

社會領域四上第3單元第1課教案

領域/科目	社會	設計者	
實施年級	四上	教學時間	120分鐘
單元名稱	認識家鄉景觀		
課名名稱	家鄉的景觀		
設計依據			
學習表現	2a-II-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2摘取相關資料中的重點。 3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	總綱與領綱之核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ●A2系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 ●B1符號運用與溝通表達 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
學習重點	Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cb-II-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	總綱與領綱之核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ●C2人際關係與團隊合作 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 ●C3多元文化與國際理解 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ●資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E5使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ●多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 ●閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 		
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	●南一版社會領域四上第3單元第1課		

教學設備/ 資源	●南一電子書、播放設備。	
學習目標		
<p>1. 能說出到過哪些家鄉景觀。</p> <p>2. 能知道家鄉景觀的由來。</p> <p>3. 了解什麼是自然景觀與人文景觀的結合。</p> <p>4. 探究問題能力的培養：</p> <p>(1)想探究家鄉景觀是什麼。</p> <p>(2)探究這些家鄉景觀的由來是什麼。</p> <p>(3)探究家鄉景觀從以前到現在的變遷情形。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
一、自然景觀 <p>(一)引起動機</p> <p>1. 教師提問：連續假期快到了，我們來規畫一下家鄉景觀的旅遊活動吧！你知道自己家鄉有哪些景觀嗎？這些家鄉景觀由來是什麼呢？ 答：依照學生居住地方的景觀回答。 每個地方有自己的家鄉景觀，這個單元我們要來探討家鄉有哪些景觀，家鄉景觀的由來是什麼。</p> <p>2. 教師提問：各位同學，你們曾經到哪個家鄉景觀旅行，這個景觀是什麼呢？ 答：依照學生各自的旅行經驗敘述。可能有臺南古蹟之旅、屏東佳樂水、南投日月潭等。（答案僅供參考）</p> <p>3. 你覺得你到過的這個家鄉景觀很特殊或很有趣嗎？對這個地點的感覺是怎樣呢？ 答：依照學生各自的感覺回答。可能是很有趣，有意義或者是沒有什麼特殊感覺。（答案僅供參考）</p> <p>(二)閱讀與討論</p> <p>1. 引導學生閱讀課本第39頁圖文，我們先來探討課本的自然景觀有哪些？ 答：學生依照各自的感覺自由回答。</p> <p>2. 引導學生閱讀課本第39頁圖片，我們先來探討課本這些自然景觀的圖片：</p> <p>(1)圖片中是什麼地點？（自由發表） (2)在圖片中你看到最主要的特徵（最重要的東西）是什麼？（自由發表） (3)假如今天是由你去拍攝課本的圖片，你最想拍哪裡？為什麼？</p> <p>3. 教師統整自然景觀的敘述：自然景觀有的是自然風景，例如特殊地形的屏東縣佳樂水、花蓮縣的清水斷崖等；有的是人為開發，例如新北市淡水漁人碼頭、臺東森林公園等。</p> <p>4. 引導學生閱讀課本第39頁圖文，你覺得屏東縣佳樂水、南投縣日月</p>	5	<input checked="" type="checkbox"/> 專心聆聽 <input checked="" type="checkbox"/> 態度檢核 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表
	10	<input checked="" type="checkbox"/> 專心聆聽 <input checked="" type="checkbox"/> 態度檢核 <input checked="" type="checkbox"/> 參與討論 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表

