

112學年度

彰化縣立芬園國民中學教學活動計畫

一、教學設計理念：提升視覺藝術鑑賞素養與創作能力

二、單元架構：藝術領域->視覺藝術->優游「字」在~文字造型設計

三、活動設計：

領域/科目	藝術/視覺藝術		設計者	蕭慕筠
實施年級	八年級		總節數	4
單元名稱	優游「字」在 ~ 文字造型設計			
設計依據				
學習重點	學習表現	視覺探索- 視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法 媒介技能- 視1-IV-2能使用多元媒材與技法，表現個人或社群觀點。 創作展現- 視1-IV-4能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解	領綱核心素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C3 多元文化與國際理解
	學習內容	鑑賞- 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化 表現- 視E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵 實踐- 視P-IV-3 設計思考、生活美感		
議題融入	實質內涵	科E8 利用創意思考的技巧。 多E1 了解自己的文化特質。 多J5 了解及尊重不同文化習俗與禁忌		

與其他領域/ 科目的連結	科技教育、多文化教育	
教材來源	自製圖卡、康軒課本 康軒網站	
學習目標		
1. 懂得賞析文字設計的多元創意組合與裝飾應用 2. 了解文字造型在生活中食衣住行育樂的運用實例 3. 明白文字造型設計的三個重要元素 (1)改變形狀 (2)賦予色彩 (3)添加想像力		
學習活動設計		
學習引導內容及實施方式(含時間分配)	學習評量	備註
介紹各類文字造型的表現風格、賞析各國不同的書體應用在招牌上，搭配周遭景觀呈現獨特的視覺型態。(1 節) 利用各種媒材、文字造型設計並裝飾自己的名字。(2 節) 讓同學們的文字造型設計成果，進行分享賞析活動。(1 節)	文字造型創作 說明創作概念	
教學設備：圖卡、桌上型電腦		
參考資料：康軒網站		
附錄：		