

康軒國語領域第八冊(四下)第五課 讀書報告——藍色小洋裝

單元名稱		第五課 讀書報告——藍色小洋裝	總節數	共五節，200 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習內容	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
核心素養呼應說明		透過閱讀，了解藍染文化，發掘大自然的寶藏，鼓勵盡個人的力量，讓藍染文化不會因時代而消退，永續的傳承下去。		
議題融入	實質內涵	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。		
	所融入之學習重點	本課以「讀書報告」的方式，簡介這本有關傳統藍染的故事，一方面讓學生學習讀書報告的寫作技巧，一方面鼓勵學生認識藍染文化，接觸藍染活動，讓藍染文化能永續發展。		
與其他領域/科目的連結		家庭、閱讀教育。		
摘要		本課以讀書報告方式，透過繪本 <u>藍色小洋裝</u> ，介紹傳統藍染，讓我們了解到一位患有過敏症的小女孩，如何製作天然的染料，為自己染製一件 <u>藍色小洋裝</u> 的過程。在讀後心得中，點出作者不僅對這本書的封面繪圖印象深刻，還欣賞書中奶奶的智慧及對小玉愛的行動，更讚嘆前人利用植物製作染料的智慧，進而		

	引發對藍染文化產生濃濃的興趣。		
學習目標	1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染料前、中後對話時的心情感受。 2. 透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 3. 認識疒部的字，並會造詞及運用。 4. 知道修改病句的方法。 5. 掌握聆聽重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6. 知道讀書報告的寫作順序，並完成一篇讀書報告。		
教材來源	康軒版國語第八冊課本		
教學設備/ 資源	國語第八冊電子教科書。		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
【第一節】 活動1引導活動——影片欣賞 一、教師播放影片，供學生欣賞。 (一) <u>三峽與藍染的歷史</u> (8分25秒) https://www.youtube.com/watch?v=iJ82LRfsrgM (二)教師利用關鍵字「 <u>三峽與藍染的歷史</u> 」搜尋相關影片，喚起學生的相關生活經驗。 二、教師提問 (一)影片介紹的是哪個地區的什麼歷史？(<u>三峽地區</u> 的藍染歷史。) (二)從影片或自己的生活經驗中，說一說你對藍染的印象，或是曾經看過、參加過什麼有關藍染的活動？ (學生自由作答。例如：我曾經利用冰棒棍、橡皮筋、夾子，做出藍染布料。我從影片中知道藍染的歷史，原來以前的人就會利用有顏色的植物來塗抹自己的身體，慢慢的才有了藍染這項技術。) 活動2課文朗讀 一、教師揭示課文內容，帶領學生朗讀一次。 二、配合電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 三、讓學生觀察課文圖片並連結課文內容，想像主角 <u>小玉</u> 的心情，以富有情感的語氣讀出課文。		10 分鐘	說出對藍染的印象。
活動3試說大意 一、教師提問，引導學生從課文中找到重點，概說大意。 二、提問要點 (一)這篇讀書報告介紹哪一本書？共分成哪幾個部分介		10 分鐘	跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		20 分鐘	以提問找出關鍵詞句，串連成大意。

紹？（這篇讀書報告介紹<u>藍色小洋裝</u>這本書。讀書報告分成三部分，分別是「書籍資料」、「內容簡介」、「讀後心得」。） (二)這本書的書籍資料包含哪些？（書名、作者、繪者、出版者、出版日期。） (三)這本書的主要內容是什麼？（介紹藍染文化的內容，讓我們了解到一位患有過敏症的小女孩，如何製作天然的染料，為自己染製一件<u>藍色小洋裝</u>。） (四)讀完這本書，作者的讀後心得是什麼？（作者不僅對這本書的封面繪圖印象深刻，還欣賞書中奶奶的智慧及對<u>小玉愛</u>的行動，更讚嘆前人利用植物製作染料的智慧，進而引發對藍染文化產生濃濃的興趣。） 三、串連以上問句答案，以簡短、明確、通順的幾句話試說本課大意。（本課以讀書報告方式，透過繪本<u>藍色小洋裝</u>，介紹傳統藍染，讓我們了解到一位患有過敏症的小女孩，如何製作天然的染料，為自己染製一件<u>藍色小洋裝</u>的過程。在讀後心得中，點出作者不僅對這本書的封面繪圖印象深刻，還欣賞書中奶奶的智慧及對<u>小玉愛</u>的行動，更讚嘆前人利用植物製作染料的智慧，進而引發對藍染文化產生濃濃的興趣。）		
教學提醒	配合第五節活動一「我會聆聽」	
網站資源	1. 1090724【中嘉】藍色小洋裝 張又然創繪本致三峽 https://youtu.be/jx7eHdmENhE 2. 《藍色小洋裝》 青出於藍 三峽藍染 https://youtu.be/9kOfDq6ilBc 3. 150年前的藍染王國 ▶ 三峽與藍染的歷史 https://youtu.be/iJ82LRfsrgM 4. 《客家有藝思》耐穿手工藍染 一窺客家勤儉美 https://youtu.be/jcLv0is-Drw	
關鍵字	藍染、 <u>藍色小洋裝</u> 、馬藍	

四甲 座位表

講	台
---	---

顏佩琪		蔡慧霜		黃沛萱		
張桐豪		顏韋弦		林芸霈		陳佳健
謝泳樺		黃莉容		鄭宸瑜		顏筠巨

彰化縣芙朝國小 112 學年度第二學期公開授課共備會議紀錄

會議日期	113.3.18		
共備人員	許鎮顯 劉惟寧		
教學時間	40 分鐘	教學年級	四年級
教學單元	文化廣角鏡-讀書報告:藍色小洋裝	教材來源	康軒 4 下
教學者	王淑洋	記錄者	劉惟寧

討論內容(可包含：教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式及其他)

1. 康軒版本
2. 對藍染不了解 → 影片引起動機
3. 影片提問
4. 朗讀發音：學生發音不好，請觀課老師幫忙監督確認
5. 提問 4-5 個問題，引導學生思考
6. 評量方式：分組討論製作海報

112學年度彰化縣芙朝國小教師專業發展實踐方案

表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>劉惟寧</u>	主要任教科目	<u>國語</u>
授課教師	<u>王淑洋</u>	主要任教科目	<u>國語</u>
教學單元	<u>第五課藍色小洋裝</u>	教學節次	共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節
回饋會談日期及時間	113 年 03 月 21 日 <u>12:40</u> 至 <u>13:10</u>	地點	<u>四年甲班教室</u>

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

1、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

(1) 教師教學行為：

①除了播放介紹藍染的影片，教師帶著自己的作品展示給學生看，並分享自己的體驗經驗，讓學生與課文主題的連結更加鮮明。

②教師適時的給予學生正向回饋，讓學生的發表意願更明顯；發現學生學習不順利時，也會給予適當的引導，讓學生能更正確的習得知識。

(2) 學生學習表現：學生可以聽從教師的指令，認真的討論與回答教師的提問，也能適時的發表自己的想法。

(3) 師生互動情形：

①教師運用正向的引導使學生能正確的思考與學習，師生在和善的氣氛下，讓課堂進行的相當順利、有條理。

②學生能遵守課堂規範；教師的一個指示，學生就能了解，師生間相當有默契。

(4) 學生同儕互動情形：同學間對彼此的表現都會給予讚美，遇到問題能互相幫助；小組討論的氣氛也相當好，透過小組長的領導，上台發表的過程非常流暢。