<p>潭、臺東森林公園、新北市淡水漁人碼頭，這些自然景觀有什麼共同特徵？</p> <p>答：屏東縣佳樂水、南投縣日月潭這兩個自然景觀跟自然風景比較相關；臺東森林公園、新北市淡水漁人碼頭較屬於人為開發的自然景觀。（答案僅供參考）</p>	
<p>(三)探究與討論</p> <p>1. 教師提問：各位同學，你們還知道有哪些自然景觀是跟自然風景相關的嗎？</p> <p>答：學生自由回答。</p> <p>2. 教師提問：各位同學，你們還知道有哪些自然景觀是跟人為開發相關的嗎？</p> <p>答：學生自由回答。</p> <p>3. 逐步引導問題</p>	<p>20</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核 ● 參與討論 ● 口頭發表 ● 實作表現
<p>(1)與自然風景相關的其他自然景觀：因當地特殊山丘地形，例如：嘉義縣阿里山、南投縣合歡山等。</p> <p>(2)與自然風景相關的其他自然景觀：因當地水文景觀，例如：宜蘭縣冬山河、新北市九份黃金瀑布等。</p> <p>(3)這些跟自然風景或者人為開發相關的自然景觀，我們要如何知道是怎麼形成的呢？我們要怎麼探討比較合適呢？</p> <p>答：閱讀書籍、網路搜尋等。（答案僅供參考）</p> <p>4. 實作：利用網路或者圖書館查資料，查詢自己居住家鄉有哪些著名的自然景觀。或由教師以班級網路查詢，在教室螢幕呈現查詢結果。</p>	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 態度檢核
<p>(四)統整</p> <p>學生在閱讀、探究與討論後，能夠了解與自然風景或者人為開發相關的自然景觀有哪些。</p>	
<p>～第一節結束／本課共 3 節～</p>	
<p>二、人文景觀</p> <p>(一)引起動機</p> <p>1. 教師提問：你知道自己家鄉有哪些人文景觀嗎？這些家鄉景觀由來是什麼呢？</p> <p>答：依照學生居住地方的人文景觀回答。</p> <p>每個地方有自己的人文景觀，這個單元我們要來探討家鄉有哪些人文景觀，人文景觀的由來是什麼。</p> <p>2. 教師提問：各位同學，你們曾經到哪個人文景觀旅行，這個景觀是什麼呢？</p> <p>答：依照學生各自的旅行經驗敘述。可能有恆春古城、臺中市磺溪書院等。（答案僅供參考）</p> <p>3. 你覺得你到過的這個人文景觀很特殊或很有趣嗎？對這個地點的感覺是怎樣呢？</p> <p>答：依照學生各自的經驗回答，可能是很有趣，有意義或者是沒有什麼特殊感覺。（答案僅供參考）</p>	<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核 ● 口頭發表

(二)閱讀與討論	5	<ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核 ● 參與討論 ● 口頭發表 	
1. 引導學生閱讀課本第40頁圖文，我們先來探討課本的人文景觀有那些？			
答：學生依照課本的人文景觀地點回答，有屏東縣恆春古城、臺中市礦溪書院、臺南市大天后宮、高雄市打狗英國領事館官邸。（答案僅供參考）			
2. 引導學生閱讀課本第40頁圖片，我們先來探討課本這些人文景觀的圖片：			
(1)圖片中是什麼地點？（自由發表）			
(2)在圖片中你看到最主要的特徵（最重要的東西）是什麼？（自由發表）			
(3)假如今天是由你去拍攝課本的圖片，你最想拍哪裡？為什麼？			
(三)探究與討論及實作	10	<ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核 ● 參與討論 ● 口頭發表 ● 實作表現 	
1. 教師提問：各位同學，課本上的這些人文景觀，主要的用途或者功能是什麼呢？			
答：恆春古城具有防禦的功能，礦溪書院具有教育的功能，大天后宮是以前漁民出海捕魚祈求平安的宗教信仰中心，打狗英國領事館官邸是臺灣的第一棟洋樓。（答案僅供參考）			
2. 教師提問：各位同學，你們還知道哪些人文景觀嗎？			
答：學生自由回答。			
3. 教師逐步引導問題			
(1)與城郭、寺廟相關的其他人文景觀。例如：城郭相關有高雄市美濃東門樓、臺南市臺灣城殘跡（安平古堡殘跡），寺廟相關有雲林縣麥寮拱範宮、彰化縣鹿港天后宮、南投縣月眉厝龍德廟等。			
(2)與建物或聚落相關的其他人文景觀。例如：澎湖縣望安花宅聚落。			
(3)這些相關的景點，為什麼會成為人文景觀呢？我們要怎麼探討比較適合呢？			
答：閱讀書籍、網路搜尋等。（答案僅供參考）			
4. 實作：利用網路或者圖書館查資料，查詢自己居住家鄉有哪些著名的人文景觀。或由教師以班級網路查詢，在教室螢幕呈現查詢結果。			
(四)統整	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核 	
教師統整人文景觀的敘述，例如，城郭、書院、寺廟、建物或聚落等，以及這些人文景觀的由來。			
三、自然與人文的結合			
(一)引起動機	10	<ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核 ● 口頭發表 	
1. 教師說明：自然景觀與人文景觀因為人類的足跡，常常是融為一體的，「人文景觀」往往也是觀光的「自然景觀」，有些「自然景觀」裡也含有「人文景觀」。			
2. 教師提問：我們家鄉有哪個景觀符合「自然景觀」同時也是「人文景觀」呢？			
答：依照學生居住地方的家鄉景觀回答。例如：臺中市臺中公園內的更樓為清朝所建，是為了可以登樓遠眺守望，並能敲鑼擊鼓報時用的			

