

謝天

姓名：_____

1-4 段

第一層次：由作客時外國朋友家的(謝飯 / 點蠟燭)情景，聯想起自己的()。

📖 試著回答看看

- 作者剛到美國，在朋友家作客用餐時，他感到最尷尬的事情是什麼？(請打 v)
☐ 作者吃飯速度太快 ☐ 沒等主人家謝飯就自行開飯 ☐ 忘記帶伴手禮
- 從文章可知，主持「謝飯」儀式的通常是：()
- 從文章可知，「謝飯」儀式的目的是：
 ()、()
- 在國外，為了順應當地文化與民俗風氣而所做出的行為，我們可以說是：(請打 v)
☐ 特立獨行 ☐ 麻木不仁 ☐ 入境隨俗
- 作者起初對外國的謝飯儀式有何看法？()
- 作者看到外國友人的祖母謝飯時，為什麼平靜如水的情感會翻起滔天巨浪？(請打 v)
☐ 思鄉 ☐ 不捨年邁的老太太辛苦主持謝飯儀式 ☐ 想起自己的祖母
- 承上題，作者的心情應該是如何？(請打 v)
☐ 愉悅 ☐ 激動 ☐ 訝異 ☐ 狂怒

5-11 段

第二層次：道出祖父母對謝天的看法以及個人對此抱持(肯定 / 否定 / 接受 / 質疑)的態度。

📖 試著回答看看

- 作者的祖母叮嚀他，吃飯時碗裡一粒米都不許剩，祖母的話有何涵義？(請打 v)
☐ 粒粒皆辛苦 ☐ 天下沒有白吃的午餐 ☐ 犧牲享受，享受犧牲
☐ 前人種樹，後人乘涼 ☐ 一粥一飯，當思來處不易
- 「要滴下眉毛上的汗珠，才能撿起田中的麥穗。」這段話的涵義與哪些相同？(請打 v)
☐ 受人點滴，當湧泉以報 ☐ 天下沒有白吃的午餐 ☐ 一分耕耘，才有一分收穫
☐ 要怎麼收穫，先怎麼栽 ☐ 彎下腰的，才能抬起頭來 ☐ 一沙一世界，一花一天堂
- 作者為什麼覺得祖母的話是多餘的？(請口述回答)
- 作者說他很尊重自己的祖父母，原因是？(請打 v)
☐ 因為祖父母辛苦養家 ☐ 因為祖父母辛苦煮飯 ☐ 因為祖父母辛苦拜託老天爺

12-17 段

第三層次：從閱讀愛因斯坦的書，逐漸體悟()的道理，也對「謝天」有了一番新的思考、體悟。

 試著回答看看

1. 從文中可知愛因斯坦的做人態度是？

- ☐誠信待人 ☐勤儉持家 ☐功成不居 ☐刻苦耐勞 ☐謙虛為懷
☐受施慎勿忘 ☐誠實 ☐推卸責任 ☐過河拆橋 ☐愛好功名

2. 陳之藩在謝天一文提到愛因斯坦發表論文的情形：「就連那篇互古以來嶄新獨創的狹義相對論，並無參考可引，卻在最後天外飛來一筆，『感謝同事朋友貝索的時相討論。』」關於這段敘述，下列何者說明完全正確？

- ☐愛因斯坦因為朋友貝索的大力幫忙而完成狹義相對論
☐陳之藩對愛因斯坦的故事感到懷疑，認為與事實不符
☐陳之藩認為愛因斯坦的感謝與論文並無關連，太過唐突
☐愛因斯坦擁有不居功的態度，連獨創的論點也謙虛以對。

18-19 段

第四層次：從(長輩訓誡 / 生活體驗 / 學術文章 / 名人事蹟)中，領悟「謝天」的真正意義——對(很多人 / 自己 / 家人 / 老天爺)的感謝。

 試著回答看看

1. 陳之藩 謝天：「得之於人者太多，出之於己者太少。」這句話告訴我們什麼道理？

- ☐要從別人身上學習更多 ☐多替人家著想，不能自私
☐要懂得為別人付出多一點 ☐因為有眾人的幫助才有所成就
☐一粥一飯，當思來處不易 ☐要滴下眉毛上的汗珠，才能撿起田中的麥穗
☐越是真正做過一點事，越是感覺自己的貢獻之渺小
☐失去了誠信，就等同於敵人毀滅了自己

