

附錄 2 彰化縣溪湖鎮湖北國民小學公開授課教案設計

授課教師	張惠玲	班級	五年三班
教學領域	藝術與人文(視覺藝術)	教學主題	對稱之美—四邊對稱圖形設計
教學日期	112年12月29日 第5節	教材來源	自編
教學地點	503教室	教學節次	共 <u>2</u> 節，本次教學為第 <u>2</u> 節
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞對稱圖形作品色彩及圖形上的美感。</li> <li>2. 欣賞作品之線條與空間表現特色。</li> <li>3. 運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，進行創作與構思。</li> <li>4. 學會對稱剪紙的技巧完成作品。</li> <li>5. 和同學分享自己的創作歷程與心得。</li> </ol>		
學生經驗 (先備知識、起點 行為、學生特性 等)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有用數學課對稱圖形的學習經驗。</li> <li>2. 能舉出示範對稱作品畫面的細節。</li> <li>3. 了解對稱作品的製作流程。</li> <li>4. 前一節課已製作過雙邊對稱的圖形創作。</li> <li>5. 能使用對稱概念來進行創作。</li> </ol>		
教學預定流程	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>&lt;材料&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 八開〔26 x 38 公分〕的圖畫 1 張</li> <li>2. 正方形雲彩紙 1 張</li> <li>3. 剪刀、膠水(學生自備)</li> <li>4. 對稱作品範例。</li> <li>5. 教學輔助媒體。</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <p><b>【活動一】對稱之美—雙對稱圖形設計 40' (第一節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過簡報、圖片或實物引導學生欣賞並討論作品的特色、藝術特質及代表之文化意涵。</li> <li>2. 進行設計創作。</li> <li>3. 作品展示欣賞。</li> </ol> <p><b>【活動二】對稱之美—四邊對稱圖形設計 40' (第二節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過簡報、圖片或實物引導學生欣賞並討論作品的特色、藝術特質及代表之文化意涵。</li> <li>2. 進行設計創作。</li> <li>3. 作品展示欣賞。</li> </ol>		
教學資源	材料、電腦、單槍		
評量方式	口頭評量、實作評量		