112 學年度彰化縣富山國小學校教師公開授課教學方案

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td>藝術領域</td><td>設計者</td><td>羅淑端</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>三年級</td><td>總節數</td><td>七節課</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3">單元一　視覺萬花筒 第三課光的魔法　　資料來源：翰林出版社</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-Ⅱ-3
能試探媒材特性與技法，進行創作。
2-Ⅱ-7
能描述自己和他人作品的特徵。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A1 身心素質與自我精進
B1 符號運用與溝通表達
B3 藝術涵養與美感素養
C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>視 E-Ⅱ-1
色彩感知、造形與空間的探索。
視 E-Ⅱ-2
媒材、技法及工具知能。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="2">學習目標</th></tr>
<tr><td colspan="2">1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。
2 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。
3 探索藝術家在創作中如何表現光與色。
4 將色彩與光影表現在作品上。</td></tr>
<tr><th>教學活動內容及實施方式</th><th>評量方式</th></tr>
<tr><td>本節為第七節：製做吃錢河馬存錢筒
一、準備活動：5 分鐘
1.教師引導學生欣賞課本圖例。
2.教師說明：「眼前景物會因為光而產生不同的色彩，藝術家會將這些變化表現在作品上。現在，就讓我們一起探索如何創作。」
二、發展活動：25 分鐘
(一)教師說明創作過程。
(二)學生進行創作。
1.將型版彩繪上色。2.拆下彩繪好的型版。
3.沿著摺線將型版摺好。4.將小片的型版貼在主體的方形簍空的部分。5.兩邊三角形的部分也貼上，記得貼的時候斜邊對著自己。
6.黏好剩下的邊。7.把存錢筒主體黏好。
8.把安全鏡片後面會黏貼到的地方用美工刀割開。
9.將鏡子貼到開口處。10.貼上配件，記得投幣孔要對齊。
11.最後將塞子放進圓孔。12.製作完成。
三、綜合活動：10 分鐘
1 師生共同欣賞。
2 教師指導學生進行作品發表與欣賞。
3 教師引導學生收拾工具。
4 將學生作品放置在教室。</td><td>探索藝術家在創作中如何表現光與色。

能透過仔細觀察，畫出圖案。

能說出對作品的感受。</td></tr>
</table>