

國小國語領域第三冊(二上)第三課 走過小巷

單元名稱		第三課 走過小巷	總節數	共 6 節，240 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-5 修改文句的錯誤。	領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。		
核心素養呼應說明		課文以主角主述的口氣敘寫，雖然都是走過小巷的重複動作，詩句中卻依看到事物的不同，先後用「靜靜的」、「輕輕的」、「慢慢的」三種層次來觀察周遭環境，展現作者巧妙的安排。		
議題融入	實質內涵	【環境教育】環境倫理 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。（參見第五節教學活動「認識詞語」） 【品德教育】品德發展層面 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	所融入之學習重點	走過小巷，發現每天都有不同的事在發生。		
與其他領域/科目的連結		生活 2 上 第四主題 學校附近 健體 2 上 第三單元 健康的生活環境		
摘要		除了家裡之外，住家附近是學生第一個探索的地方，不論成人或小孩，只要擁有真誠的心、一雙好奇的眼睛，仔細觀察周邊的人事物，就會發現每天都有不同的變化，也能享受這些新鮮事帶來的生活樂趣。		
學習目標		1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 根據語文焦點三「認識詞語」內容，理解「疊字副詞＋的＋動作」的短語。		

	3. 運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形的異同。 4. 熟悉本課生字詞語，歸納「女」部生字的形、音、義。 5. 根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……正在……」表達自己的生活或活動經驗。 7. 分辨逗號和頓號的不同，並正確運用在句子中。		
教材來源	康軒版國語二上課本		
教學設備/ 資源	國語二上電子教科書		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
【第五節】 活動 1 語文焦點三「認識詞語」 一、請學生先念一念短語，並做出動作：走過小巷、唱著兒歌、走進教室。 二、請學生先將這些短語加上「靜靜的」、「輕輕的」、「慢慢的」後，再念一念，並一邊朗讀一邊做出動作。 三、請學生比較，加上「靜靜的」、「輕輕的」、「慢慢的」，有什麼不一樣的感覺。（學生自由作答。例如：我可以知道他怎麼樣走過巷子、怎麼樣唱歌、怎麼樣進教室，句子變得更生動了。） 四、教師鼓勵學生替換不同的疊字副詞，發表自己的生活經驗。（學生自由作答。例如：我匆匆的走過馬路、妹妹慢慢的走進客廳。）		15	運用疊字副詞「○○ 的」，形容動作。
亮點教學 活動 2 認識疊字副詞（配合語文焦點三「認識詞語」） 一、學習目標 • 認識疊字副詞的用法。 二、教學前想一想 低年級學生已經具備了基本的短語寫作基礎，此時可以學習加上疊字副詞，讓人物的動作更生動。 三、可以這樣教（以下教學活動設計，教師可依照教學現場選擇使用。） (一)詞語疊羅漢 1. 教師把數個形容詞的字卡放在黑板上，讓學生說說看哪些形容詞適合「疊羅漢」，哪些不適合。（輕、慢、小、大、長、短、高、匆、壞、新、好、厚、靜等。） 2. 學生可以依照語感說出哪些疊字詞後面接「動		15	運用適當的「疊字副詞」來表達生活經驗。

作」會不適合，教師可以在此時釐清有些「疊羅漢」的詞可以接「動作」，有些只適合接「名詞」。例如：

輕→輕輕的＋動作（輕輕的唱歌）

慢→慢慢的＋動作（慢慢的走路）

匆→匆匆的＋動作（匆匆的吃飯）

高→高高的＋名詞（高高的樓房）

大→大大的＋名詞（大大的禮物）

小→小小的＋名詞（小小的彈珠）

3. 請學生用疊羅漢的詞語造句，誰造得最長最合理就獲勝。（例如：我有一個大大的書包，裡面裝了許多長長的鉛筆和厚厚的故事書，我每次都靜靜的看故事書，用鉛筆慢慢的寫下我的想法。）

