

【第一冊/第九課/音樂家與職籃巨星】

1. 請同學根據所學**摘錄**關於魯賓斯坦的訊息。

天分、才華	苦練情形	成就

2. 作者認為一般人對於「苦練」，抱持著何種看法、態度？

--

3. 原本身材不高大的麥可·喬丹最終能成為美國職籃巨星，是哪些因素所致？

因為	所以
()，後來又有身高助勢， ()，	踏進 <u>美國</u> 職籃，最終成為籃球巨星。

4. 由魯賓斯坦和麥可·喬丹的例子可看出成功的要素是什麼？請據此歸結出文章主旨。

成功要素	文章主旨

5. 參照下方表格所提示的項目，**比較**文中所舉兩位人物事例間的異同。

	<u>魯賓斯坦</u>	<u>麥可·喬丹</u>
成就	二十世紀最佳鋼琴曲目詮釋者。	<u>美國</u> ()。
先天條件	音樂神童。	致命缺點是 ()。
成功因素	長年心無旁騖，每天苦練鋼琴 ()。	()地苦練球技，彌補當時身高的不足。
作者介紹手法	以 () 的方式表達。	以 () 的方式呈現。
人物事例予人的啟示		
	不論資質好壞，() 才是成功的唯一祕訣。	