<p>建築，屬於人文景觀。臺東縣長濱鄉的八仙洞遺址，是自然景觀，也是史前人類遺址的人文景觀。還有臺南市的大天后宮也是當地的人文景觀、臺中市的臺中公園是著名的景觀，裡面也有人文景觀，例如：望月亭。高雄市西子灣風景區，是著名景觀，有自然景觀的礁石，也有人文景觀的打狗英國領事館官邸，是自然與人文景觀的結合。</p>	
<p>(二)閱讀與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生閱讀課本第41頁圖文，我們先來探討課本中自然景觀與人文景觀結合的例子有哪些？ 答：學生依照各自的感覺自由回答。 2. 引導學生閱讀課本第41頁圖片，我們先來探討課本這些家鄉景觀的圖片： (1)圖片中是什麼地點？（自由發表） (2)在圖片中你看到最主要的特徵（最重要的東西）是什麼？（自由發表） (3)假如今天是由你去拍攝課本的圖片，你最想拍哪裡？為什麼？ 	<p>10</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 態度檢核 ● 參與討論 ● 口頭發表
<p>～第二節結束／本課共3節～</p>	
<p>四、景觀的變遷</p>	
<p>(一)引起動機</p>	<p>10</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 態度檢核 ● 口頭發表
<p>教師提問：課本中，家鄉景觀的變遷有哪些？</p>	
<p>答：學生自由回答。</p>	
<p>(二)閱讀與討論</p>	<p>15</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核 ● 參與討論 ● 口頭發表
<p>1. 引導學生閱讀課本第42、43頁圖文，教師提問：我們先來探討課本中家鄉景觀的變遷與哪些因素相關？</p>	
<p>答：這些變遷與經濟發展、交通因素與天災等相關。（答案僅供參考）</p>	
<p>2. 引導學生閱讀課本第42、43頁圖片，我們先來探討課本這些人文景觀的圖片：</p>	
<p>(1)圖片中是什麼地點？（自由發表）</p>	
<p>(2)在圖片中你看到最主要的特徵（最重要的東西）是什麼？（自由發表）</p>	
<p>(3)假如今天是由你去拍攝課本圖片的景觀，你最想拍哪裡？為什麼？</p>	
<p>3. 教師說故事：教師以故事性的家鄉景觀變遷由來進行教學，事先蒐集臺中市水湳機場變遷成中央公園，以及臺中市霧峰林家經歷地震後整建的變遷故事。</p>	
<p>(三)探究與討論及實作</p>	<p>10</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 態度檢核 ● 實作表現
<p>利用網路或者圖書館查資料，查詢自己居住家鄉有哪些景觀變遷的案例。或由教師以班級網路查詢，在教室螢幕呈現查詢結果。</p>	
<p>(四)統整</p>	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 專心聆聽 ● 態度檢核
<p>自然景觀是家鄉的重要觀光資源；人文景觀具有文化傳承的重要性，兩者都是家鄉重要的資源，每個人都有愛惜及保護的責任。</p>	
<p>～第三節結束／本課共3節～</p>	

