

彰化縣永靖鄉永靖國民小學 112 學年度入班觀課課程簡案

教學活動設計

領域/科目	語文領域/寫字			設計者	邱秀惠
主題(單元)名稱	簡說文字發展				
實施年級	五	節次	第一節	教學時間	10:30~11:10
教材資源	文字發展 PPT、動畫說漢字、象形文字動畫				
總綱核心素養	藝素涵養與美感素養		領綱核心素養		
學習重點	學習表現	能說出文字發展的歷程。			
	學習內容	文字發展歷程、觀看文字動畫。			
學習目標	一、能說出文字發展歷程 二、認識象形文字				
教學歷程/活動設計					
學習目標 代號	教 學 活 動			時間	教學 資源
	壹、準備活動 一、教師部分： 文字發展 PPT 動畫說漢字 象形文字動畫 二、學生部分： 筆、筆記本 三、發展活動 (一) 說明文字發展歷程 1、甲骨文 刻在龜甲獸骨上的文字 時間:約公元前 14 世紀 2、金文 刻在青銅器上的文字			30'	文字 發展 PPT

	時間:金文可略分為四種，即<u>殷</u>金文（前 1300 年 左右前 1046 年左右）、<u>西周</u>金文（前 1046 年左右至前 771 年）、<u>春秋戰國</u>金文（前 770 年～前 221 年）和<u>秦漢</u>金文（前 221 年～ 220 年） 3、大篆 時間:<u>西周</u>晚期開始使用的漢字字體，相傳為<u>周</u> <u>宣王</u>的史官籀作《<u>史籀篇</u>》時發明。廣義 上的大篆可以 泛指小篆之前的所有文 字。 4、小篆 <u>秦始皇</u>統一六國之後，有感於各國文字的不一， 實行「<u>書同文</u>」的政策，試圖統一篆文的書寫規 範。這是中國第一次有系統地將文字標準化。 5、隸書 隸書基本是由篆書演化來的，漢字從小篆到隸 書的演變過程稱為「<u>隸變</u>」，主要將篆書圓轉的 筆劃逐漸改為方折，書寫速度更快，提高了書 寫效率。 6、楷書 楷書相傳由<u>漢章帝</u>時<u>王次仲</u>以<u>漢隸</u>作楷法，是 隸書的變體，其字形較為平直正方，去除隸書 筆劃尾部的挑法及蠶頭燕尾的筆法，不寫成扁 形。 7、行書 分為行楷及行草 8、草書 寫字迅速，往往上下字連寫，末筆與起筆相呼 應，每個字一般也有簡化的規律，但不太熟悉 的人有時不易辨認。現代人學習草書一般以今 草為起點。普遍認同的草書寫法有<u>于右任</u>先生 編著的<u>標準草書</u> (二)觀看動畫說漢字、象形文字動畫	10	y o u t u b e u 影 片	能說出文 字發展歷 程
--	---	----	------------------------------	-------------------

