

領域/科目	生活		總節數	共 11 節，440 分鐘
實施年級	一		公開觀課節數	第 5 節
單元名稱	6-1 新年到			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	核心素養	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C3：欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

		5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
	學習內容	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
議題融入	實質內涵	科 E8 利用創意思考的技巧。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。		
	所融入之學習重點	科技教育。 家庭教育。 多元文化教育。 國際教育。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		翰林一上生活課本		
教學設備/資源		教用版電子教科書		

學習目標		
1. 能了解和認識農曆新年的各種活動。 2. 能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。 3. 能演唱〈恭喜恭喜〉歌曲，並進行音樂活動。 4. 能想像過年的情景，配合歌曲設計肢體表演。 5. 能認識新年和新年習俗的由來。 6. 能建構新年獸的樣子。並創作出新年獸故事的畫作。 7. 能理解春聯在新年裡的功能。 8. 說出各種春聯的特色。 9. 能發揮創意，自製春聯。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
第 116~117 頁 活動一、新年到 1. 教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2. 教師引導兒童發表： (1) 好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2) 街上看得到各式各樣的春聯。 (3) 年貨大街變好熱鬧。 (4) 便利商店和超市放了很多禮盒。 (5) 其他。 活動二、迎接舊曆新年 1. 教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2. 教師引導兒童發表： (1) 大掃除。 (2) 採買年貨。 (3) 貼春聯。 (4) 準備年夜飯。 (5) 買新衣服。 (6) 其他。 3. 教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4. 教師引導兒童發表： (1) 幫忙擦桌子。 (2) 陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3) 幫忙爸爸貼春聯。	80 分	1 形成性-口語評量 ／能說出各種農曆新年的活動，並和同學分享。 2 形成性-習作評量 ／能規畫自己的新年準備工作。

(4) 陪媽媽去銀行換新鈔。。 5. 教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 活動三、習作指導 1. 教師引導兒童完成習作。 第 118~119 頁 活動一、唱跳〈恭喜恭喜〉 1. 教師播放〈恭喜恭喜〉音樂，請兒童仔細聆聽。 2. 教師說明歌曲的意涵。 3. 教師先帶兒童念一次歌詞。 4. 教師播放音樂，帶兒童唱一、兩次。 5. 教師播放音樂，讓兒童唱一、兩次。 6. 教師提醒兒童注意附點的節奏演唱。 7. 教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 8. 熟悉歌曲動作後，加快速度。 活動二、配合節奏樂器伴奏 1. 教師揭示鈴鼓、響板、三角鐵，請兒童說出樂器名稱。 2. 教師複習演奏鈴鼓、響板、三角鐵的方法。 3. 教師用鈴鼓、響板、三角鐵拍打節奏。 4. 請兒童模仿。 5. 節奏練習熟練後，教師分組發下各種樂器，請兒童練習演奏樂器。 6. 當學童對於歌詞已經有相當熟悉度，教師可以請學童拿起樂器，每當唱到恭喜的〈恭〉，同時拍一下樂器為歌曲伴奏。 7. 教師將兒童分組，一組演奏樂器、一組演唱歌曲，教師引導演唱歌曲組別的學童，當唱到恭喜的〈恭〉，是否能做出道賀的動作（雙手抱拳）。讓演唱組試著與演奏鈴鼓組一同合奏。一組演奏響板、一組演唱歌曲。在學童們非常熟悉樂曲以及樂器演奏方式之後，教師可試著讓學童挑戰拍打樂器 2 下或是教師設計的其他節奏。 活動三、習作指導 1. 教師引導兒童完成習作。 第 120~121 頁 活動一、年獸的故事 1. 教師播放「年獸的故事」教學影片。 2. 教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題： (1) 年獸會在每年的哪一天醒來呢？ (2) 年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？ (3) 村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？ (4) 什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？	80 分	1. 形成性評量 (1) 能演唱〈恭喜恭喜〉歌曲。 (2) 能想像過年的情景，配合歌曲設計肢體表演。 (3) 能複習鈴鼓、響板、三角鐵的演奏方法。 (4) 能用鈴鼓、響板、三角鐵幫歌曲伴奏。 (5) 習作評量／能利用樂器，創作不同的歌曲伴奏。
40 分	40 分	

