

112 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課

公開授課前會談紀錄表（共同備課）

教學人員：吳建樑 任教年級：九年級

任教領域/科目：國文 教學單元：戲李白

觀課人員：王靜惠

觀課前會談時間：112 年 9 月 11 日 9：15 至 10：00 地點：明德樓導師室

預定公開觀課時間：112 年 9 月 12 日 8：15 至 9：00 地點：明德樓302教室

一、教學目標：

- 1、能夠透過「意象」去理解新詩的主題和特色。
- 2、瞭解現代詩中，「化用」、「對比」的寫作手法。
- 3、搭配意象教學，實際運用於題目解題。

二、教材內容：

- 1、課本8-9頁
- 2、〈戲李白〉教學 PPT

三、學生經驗：

- 1、本節為本課第二節課，講授關於李白、蘇軾相關意象的新詩。
- 2、過往學習經驗中，學生一年級有上過新詩〈夏夜〉，二年級上過〈小詩選〉、〈一棵開花的樹〉等新詩，也有嘗試寫過新詩，對新詩體裁相當熟悉。
- 3、本堂課將直接切入文章本體的閱讀以及理解，由學生先行閱讀理解，老師講授時，再加強意象的分析。

四、教學活動（含學生學習策略）：

- 1、先引起動機，針對學過的李白相關背景知識回想，並抽點學生回答問題。
- 2、誦念〈戲李白〉一次，試著分析意象代表的含意，去分析各段的文意，並深入賞析，並串成全詩的意涵。
- 3、以實際練習題目，更加熟練從意象找全詩的意涵。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

- 1、針對課本內涵向學生提問，鼓勵發表。

六、專業回饋會談時間地點：

112 年 9 月 12 日 15：15 至 16：00 地點：明德樓導師室

◎本表共三張，請完成後交回教學組，謝謝您。

112學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀察紀錄表 (觀)

授課教師： <u>吳建樑</u> 任教領域/科目： <u>國文</u> 任教班級： <u>302</u>					
回饋人員： <u>王靜惠</u> 任教領域/科目： <u>國文</u>					
教學單元： <u>戲李白</u> ；教學節次：共 <u>3</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>112</u> 年 <u>9</u> 月 <u>12</u> 日					
觀察者身分(可複選) ☐ 校長 ☐ 輔導員 ☒ 校內教師 ☐ 學者專家 ☐ 家長代表					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
課程設計與教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1能夠從所學去回想已知的李白的生平背景。 A-2-2教學內容綱舉目張，把握意象原則 A-2-3 提供新詩考題的練習，增加理解學習內容。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1能激發學生對主題思考 A-3-2閱讀文章時，亦能提點解題方式 A-3-3 運用口語、教室走動等技巧，促使學生專注學習。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-2 能提醒文章的重心，以及評量提問方式，讓學生知道自己的閱讀能力。 A-4-3在學生無法順暢思考時，針對盲點再加強講解，調整學習單說明。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

◎本表共三張，請完成後交回教學組，謝謝您。

公開授課照片



※解釋意象在詩中的運用。



※實際以考題來應用練習。