

彰化縣112學年度草湖國民中學校長及教師公開授課活動 授課教師自評表

觀課教師	陳宜嘉教師	觀課日期	112 年 9 月 6		
授課教師	劉韋廷教師	教學年/班	802		
教學領域 教學單元	藝術領域/琴聲悠揚				
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現			
	1. 以鋼琴彈奏驚愕交響曲旋律，並加上驚愕效果，讓學生產生興趣。 2. 介紹海頓的生平和其重要作品。 3. 透過漫畫帶領學生了解《告別交響曲》的創作背景。 4. 聆賞吹奏曲《驚愕交響曲》。 5. 帶領學生練習直笛指法及吹奏練習曲。 6. 指導學生並吹奏《驚愕交響曲》第二樂章主題。 7. 學生能認識海頓的生平及作品、學會中音直笛 f2#和 e3 指法，並能夠正確吹奏出《驚愕交響曲》第二樂章主題。	1. 學生能認真聽教師彈奏，並能引起學生學習海頓生平的動機。 2. 能專注觀看片段，了解海頓的故事，並適時回老教師的問題。 3. 學生能專注觀看課本，以及欣賞演奏片段。 4. 學生能專注聆聽音樂。 5. 學生能專注學習新指法。 6. 學生能專注聆聽老師示範，並跟著吹奏。 7. 大部分的學生皆能說出海頓的故事及代表作品，但吹奏曲目部分只能完成一半。			
學習目標 達成情形	1. 藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2. 透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3. 透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。				
自我省思	1. 有同學忘了帶直笛，無法實踐直笛吹奏部分。 2. 太久沒有練習直笛，有些同學忘了之前學過的指法。				
同儕回饋 後心得	1. 以教師彈奏鋼琴引起學生的動機、共鳴。 2. 每個段落結束後，能總結歸納重點，幫助學生記憶。 3. 運用教室走動和學生互動，幫助學生學習。 4. 運用多媒體教學融入課程，使課程內容活潑多元。 5. 教師適時走動，關心學生的學習狀況。 6. 師生互動和諧，學生有反應且專心聆聽。				

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">7. 有事先安排好學生座位，學生秩序良好，不紊亂。8. 對於學生的問題能及時回應，給予回饋。 |
|--|---|