

領域/科目：語文/國語文 單元名稱：六朝名士畫廊——世說新語選(自學篇)

教師：施麗英

教學目標	1.了解<u>世說新語</u>的成書時代、作者及其內容 2.了解<u>世說新語</u>一書的價值與影響 3.透過<u>世說新語</u>對人物的描述了解當時的人物風采 4.透過<u>世說新語</u>對人物描述的手法學習寫作中描繪人物性格的技巧 5.認識出自<u>世說新語</u>的一些成語並能正確使用
教學進行	1.事前設計提問 PPT。 2.全班分為四組，進行答題。 3.觀看課文動畫影片，讓學生對全文有完整、具體的概念。 4.於螢幕上依序顯示提問，藉由問題引導學生思考文中內容，找出並講述出問題的答案，教師適時予以提示、補充。 5.除課文中所提到的之外，並補充其他出自<u>世說新語</u>的其他成語，讓學生有更全面的認識。 6.組員之間可以協助查找並提供資料，在團隊合作中提升學習成效。
相關人物 引文補充 資料	1.<u>三國魏文帝</u>令其弟<u>曹植</u>七步中作詩，若無法完成，將處以重刑。<u>曹植</u>出口成章，在七步之內吟成詩篇：「煮豆持作羹，漉菽以為汁，萁在釜底然，豆在釜中泣，本是同根生，相煎何太急？」 2.<u>魏武</u>行役，失汲道，軍皆渴，乃令曰：「前有大梅林，饒子，甘酸，可以解渴。」士卒聞之，口皆出水，乘此得及前源。 3.<u>顧長康</u>啖甘蔗，先食尾。問所以，云：『漸至佳境。』 4.<u>謝安</u>，字<u>安石</u>，<u>晉陽夏</u>人。少有重名，徵辟皆不就，隱居<u>東山</u>，年四十餘，始出為<u>桓州</u>司馬 5.<u>孫子荆</u>年少時欲隱，語<u>王武子</u>曰「當枕石漱流」，誤曰「漱石枕流」。<u>王</u>曰：「流可枕，石可漱乎？」<u>孫</u>曰：「所以枕流，欲洗其耳；所以漱石，欲礪其齒。」