

文字發明以前，

人們會利用實物、圖畫

畫

或將物類的意思或記事，
根據實物所畫的圖畫或

人們想出來的符號，
往往無法精確地表達意思，

漢字的結構

識

於是有了文字的發明。
是黃帝的史官倉頡

但考察文字的發展，

其實演變速度日



課文·注釋

一、象形

一、象形

象形，是古人用線條來

描摹物體外形輪廓的造字法。

如「日」的古文字作、

像太陽；「月」的古文字作

、像新月，因為月亮缺

時多，圓時少，以區別於日。

又如「戶」的古文字作

戶像單扇門。

課文·注釋 一、象形

象形字所表示的物體形

象主要有四類 ..

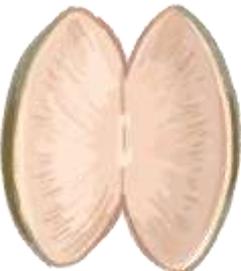
(一) 人體方面。

<p>所象形體</p>	<p>象形字</p>	<p>所象形體</p>	<p>象形字</p>
	<p>心</p> 		<p>目</p> 
	<p>手</p> 		<p>口</p> 

所象形體	象形字	所象形體	象形字
	泉 		月 
	石 		雨 

(二) 天文、地理方面。

課文·注釋 一、象形

所象形體	象形字	所象形體	象形字
	瓜 		鹿 
	竹 		貝 

(三) 動、植物方面。

課文
· 注釋
一、象形

所象形體	象形字	所象形體	象形字
	門 		刀 
	舟 		弓 

(四) 器物方面。

課文

· 注釋

一、象形

課文·注釋
二、指事

二、指事

指事，是古代以象徵性的符號來表示意義的造字方法。由於指事字所表示的是抽象的「事」，不像象形字所表示的是具體的「物」，所以它只能用符號來表達概念，

課文·注釋

二、指事

如「上」、「下」二字，長畫「一」代表基準線，短畫「丨」代表符號，指示位置所在。在基準線上方的便是 (上)，在基準線下方的便是 (下)。

課文·注釋

二、指事

指事字的構造，主要可

分為兩種……

(一)純粹用記號表示抽象概念。

上(一)、下(一)。又

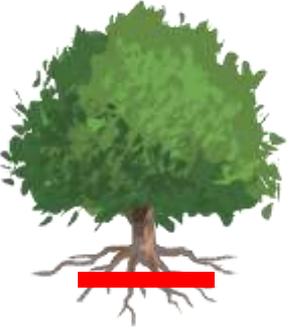
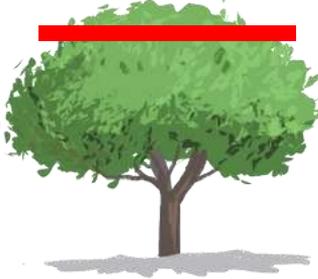
如一(一)、二(二)、三(三)

(三)都是用幾橫來代表

數目的多少。

課文·注釋 二、指事

(二) 在象形字上附加點、短橫、半圓形等部件，以表示抽象的概念。

<h2 style="text-align: center;">所指概念</h2>	<h2 style="text-align: center;">指事字</h2>	<h2 style="text-align: center;">所指概念</h2>	<h2 style="text-align: center;">指事字</h2>
 <p>在象形字「口」的中間加一橫，表示口中含著甜美的東西。</p>	<h1 style="text-align: center;">甘</h1> 	 <p>在象形字「木」下加一短橫，表示樹根所在。</p>	<h1 style="text-align: center;">本</h1> 
 <p>原義是刀子鋒利處，刀上的一點，指出刀子鋒利的部分。</p>	<h1 style="text-align: center;">刃</h1> 	 <p>在象形字「木」上加一橫，指出樹枝末梢。</p>	<h1 style="text-align: center;">末</h1> 

課文·注釋
三、會意

三、會意

會意，是會合兩個或兩個以上的文字，來表示一個新的意義的造字法。例如「武」字就是會合「止」、「戈」二字，「戈」是武器，「止」為腳趾，本義為「拿著武器威武地出兵征戰」；

課文·注釋

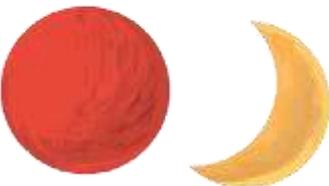
三、會意

又如「信」字依說文解字的解釋，是合併「人」、「言」二字，表示「人所說的話一定要誠實」的意思。

從會意字的組成偏旁來分析，大致可分為兩類…

課文·注釋
三、會意

(一) 由不同文字組成的會意字。

<p>釋義</p>	<p>會意字</p>	<p>釋義</p>	<p>會意字</p>
<p></p> <p>禁。從人從口，表示拘</p>	<p>囚</p> <p></p>	<p></p> <p>從人從木，人倚著樹木，表示休息的意思。</p>	<p>休</p> <p></p>
<p></p> <p>從戈從人，戈架在人的脖子上，表示人拿兵器砍人的脖子。</p>	<p>伐</p> <p></p>	<p></p> <p>從日從月，表示光亮。</p>	<p>明</p> <p></p>

<p>釋義</p>	<p>會意字</p>	<p>釋義</p>	<p>會意字</p>
 <p>從三石，表示石頭堆疊在一起。</p>	<p>磊</p> 	 <p>從二木，表示樹林。</p>	<p>林</p> 
 <p>從三車，表示眾多車子所發出的巨響。</p>	<p>轟</p> 	 <p>從二火，表示火焰燃燒。</p>	<p>炎</p> 

(二) 由相同文字組成的會意字。

課文·注釋
三、會意

課文·注釋
四、形聲

四、形聲

形聲，是由表示意義的

形符（又稱意符）和表示讀音的聲符，組成新字的一種造字法。例如「江」、

「河」二字拿「水」作形符，表示它們都是屬於水類；再用「工」、「可」二字作聲符，表示其字音，如此便成了「江」、「河」兩個字。

課文·注釋

四、形聲

形聲字的形符和聲符相

結合的方式是多種多樣的，

至少有以下幾種……

	(一)	(二)
類 型	上形下聲	下形上聲
舉 例	草 霖 <small>カニ</small> 筐	忠 烈 鯊

課文·注釋
四、形聲

形聲字的形符和聲符相結合的方式是多種多樣的，至少有以下幾種……

	(三)	(四)
類型	左形右聲	右形左聲
舉例	梅 懼 軀	功 鵬 鄰

(六)	(五)	
<p>多) 字也不太 成的形聲 (這類構 外形內聲</p>	<p>字較少) 成的形聲 (這類構 內形外聲</p>	<p>類 型</p>
<p>固 闊 氫</p>	<p>悶 聞 辨</p>	<p>舉 例</p>

課文
·
注釋
四、
形聲

課文·注釋

四、形聲

形聲字造字方式簡單方便，產生新字易讀好懂，後世多加採用。至今形聲字已占漢字總數的百分之九十左右，為漢字的主體，使漢字實用功能日益完善。



▲ 黑字代表「形符」，紅字代表「聲符」。

指事	象形	答案欄
寸	牛	
本	木	
入	眉	
刃	刀	
上	舟	

9 舟	7 眉	5 刃	3 本	1 牛
()	()	()	()	()
10 上	8 刀	6 入	4 寸	2 木
()	()	()	()	()

應用練習

形聲	會意	答案欄
材	森	
祐	祭	
畔	男	
旺	吠	
仕	信	

10 信	7 旺	4 祭	1 森
	8 吠	5 男	2 材
	9 仕	6 畔	3 祐

應用練習