

領域/科目：藝文領域/音樂

單元名稱：玩樂生活-敲鼓玩樂樂逍遙

教師：許美晶

核心素養之實踐	面向		自主行動	溝通互動	社會參與
	教學實踐	課前	☒ 預習任務或提問	☒ 分組互動學習	☐ 學習小組經營
		課中	☒ 學習方法或策略 ☒ 成就經驗或產出	☒ 表達與分享： ☒ 情境經營與情意體驗	☒ 表達與分享 ☐ 分享與服務學習
		課後	☐ 延伸學習：	☒ 融入生活與活用所學	☒ 生活實踐
七年級部定/校訂課程（單元/主題: 玩樂生活-敲鼓玩樂樂逍遙）教學設計與實踐內容					
學習表現			核心素養：藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。		
學習內容			認知:音 1-IV-1，音 2-IV-1	技能: 音 3-IV-1	情意: 音 3-IV-2
學習內容指標	學習素材	一、 節奏運用？ （一） 引起動機 提問：1. 上週玩得節奏有何感想？簡單 or 難？ 2. 除了基本的手打節奏還可以如何運用節奏？ （二） 活動： A、節奏複習：（節奏口角來源:參考中正國小昱珊老師） 1. ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ 拍打一打，拍拿放-。 2. ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ 拍拿拍敲，換手放。 B、笛子 1. 介紹笛子保養及正確吹奏法 2. 「頭部管」吹氣練習 C、分組笛子加入節奏練習 1. 各組分成兩部分(一組演奏笛子、一組打節奏) 2. 笛子 + 「Do Re Mi 節奏練習」 D、各組設計一個4拍節奏練習、演示			
1. 認識節拍及強弱拍子。	教學影片	玩樂生活-敲鼓玩樂樂逍遙學習單 班級： 組別： 座號： 姓名： 1. 請各 組討論創造你們自己的節奏？ <			