

彰化縣立秀水國民中學公開授課-共同備課紀錄表件

教學時間： 112.9.22 教學班級： 104 教學單元： 夏夜 教材來源： 康軒 授課教師： 吳文琪 共同備課時間： 112.9.21

★以下內容請條列敘述。

一、教材內容：

<夏夜>是一首新詩，也是一首童詩，有細膩的感性、濃厚的趣味、有啟發、有智慧，文字樸實淺近，詩質渾厚，視野極為開闊。

二、教學目標：

閱讀新詩，藉由朗誦，結合音律，豐富心靈，啟發想像，對生活保有童心，感受生命的美好。

三、班級概況說明：

一年四班為新生班級，同學老師還不熟悉，如果以分組教學較有難度，教學者以較簡易文體<夏夜>切入，易引起學生接受、感受、興趣、共鳴，最後以個人創作新詩的實作，來進行評量，獲取回饋。

四、教學活動(可複選)：

- ☒ 多媒體教學 ☐ 分組合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 分組報告
☒ 講述法 ☐ 學習共同體 ☒ 資訊融入
☐ 其他：

五、教學評量方式(可複選)：

- ☒ 紙筆測驗 ☒ 口頭報告 ☐ 書面報告 ☐ 分組報告
☒ 作業分析 ☐ 分組競賽 ☒ 個別競賽 ☒ 實作評量
☐ 作品分析 ☐ 其他：

共同備課教師回饋表：

1. 班級管理敘述

該班雖為老師新任課的班級，但老師一步一步引導、說明，讓學生了解國中國文上課的模式及課文學習的方法，師生間有問有答。

2. 課程內容分析

<夏夜>是一首童詩，文句淺白有趣，適合脫離兒童階段、剛升上國一的新生，也让学生對國中國文產生興趣，有不同的視野。

3. 教學活動建議

少數學生不能構思成篇，需要老師私底下再多費心教導、啟發，或許可從+詩或短詩入手。

4. 學生評量回饋

學生上完新詩<夏夜>後，透過創作來進一步感受新詩詩化的語言，運用各種修辭美化文句，自由發揮，想像無限遼闊。

共同備課觀課教師簽名：

吳文琪