

觀課紀錄表

基本資料			
教學班級	207	觀察時間	112 年 10 月 02 日 第 1 節
教學科目	音樂	教學單元	古典音樂混流行
教課教師	林芃廷	觀課教師	胡姿均

評鑑程度說明 (5 優 4 有效 3 一般 2 尚可 1 不佳)							
觀課參考項目(右列為符合程度)		5	4	3	2	1	以文字簡要描述狀況
全班學習氣氛	1. 有安心的學習環境	●					
	2. 有熱烈的學習氣氛	●					
	3. 學生專注於學習的內容	●					
學生學習歷程	師生互動	1. 老師有鼓勵學生發言	●				
		2. 老師有回應學生的反應	●				
		3. 老師有獎勵特殊表現的學生			●		
	個人學習	1. 學生互相協助、討論和對話	●				學生勇於發言，分組的氣氛和樂
		2. 學生主動回應老師的提問	●				
		3. 學生主動提問	●				
		4. 學生能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)	●				
學生學習結果	1. 學生學習有成效	●					
	2. 學生有學習困難						
	3. 學生的思考程度深化	●					
	4. 學生樂於學習	●					

議課紀錄表

授課教師心得與反思

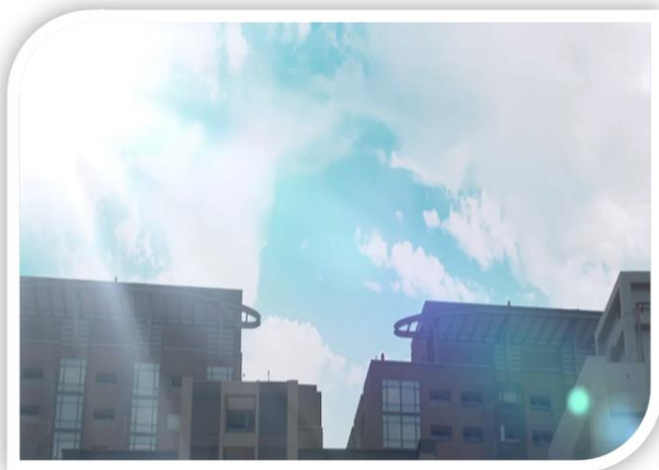
這次藉由金曲獎的內容導入古典音樂，讓學生分組作流行與古典風格遊戲配對，雖然有部分學生對金曲獎較不熟悉，但經由分組與同儕間進行樂曲分析後，他們都能輕易上手。

觀課教師心得與建議

☒ 共備教師 ☒ 同科任課教師 ☐ 如同班任課教師 ☐ 如同班任課教師 ☐ 家長

透過小組進行樂曲分析是一個很不錯的教學手法，學生們之間的互動與討論都相當熱絡。

活動照片



Bluebirds《DEPART》 / 環球國際唱片股份有限公司（演唱者：蔡健雅）

◆ 客家金曲歌王黃連煜

- ◆ 創作這張專輯的深層理念，兩年前就構思這個專輯，一年多來，所有的歌都寫好了，就是主題歌《滅人山》一直沒完成，有一天，拿起吉他，撥著兩條弦『登登、登登、登登....』，瞬間感覺對了，先人渡海來台那種未知徬徨的感覺，那種準備上船如時鐘般倒數的感覺，「就是這樣！」一時間，Bass手、鼓手隨著節奏起來，這首歌才順利創作出來。