(二)疊字詞兒歌

運用「疊字副詞＋的＋動詞」創作兒歌，請學生朗讀：

重重的打鼓「重重」，

輕輕的彈琴「輕輕」，

重重的拍球「重重」，

輕輕的微笑「輕輕」，

叮叮噹、滴滴答、轟隆隆——

我會靜靜的觀察細細的聽，

就會聽見各種奇妙的聲音。

教學祕笈

1. 教師可以帶著學生朗讀一遍，請學生找出朗讀的韻律，並配上動作。
2. 請學生用筆圈出疊字詞，比較沒有疊字詞時，念起來有什麼不一樣。

(三)句子拼圖遊戲

1. 教師做出「慢慢的、靜靜的、匆匆的」等動作，讓學生猜測應配對的詞語，增加教學的趣味性。
2. 教師提問：
 - (1)這三種動作會在什麼時候發生？（學生自由作答。例如：慢慢的散步、靜靜的聽音樂、匆匆的收書包……。）
 - (2)請學生思考這些動作會在什麼地點發生？用完整的句子說出來。（學生自由作答。例如：我在河邊慢慢的散步、哥哥在房間靜靜的聽音樂、弟弟在教室匆匆的收書包……。）
 - (3)教師將句子拆解成「人物＋地點＋疊字副詞＋的＋動作」，放成四堆，請學生隨機各抽出一張，在黑板上拼成新的句子，延伸不同的情

境。（例如：爸爸在河邊靜靜的散步、媽媽在客廳靜靜的聽音樂。）

(四)加長句子遊戲

教師在黑板上展示幾個字，請學生按照「字、疊字詞、短語、句子」的順序，加長句子，例如：

1. 匆→匆匆的→匆匆的吃完早餐→爸爸匆匆的吃完早餐。
2. 輕→輕輕的→輕輕的哼著歌→媽媽輕輕的哼著歌。
3. 細→細細的→細細的欣賞畫作→老師細細的欣賞畫作。

教師適時講解優美的句子應該具備的條件，若進一步加上情境，也會讓句子更完整。例如：

1. 爸爸匆匆的吃完早餐，因為上班快遲到了。
2. 媽媽輕輕的哼著歌，希望小寶寶趕快睡著。
3. 老師細細的欣賞畫作，一邊稱讚：「哇！實在畫得太好了！」

(五)我是小演員

教師準備幾句包含「疊字副詞+的+動詞+地點」的句子，請學生大聲朗讀一遍，例如：

1. 上課鐘響了，小朋友匆匆的走進教室。
2. 晚上九點，弟弟靜靜的躺在床上睡覺。
3. 蝸牛慢慢的爬上欄杆。
4. 一下課，立明快快的跑進廁所。

教師將句子遮住，請學生上臺表演句子情境，臺下學生猜猜看表演的是哪一句。

活動3 習作(四)

一、教師指導學生將選項的疊字詞讀一遍，並說明這些詞語的意思。

(一)教師先用肢體動作表示出「慢慢的」的狀態，並請學生發表生活中有哪些使用的情境，例如：「爺爺慢慢的走路」、「蝸牛慢慢的爬行」。

(二)教師再用肢體動作表示出「輕輕的」的狀態，並請學生發表生活中有哪些使用的情境，例如：「我輕輕的摸」、「風輕輕的吹」。

(三)教師舉例在同一個動作上，使用「輕輕的」和「慢慢的」有什麼不同，例如：「哥哥慢慢的念句子」和「哥哥輕輕的念句子」，並請兩個學生表演。

(四)請學生念一次習作上的句子，並詢問：「太陽升

完成習作第四大題。

	起需要多少時間呢？很快還是很慢呢？」引導學生回答正確答案：「太陽慢慢的升起」。若有學生誤寫成「輕輕的升起」，再詢問「太陽很重嗎？」引導學生理解「慢慢的」形容速度，是比較合理的用法。 (五)請學生觀察圖片中皇后的表情，呈現出皇后溫柔的在王子身邊說話的樣子，所以「輕輕的」叫醒王子是比較合理的答案。若有學生誤寫成「慢慢的」，圖片上皇后應該有「慢吞吞」、「不樂意」或「從比較遠的地方喊叫」的表情。並解釋如果孩子沉入睡，媽媽應該是「輕輕的」叫醒，才不會嚇到孩子。 二、請學生分別觀察插圖，先試著描述情境和人物的動作，再配合剛剛朗讀的疊字詞，填入正確的答案。		
教學提醒	認識疊字副詞（配合第五節課，搭配語文焦點三「認識詞語」。）		
網站資源	1. 插畫巷弄小旅行，一路上的小物小景更迷人 https://www.damanwoo.com/node/89140 2. 成長不能受限於課本，帶孩子尋訪古建築美學 https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/988 3. 課文仿作——走過小巷 http://tw.class.uschoolnet.com/class/?csid=cass000000077640&id=model3&cl=1227853859-8723-8649&mode=con&m3k=1272267572-1178-691		
關鍵字	小巷、叔叔、正在、娶新娘、美麗		