2. 謝天一文中提到：「越是真正做過一點事，越是感覺自己的貢獻之渺小。」這句話的意思和下列何者相近？

- ☐不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香 ☐越飽滿的稻穗，頭垂得越低
☐每個人最大的弱點，在於他自以為最聰明 ☐凡事盡力而為，半途而廢者永無成就
☐人生的況味是在學會付出 ☐大惡必有大愛為之補闕
☐在貢獻的巨人面前，我顯得特別的渺小 ☐涓滴付出匯成愛的大海
☐只是一種謙虛的說法，並無實際意義 ☐真正做事之後才知道錢很難賺

☐自己付出後，才知道從別人那得到太多了

☐因為一個人的成功是不容易的，自己要很努力

3. 「創業的人都會自然而然地想到上天，而敗家的人卻無時不想到自己。」原因在於什麼？

☐前者創業維艱，後者守成不易 ☐前者能飲水思源，後者不知感恩惜福

☐往者不諫，來者可追 ☐萬事起頭難 ☐順境不足喜，逆境不足憂

☐常懷感謝心，不可自私自利 ☐失敗為成功之母 ☐好東西要和好朋友分享。

※練習題

- 1.() 下列「 」中的注音寫成國字後，何組字形相同？ (A)風俗「一ノ」式／「一ノ」風易俗 (B)「去么」天巨浪／自「去么」腰包 (C)不吝「ム、」教／子「ム、」眾多 (D)「勿一」水穿石／垂涎欲「勿一」。
- 2.() 下列「 」中的字，何組讀音正確？ (A)「𪔐」𪔐：ㄌ一ㄣˋ (B)搖「曳」：一、 (C)「嶄」新：ㄗㄣˊ (D)菜「餚」：一么。
- 3.() 下列「 」中的字，何組意思兩兩相同？ (A)客主「就」位／功成名「就」 (B)賜「予」／給「予」 (C)謙「抑」／「抑」或是 (D)打倒「偶」像／「偶」然相遇。
- 4.() 下列選項「 」中的字，何者使用正確？ (A)「檢」查 (B)節「檢」 (C)行為不「儉」 (D)勤「儉」。
- 5.() 下列哪一個詞語用字完全正確？ (A)謙卑誠實 (B)音訊藐茫 (C)亂七八遭 (D)燭光搖弋。
- 6.() 下列「 」中的字，何組讀音相同？ (A)「供」桌／「供」給 (B)是他們「掙」的／「掙」扎 (C)討「論」／「論」語 (D)「渺」茫／「渺」小。
- 7.() 下列各詞語，何者用字完全正確？ (A)客主舊位 (B)掙名奪利 (C)壑然開朗 (D)崩毀倒塌。
- 8.() 下列選項「 」中的字，何組讀音相同？ (A)稻「穗」／汙「穢」 (B)「枷」鎖／「咖」哩飯 (C)「坍」塌／「彤」雲 (D)「掙」脫魔掌／「爭」論不休。
- 9.()謝天的主旨為何？ (A)努力必定有收穫 (B)珍惜食物，不可浪費 (C)要破除迷信，跟上潮流 (D)培養謙虛感恩和功成不居的美德。
- 10.()謝天一文中所謂的「謝天」，真正的涵義為何？ (A)感謝老天爺的庇祐 (B)「天」就是良心，感謝有良心的人 (C)對於眾人的感謝 (D)把天視為有意志的，「謝天」即是對自己的感謝。
- 11.()陳之藩在謝天一文中所提及的「謝天」，並非真正要感謝老天爺，而是凡事不居功，心中常懷感恩。下列選項，何者與「感恩」「無關」？ (A)是可忍，孰不可忍 (B)一日之所需，百工斯為備 (C)食果子，拜樹頭 (D)誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。

