## 彰化縣鹿港鎮鹿東國民小學教案

教案名稱	把愛傳下去	教學設計者	起	<b>过巧媚</b>		
學習領域	國語	教學對象	609			
教學節數	第3節	教材來源	第 12	冊第二課		
教學目標	一、能利用注音輸入的方法,查詢本課字詞的音義, 二、能簡要歸納聆聽的內容,並說出內容的重點。 三、能說出把愛傳下去一文的要點,並提出對文章的看法。 四、學習課文中的生字、新詞,並辨別形近字。 五、能了解課文的主旨及取材結構。 六、能將見聞的感人事蹟寫成流暢的文章。 七、能對他人的幫助心存感恩,並傳遞愛心,協助需要幫助的人。					
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。						
學習	┃					
表現	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。					
學習內容	Ad-Ⅲ-Z 扁草的大意、王旨、結構與禹意。					
	教學活動		時間	評量方式		
第三節 形式深究、內容深究(共40分鐘)						
活動 3-1 形式深究			20	積極討論		
一、師生共同討論本課課文形式。				並發表		
二、教師提問						
(一)本課是怎樣的表述方式?(敘述、說明。)						
(二)段落安排:本文共分七小段,以意義段來區分可分為三大段。						
1. 第一大段(自然段第一段): 簡介家扶基金會的信念和組成。						
2. 第二大段(自然段第二至六段): 林慶台、林智勝兩人在孩童時期,						
因家貧接受家扶基金會的扶助和陪伴,在事業有成後,感恩家扶基						
金會,並盡力回饋社會,資助貧困孩童。						
3. 第三大段(自然段第七段): 家扶基金會陪伴過國內二十六萬名貧						
困兒童的成長,這些溫馨的扶助,都帶動更多愛的循環。						
三、探討寫作手法						
(_\± \+ \+ \	(一)表述方式:本課以「說明」為主要表述方式,介紹家扶基金會的					

宗旨、性質,以林慶台、林智勝奮發向上的精神和回饋社會的事蹟 為例,最後提及家扶基金會的貢獻和影響。

- (二)開頭特色:文章呈現「總分總」的形式,開頭是「總」,說明家扶基金會的信念、組成。
- (三)中段的敘寫方式:第三段至第六段是「總分總」形式中的「分」, 分段簡要敘述兩位名人,從接受家扶基金會的幫助,到後來回饋社 會的事蹟。

活動 3-2 內容深究

- 一、教師讓學生複習課文各段內容,再共同討論。
- 二、教師提問,並鼓勵學生回答。
- 1 家扶基金會秉持什麼信念從事扶助的工作? (家扶基金會秉持的信念是「哪裡有需要,家扶就在哪裡。」) 1. 提取訊息
- 2家扶基金會以弱勢的孩童為扶助的對象,是基於什麼樣的想法? (孩子們的未來不應被貧窮所羈絆。)1.提取訊息
- 3 家扶基金會怎樣幫助林慶台?(社工人員千里迢迢的到部落聽他 訴苦,鼓勵他安心讀書。)1. 提取訊息
- 4「沒有家扶,就沒有今天的我!」林慶台說這句話時,傳遞出什麼樣的感受?(感恩。)2.推論訊息
- 5 林智勝在棒球場上努力的動力是什麼?(他非常感謝黃醫師,因 此把所有心力都投注在棒球的練習上。)2. 推論訊息
- 6 林智勝長大之後,用什麼方法回饋社會?(林智勝進入職棒後就 開始資助貧困孩童。)1. 提取訊息
- 7 林智勝說:「做這件事,比擊出全壘打更快樂!」他說的「這件事」 是指什麼?(指資助貧困孩童。)2.推論訊息
- 8 家扶基金會對社會有什麼貢獻和影響? (家扶基金會的貢獻:陪伴過二十六萬名國內的貧困兒童成長,讓他們擁有健康成長、自立生活的機會。家扶基金會的影響:帶動更多愛的循環,為社會帶來一股美好的力量。) 3. 詮釋整合
- 9 你覺得林慶台和林智勝兩人有什麼相似的特質? (林慶台盡其所能的回饋社會,而林智勝則資助貧困孩童。) 3. 詮釋整合
- 10 你從林慶台和林智勝身上,分別學習到什麼?(林慶台面對困境時,並不憤世嫉俗,而是當作生活的磨練,看成人生的淬鍊,是我們學習的榜樣。而林智勝相信夢想,朝自己的目標前進,努力奮發向上的精神也值得我們學習。)3. 詮釋整合

11 本課在舉例人物事蹟時,用了哪些要素來說明?請從文中找出支

20 積極討論 並發表

持的理由。(文中以林慶台、林智勝的例子來說明:小時候的家庭背		
景/家扶中心給予的幫助/長大後的回饋/說出內心的感動。)3.		
詮釋整合		
12 作者透過這篇文章,主要想告訴我們什麼道理? (面對困境,抱		
持正面態度奮發向上;學習關懷他人,發揮愛心幫助他人;接受他		
人的幫助後能懷抱感恩,並且把愛傳下去,也去幫助需要幫助的人。)		
4. 比較評估		
	Ī	