

音樂與舞蹈的綜合藝術——芭蕾舞劇

舞蹈與音樂，有時候是先有舞蹈才產生音樂，有時卻是先有音樂才產生舞蹈。這些舞蹈音樂，有些是民間音樂發展而成的，有些則是作曲家用心譜寫的；接下來要認識的芭蕾舞劇，劇中的舞蹈曲子，都是作曲家配合故事內容所譜寫而成的，讓我們一起來欣賞！

芭蕾舞劇發展至今已創作出無數經典作品，透過肢體舞蹈動作，表演故事情節及情感意境的傳達，是結合音樂、燈光、佈景、道具、服飾、化妝的舞臺藝術，在選材上往往以膾炙人口、家喻戶曉的故事，例如神話、傳說、童話故事為主題。

芭蕾舞劇音樂是作曲家為各種類型的舞劇所寫的音樂，其中以柴科夫斯基（Pyotr Il'yich Tchaikovsky）的《胡桃鉗》（The Nutcracker），和史特拉汶斯基（Igor Stravinsky）的《彼得魯什卡》（Petrushka）、《春之祭》（Le Sacre du Printemps）較著名。

胡桃鉗

柴科夫斯基將交響音樂的特徵，引入芭蕾舞音樂中，使音樂在芭蕾舞劇成為主導的作用，他創作的《胡桃鉗》常被與「聖誕節」和「俄羅斯」聯想在一起，是由大仲馬（Alexandre Dumas）將霍夫曼（Ernst Hoffmann）原著的《胡桃鉗和老鼠王》（The Nutcracker and the Mouse King）改編成芭蕾舞劇本，敘述女主角克拉拉在夢中造訪胡桃鉗王國。



圖2 克拉拉在聖誕夜得到了一個胡桃鉗娃娃，並在睡夢中發現胡桃鉗是王子的化身，王子為了感謝克拉拉打敗敵人老鼠王，便帶她遊歷胡桃鉗的糖果王國。

2.Q：本課中所提到的世界舞蹈音樂有哪些？

Which types of world dance music are mentioned in this lesson?

A：_____.

雙語字彙

Flamenco（佛朗明哥）

Samba（森巴）

Tango（探戈）

課本 p.149 參考答案

Q：本課中所提到的世界舞蹈音樂有哪些？

Which types of world dance music are mentioned in this lesson?

A： 佛朗明哥、森巴。
Flamenco, Samba.

課文對話音檔



雙語字彙音檔

