

彰化縣大榮國民小學 語文領域—國語文12 年國教素養導向教學設計

領域/科目	語文領域-本國語文		設計者	胡慧嘉
實施年級	高年級		總節數	共 1 節， 40 分鐘
單元名稱	談天說地聊寫作-作文真 E Z			
設計理念：1、利用統整的教學方式，讓學生對文章內容結構有基本認識，並學習作文寫作的技巧。				
2、調整學生的學習態度，化被動餵養為主動獵食的學習習慣，主動延伸自己感興趣的主題。				
3、能經由競賽學習努力負責；經由合作學習的方法完成指定工作要求。				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 3-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。		核心素養
	學習內容	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
議題融入	實質內涵	閱讀素養教育		
	所融入之學習重點	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		投影機、作文簿、作文檢閱單、字典、白板、板擦、白板筆		
學習目標				
1. 能經由老師設計的作文檢閱單，反思自己的寫作態度與技巧。				
2. 能透過教師所呈現的作文內容，找出文章的錯誤，借以提升自己的作文程度				
3. 能依現有的題材，練習從綜合語詞、句子、長短句、組織成篇等步驟，完成命題式作文。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<u>一、準備活動-引起動機：</u> 1. 詢問學生對寫作文的想法與之前的經驗，鼓勵學生發言討論。 <u>活動一：吱吱喳喳談寫作</u> 1. 複習第一節課的教學重點，喚起學生的舊經驗。 2. 提醒學生要驗證大家的作文檢視單，是否符合之前的填寫紀錄？並寫下自己想到可以把作文再改進的地方與方法。 <u>二、發展活動：</u> <u>活動二：挑三撿四比囉唆</u> 1. 請學生仔細閱讀老師所提供的範文，運用小組共同合作學習的方式，經由互動的討論，把範文中的錯誤指出來。 <u>三、綜合活動：</u> <u>活動三：大家上台來比理</u> 1. 老師鼓勵學生上台發表所找到的錯誤，並能具體說明範文的錯誤之處。請每組的發言學生，針對錯誤給予建議，例如作者還可以怎麼寫？讓文章更出色。 2. 老師協助學生說出可以改進的地方，幫助學生建構寫作的基本要領，深化學生的學習。 3. 提醒學生下次上作文課的寫作題目，請學生預先收集材料，紀錄觀察資料，以豐富作品內容。	5 分 5 分 20 分 10 分	學生的作文簿 作文檢閱單 教師：提供事先繕打好的範文、小白板、白板筆、紀錄單。 學生：字典 營造一個學生勇於嘗試的學習環境