

## 自我省思與改進

在本次教學單元選擇「猴（台語發音）讀書」作為公開觀課的主題，在教學理念上，主要是希望以本課程具代表性的校園吉祥物，引導學生從色彩設計圖的企劃製作與發表；透過彩繪、影像、裝置...等手法，共同成就多樣藝術面貌的猴讀書造型，將校園空間設計融合入作品賞析、創作構思中，讓學生藉由這個作業上的圖案可以突顯學生個人身分、經驗及自我認同的特質、進而透過國際教育交流彰顯自我文化價值之學習歷程。

在教學目標上：

- 一、認識圖像藝術，學習認識立體彩繪之建構能力。
- 二、認識『猴讀書』彩繪及海報設計與發表；建立另類發表及展呈樣貌。
- 三、從平面圖發展至立體彩繪，明白計畫案必須是可以正確實行的。
- 四、同學透過彩繪、裝置、影像改造等手法，成就多樣藝術面貌的校園環境。

由於課程內容著重實務操作，深怕學生對於步驟繁瑣容易分心，在教學方法上除講述法外，也希望透過 PPT 輔助教學法及示範方式，增強學生的參與感。

精誠中學美術教師 王許勇 112.10.4