： 1. 複習上一堂課所教的線條及禪繞畫基本知識，讓同學喚醒記憶與再次熟悉。 (二) 學生方面： 1. 上節課已完成的兔子頭部圖 2. 備妥黑色奇異筆。	5 分	張貼老師所示範之作品		
二、發展活動 (一) 教師在黑板上示範兔子衣服上指定的二種禪繞圖。 (二) 請學生運用想像力及前 2 節課堂所學到的禪繞畫基本知識來創作兔子衣服上的第三種圖案。 。	30 分	教師在黑板上畫出指定圖案。		
三、綜合活動 (一) 作品賞析：教師對小朋友作品優缺點的講解。 (二) 學生收拾工具與材料。 (三) 交代下一堂課需要帶的材料。	5 分			