

國小生活課程第一冊(一上)第三主題 一起來玩吧

單元名稱		第一單元 快來玩吧	總節數	共 1 節，40 分鐘	
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		領域核心素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。			
核心素養呼應說明		本主題呼應十二年國教課程三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。教師透過提問，引導學童討論、表演，探究玩的時候遇到問題和解決方法，呼應「A2系統思考與問題解決」；利用發揮創意，製作尋寶圖，組合再創造新的玩法，以及改變平時既有的玩法，創作新的玩法的過程，呼應「B1符號運用與溝通表達」和「A3規畫執行與創新應變」；在學習歷程中，與同學分享、討論、表演與合作完成任務，呼應「C2人際關係與團隊合作」。			
議題融入	實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。			

	所融入之學習重點	1. 從下課經常玩的活動中，擷取一年級新生需要習得的活動規範與技能，作為本主題活動設計之取材範圍，並配合小一新生的身心發展，引導其參與下課活動時的自理能力，以及遇到事件能提出解決的方案。 2. 學童下課會面對許多不同班的學童，希望從他們分享的下課活動經驗，了解他們發現遇到的難題，透過分享、討論，一起找出解決方法。		
與其他領域/科目的連結		數學、國語		
摘要		下課、校園、遊戲、猜拳歌		
學習目標		1. 知道下課時適合做什麼活動。 2. 分享玩的時候曾經遇到的問題。 3. 透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 4. 演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 5. 以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。		
教材來源		康軒版國小生活第一冊		
教學設備/資源		電子教科書、踏腳圖片、鈴鼓		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註	
【活動三】(40分鐘) 一起來玩〈猜拳歌〉 一、引起動機 ●教師說明：「學會和同學好好遊戲的方法後，一起來唱〈猜拳歌〉，邊唱邊玩真有趣！」 二、發展活動 (一)走規律拍：一邊聆聽歌曲，一邊走規律拍，一拍一步。 (二)習唱歌曲 1. 依歌曲節奏習念歌詞，並討論歌詞意涵。 2. 以聽唱的方式習唱全曲。 3. 全班分兩組，以接唱的方式熟唱全曲，例如：各唱4小節。 4. 提醒學童輕聲歌唱，不大聲喊叫。 5. 練習背唱歌詞，再分組演唱。 (三)複習剪刀、石頭、布的比法。 (四)教師示範歌曲遊戲，並講解規則。 (五)習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。 1~2小節：走路尋找一個同學，並面對面。 3~4小節：敬禮。 5~6小節：握手。 7~8小節：相互拍三下。 9~12小節： 向左、向右，雙手握拳在自己胸前轉圈。 13~15小節：一手握拳舉著，準備出拳。		40”	教學評量 1. 形成性評量：演唱〈猜拳歌〉時，觀察學童是否會演唱全曲。 2. 經由習寫習作第23頁第4題過程中，檢視學童能否感受聲音的快慢。	

16小節：出拳。 (六)猜輸的學童要到贏的學童後面，第二輪再繼續去尋找新的同學，玩下一輪猜拳歌遊戲。提醒學童如果一直遇到平手，則是重複唱「跟我走」，直到分出勝負。 (七)遊戲結束：最後排成一條直線，一起站著把歌曲唱完。 (八)歌曲對唱練習 教師唱： 第1、2、5、6、9、10、13、14小節。 學童唱： 第3、4、7、8、11、12、15、16小節。 (九)形成性評量：演唱〈猜拳歌〉時，觀察學童是否會演唱全曲。		
教學提醒	一、本活動可配合國語第三課「秋千」進行統整教學，整合遊戲的方式及感想。教唱〈猜拳歌〉請多以模仿習唱方式進行，並與遊戲結合，學童自然而然就會習得此首歌曲。 二、〈猜拳歌〉遊戲最終輸贏不是重點，重點是讓學童能在過程中得到樂趣與互動，並習得音樂相關能力與知識。 三、如果學童無法穩健按照節奏行走，影響整個課室活動進行，建議以下兩種方式： (一)可更改坐在位置上，以身體節奏代替。 (二)從幾位學童或表現好的學童先進行遊戲，進而再逐步增加人數。 四、歌曲遊戲過程中要注意學童情緒的掌控，避免因為過於開心而導致秩序混亂。 五、身體節奏拍打方面，如果學童們已熟練四分音符與八分音符的節奏型，可延伸請學童思考還可以用哪些身體部位做拍打？(例如：嘴巴發出「咚」、拍腿)	
網站資源	1. 創意遊戲 ——KidsPlay 親子就醬玩：https://www.kidsplay.com.tw/play/ 2. 教育部體育署體適能網站——體適能遊戲教學參考： http://www.fitness.org.tw/gamenew.php	
關鍵字	下課、校園、遊戲、猜拳歌	