

112學年度彰化縣北斗國民中學教師公開授課方案

表1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	涂美婷	任教 年級	九	任教領域/ 科目	語文領域/國文
授課教師	羅麗玲	任教 年級	八	任教領域/ 科目	語文領域/國文
備課社群(選填)					
觀察前會談 (備課)日期及時間	113年2月7日 11:15至12:00		地點	補校辦公室	
預定入班教學觀察/公 開授課日期及時間	113年2月16日 13:20至14:05		地點	八年四班教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):</p> <p>核心素養</p> <p>國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>學習表現</p> <p>語2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>語5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>語2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>BA-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果。</p>					

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

學生已學過近體詩〈登鸛雀樓〉、〈聞官軍收河南河北〉、〈出獄歸家〉及古詩〈迢迢牽牛星〉、〈慈烏夜啼〉，對韻文有基本的認識。

三、教師教學預定流程與策略：

- 1、請同學說說自己對木蘭所知道的故事，以及在木蘭身上學到哪些事情。
- 2、對木蘭詩進行講解，也請同學練習翻譯，並對第一段進行課文引導提問。

四、學生學習策略或方法：

能清楚朗讀、能專心聆聽、能參與討論、能分工合作完成小組任務、能根據課文分析回答。

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)

提問、發表、小組討論。

六、觀察工具(可複選)：

- 表2-1、觀察紀錄表 表2-2、軼事紀錄表
- 表2-3、語言流動量化分析表 表2-4、在工作中量化分析表
- 表2-5、教師移動量化分析表
- 表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- 其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：113年2月19日11：15至12：00

地點：補校辦公室

表2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>涂美婷</u>	任教 年級	九	任教領域/ 科目	國文	
授課教師	<u>羅麗玲</u>	任教 年級	八	任教領域/ 科目	國文	
教學單元	木蘭詩	教學節次		共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	113年2月16日 13:20 至14:05		地點		804教室	
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾 選)	
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				✓	
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-2-2 整齊漂亮的板書清晰呈現教材內容， 不僅強調文章重點，也使學生抄寫筆記時 能十分明確。 A-2-3 在學生朗讀課文前，先提醒學生辨 明某些語詞(啣、機杼、可汗、軍帖.....)的字音 字形，在學生朗讀時做讀音檢核，有錯立 即糾正。 A-2-3 以分組競賽方式，讓學生做部分文句 的翻譯練習，使學生對文言文不感生澀。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結 學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、 討論或實作。		(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應三個檢核重點)			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。						

<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>A-3-1 先提問同學對木蘭形象的認知，以了解學生的先備知識，再以一小段木蘭的動畫影片引起學生的學習動機。</p> <p>A-3-2 對於較需注意的字詞(例如：市鞍馬)或先以提問方式讓學生思考(「市」是什麼意思)，或進一步解釋(鞍馬)，使學生能更為理解。</p> <p>A-3-3 讚美正確回答的同學(8年4班放了一個寒假還是這麼璀璨耀眼)，不僅給予答題者正向肯定，也能鼓勵其他同學勇於回答。</p>		
<p>A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>		<p>✓</p>	
<p>A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)</p>		
<p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p>	<p>A-4-1 讓學生回答問題，或抽問、或自由回答、或指定各排第幾位回答</p>		
<p>A-4-3根據評量結果，調整教學。</p>	<p>A-4-2 各排均備有小白板，方便學生寫下答案，並依回答的完整性與是否求助隊友分別給分。</p>		
<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>A-4-3 根據同學翻譯「問女何所思，問女何所憶」的回答，瞭解學生的問題點，並針對問題進一步解釋說明。</p>		

110學年度彰化縣北斗國民中學教師公開授課方案

表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

<p>回饋人員 (認證教師)</p>	<p><u>涂美婷</u></p>	<p>任教 年級</p>	<p>八</p>	<p>任教領域/ 科目</p>	<p>國文</p>
<p>授課教師</p>	<p><u>羅麗玲</u></p>	<p>任教 年級</p>	<p>七</p>	<p>任教領域/ 科目</p>	<p>國文</p>
<p>教學單元</p>	<p>木蘭詩</p>	<p>教學節次</p>	<p>共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節</p>		
<p>回饋會談日期及時間</p>	<p>113年2月21日 10：25至10：40</p>		<p>地點</p>	<p>補校辦公室</p>	
<p>請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：</p>					

一、 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教學過程明暢：先以提問方式了解學生對於主角木蘭的認知，再以動畫影片引起同學的學習動機，亦同時讓對木蘭一無所知的同學可以有所認識。接著將第一段中較需注意讀音的字詞提出，再讓同學朗讀課文，不僅可以檢核學生是否聽進老師的提醒，也讓學生感受到樂府詩的音韻之美。而後，老師一步一步細心帶領同學解讀這首木蘭詩，同學自然更能領略。
2. 適時鼓勵肯定：教師真誠地讚美給予及時正增強，讓孩子備受肯定，也鼓舞了其他同學，使學習氣氛溫馨。
3. 樂與同學分享：課程中教師分享了備課過程中的發現——木蘭真人版電影，同學覺得新鮮驚奇，老師更以此部電影鮮為人知可能之因：(1) 疫情的影響 (2) 此影片惹火了全世界--畫面中出現了南方的土樓，使人認為製片公司製作不夠嚴謹，讓學生了解到疫情對所多人事物產生重大影響，以及做事若不嚴謹，不僅貽笑大方，也可能損失慘重。
4. 引發學生思考：老師教授到「願為市鞍馬，從此替爺征」，不僅點出此二句為全篇立意，寫出木蘭代父從軍的孝心與決心，也延續木蘭真人版電影不賣座的原因與此相關。教師比較分析木蘭電影動畫版較強調木蘭追尋自我、實踐自我，而真人版電影較強調「孝順」。接著進一步告訴學生中西方對於「孝」有不同解讀，使同學能夠自行思考孝的意義。
5. 使用數位工具：課首以木蘭的動畫影音引起動機，課末再以準備好的ppt 秀出問題與討論的題目作為課後作業，不僅節省老師的板書時間，且題目清晰明瞭。

二、 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

上課前詢問同學對木蘭的印象，幾位同學都說到了重點：女扮男裝代父從軍、巾幗英雄.....此刻如果除了加分，還可寫在黑板上，不僅可加強全班同學的印象，也可在上完本課時再來比對這些重點。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
分享成果	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 喚起學生已知經驗來引起學習動機。
2. 師生互動良好，上課氣氛溫馨融洽。
3. 利用問答引導，讓學生了解重要概念。
4. 利用討論時間，走入學生之中，拉近師生距離。
5. 指定作答中輔以求助機制，促進同學間的互助合作。
6. 分享自己備課中的收穫，讓學生在聆聽的過程延伸學習。