(5) 村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？ (6) 年獸最後有被趕走嗎？ (7) 年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？ 3. 教師引導兒童回答： (1) 每年的最後一天。 (2) 到村子裡吃人。 (3) 逃離村子躲起來。 (4) 一個乞丐。 (5) 貼紅紙、放鞭炮、敲鑼打鼓。 (6) 有。 (7) 恭喜。 活動二、農曆新年的習俗 1. 教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」 2. 教師引導兒童回答： (1) 貼紅春聯為了趕走年獸。 (2) 燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼及年獸。 (3) 守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。 活動三、實作 • 完成「年獸來了」學習單。 第 122~123 頁 活動一、討論與探索 1. 教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問： (1) 年獸的五官有什麼特徵？ (2) 年獸的頭上有什麼特別的地方？ (3) 年獸的體型是什麼樣子的呢？ (4) 年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？ 2. 教師引導兒童發表： (1) 年獸有又圓又大的眼睛。 (2) 年獸頭上有尖尖的角。 (3) 年獸像大象一樣很大或是像豹一樣敏捷。 (4) 年獸有 4 隻腳（或更多腳），腳上有尖尖的爪子。 3. 請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、頭光禿禿……。（並讓兒童上臺畫在黑板上。） 4. 教師提問： (1) 年獸會在哪一天出現？ (2) 村民準備哪三種東西嚇走年獸？ 5. 教師引導兒童發表。	120 分	1. 形成性-口語評量／能依據故事的內容回答問題，及提出自己的想法。 2. 總結性-學習單評量／能依據故事的內容完成學習單 1. 形成性-口語評量／能表達自己想像中年獸的樣子。 2. 總結性-作品評量／能自由創作年獸的模樣，
--	------------------	--

6. 教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 活動二、創作年獸的模樣 1. 教師引導兒童參閱課本與範例，說明可以運用色彩的搭配，展現年獸的性格。 2. 提醒兒童除了年獸外，可以先設計情境，例如： （1）年獸攻擊村民。 （2）年獸被村民準備的東西嚇跑了！ （3）年獸從山洞裡跑出來。 （4）年獸在樹林裡嚇跑小動物。 3. 兒童自行創作。 4. 展示並發表。 5. 教師總結。 6. 收拾與整理。 活動三、新年獸故事 1. 教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」 2. 教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性： （1）年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。 （2）我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。 （3）其他。 3. 教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。 第 124~125 頁 活動一、春聯大觀園 1. 兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。 2. 教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。 3. 透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如：對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。 4. 若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。 5. 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。 活動二、春聯知多少 1. 教師透過問答讓兒童認識春聯。例如： （1）春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？ （2）春聯有哪些不同的形狀呢？ （3）你喜歡哪種形狀的春聯呢？ （4）春聯的樣式有哪些？ （5）春聯上面寫著哪些字呢？	並與他人分享。 40 分 1 形成性-口說評量／理解春聯的功能和在新年習俗中的重要性。 2 形成性-口說評量／能說出春聯共同的特
---	--

(6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？ (7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？ 2. 教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。 第 126～127 頁 活動一、貼春聯 1. 教師提問：「過年時，你家中會貼春聯嗎？」 2. 教師引導兒童說出家中是如何貼春聯，貼在哪裡。 3. 教師提問：「你家中都在何時貼春聯？」 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師說明，過了除夕，萬象更新，所以在除夕前，貼上春聯，應該是比較好的時間。 6. 教師提問：「貼春聯，有人會故意將福及春字倒過來貼，你知道是為什麼嗎？」 7. 教師說明，因為這樣象徵著「福到」、「春到」。 活動二、思考與探索 1. 師生共同討論以前看過春聯的樣式。 2. 師生共同討論春聯可以有哪些樣式？ 3. 師生共同討論要寫哪些字？ 活動三、創意春聯創作 1. 教師引導兒童完成習作，探索自製春聯的內容。 2. 教師引導兒童進行「創意春聯」創作。 （1）寫出的吉祥大字。（可以是單一個字也可以是兩個字） （2）做出小鞭炮。 （3）做出其他裝飾。 （4）拼接起來。 （5）完成作品。 3. 共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。	80 分	色。 1. 總結性—作品評量／能發揮創意，自製春聯並張貼自己的創意春聯。
試教成果：(非必要項目) 試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。		
參考資料：(若有請列出) 若有參考資料請列出。		
附錄： 列出與此示案有關之補充說明。		