

112 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課

公開授課前會談紀錄表（共同備課）

教學人員： 林幸虹 老師 任教年級： 八年級

任教領域/科目： 藝術/音樂 教學單元： 音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界

觀課人員： 賴怡蓉老師

觀課前會談時間： 112年9月11日 11:10 至 11:55 地點： 音樂教室

預定公開觀課時間： 112年9月13日 13:15 至 14:00 地點： 音樂教室

一、教學目標：

1. 能認識音樂家的宗教音樂相關的創作關聯。
2. 能認識不同宗教音樂的種類(例如:受難曲、安魂曲、神劇等…)
3. 介紹作曲家運用變化終止式的手法表達宗教音樂的方式。
4. 能吹奏直笛二聲部曲「奇異恩典」。

二、教材內容：

1. 蒐集相關音樂家的生平與創作的理念資料。
2. youtube 的網路資源，介紹各種宗教音樂的種類。
3. 以鋼琴彈奏終止式。
4. 直笛的指法表。

三、學生經驗：

1. 引導學生聽過哪些宗教信仰的種類並分享。
2. 藉由宗教信仰的分享，進而引導出音樂與宗教的關聯性。
3. 引導學生分享在生活中有聽過的宗教音樂種類。

四、教學活動（含學生學習策略）：

1. 介紹音樂家和宗教音樂接觸的相關始末，並介紹其宗教音樂的特色。
2. 講述宗教音樂在西洋音樂史的發展，並聆聽相關的宗教音樂。
3. 以直笛吹奏「奇異恩典」，讓學生更能感受宗教音樂的特色。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。

1. 小組討論
2. 發表
3. 實作評量

六、專業回饋會談時間地點：(建議於觀課後三天內完成會談為佳)

112年9月14日 8:15 至 9:00 地點： 音樂教室

◎本表共三張，請存電子檔 PDF 寄教學組，謝謝您。