- 12.() 某咖啡廣告詞：「好東西要與好朋友分享。」其意旨與何者相近？ (A)三人行必有我師焉 (B)朋友像陳年老酒，越陳越好 (C)獨樂樂，不如與眾樂樂 (D)尊重別人，即尊重自己。
- 13.() 關於謝天一文的分析，下列何者正確？ (A)所謂的「謝天」，就是感謝神靈 (B)創業的人都會自然而然地想到上天，是因為體會到「得之於人者太多」的道理 (C)文章主旨意同於俗諺所說的：「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香」 (D)整篇文章在勉勵人培養「感謝上天」的美德。
- 14.() 「得之於人者太多，出之於己者太少。因為需要感謝的人太多了，就感謝天罷。」這段話的涵義和下列何者「相反」？ (A)吃果子拜樹頭，吃米飯拜鋤頭 (B)施人慎勿念，受施慎勿忘 (C)過河拆橋，忘恩負義 (D)喝水不忘打井人。
- 15.() 「無論什麼事，不是需要先人的遺愛與遺產，即是需要眾人的支持與合作。」這句話的涵義，與下列何者意思相近？ (A)近朱者赤，近墨者黑 (B)人不可貌相，海水不可斗量 (C)鐘鼎山林，各適其性 (D)單絲不能成線，獨木不能成林。
- 16.() 謝天一文的主題是要說明什麼？ (A)成功不是偶然 (B)常懷感謝心 (C)打倒偶像崇拜 (D)感謝長輩養育之恩。
- 17.() 下列各項成語，哪一個解釋「錯誤」？ (A)三長兩短：比喻意外的變故。多指死亡 (B)七上八下：形容時間短暫 (C)口蜜腹劍：形容一個人嘴巴說的好聽，而內心險惡、處處想陷害人 (D)環肥燕瘦：比喻美人不同的體態而各擅其美。
- 18.() 下列選項中的成語，哪一組涵義最相近？ (A)謙沖自牧／虛懷若谷 (B)飲水思源／過河拆橋 (C)功成不居／居功自傲 (D)混吃混玩／鞠躬盡瘁。
- 19.() 下列哪些是和「感恩」有關的成語？(甲)一飯千金(乙)沒齒難忘(丙)兔死狗烹(丁)結草銜環(戊)鳥盡弓藏 (A)甲乙丙 (B)丙丁戊 (C)甲乙丁 (D)乙丙丁。
- 20.() 下列「 」中的成語，何者使用「不當」？ (A)生意人「披星戴月」早出晚歸，就是為了多賺一些錢 (B)想要成功，一定要努力耕耘，因為天下沒有白吃的午餐，更沒有「不勞而獲」的事 (C)施惠給他人，自己卻沒有什麼浪費，叫作「銘謝惠顧」 (D)西諺：真實的話不漂亮，漂亮的話不真實，是謂「忠言逆耳」。
- 21.() 下列何者「不是」反義詞？ (A)混吃混玩／遊手好閒 (B)雪中送炭／落井下石 (C)井然有序／雜亂無章 (D)飲水思源／過河拆橋。
- 22.() 下列「 」中的詞語，何者經替換後，意思「改變」了？ (A)雪白頭髮的祖母，用「顫抖」的聲音來帶領大家謝飯——顫動 (B)我們一大家人圍著個大圓桌，在「搖曳」的燭光下吃飯——搖盪 (C)記住，飯碗裡一粒米都不許剩，要是「糟蹋」糧食，老天爺就不給咱們飯了——浪費 (D)我感謝面前的祖父母，不必感謝「渺茫」的老天爺——迷幻。
- 23.() 「在社會中見到他人遭受苦難，豈可□□□□，不顧他人死活，有能力應該發揮□□□的精神，盡一己小小的棉薄之力，方顯人間不是冷漠，而是處處有溫情的所

- 在。」句中缺空處依序應填入下列何者最為恰當？ (A)過河拆橋／拔刀相助 (B)袖手旁觀／雪中送炭 (C)雪中送炭／落井下石 (D)袖手旁觀／過河拆橋。
- 24.() 「他在眾人面前跌了一跤，場面非常□□。」缺空處應填入下列何者？ (A)伯仲 (B)芥蒂 (C)尷尬 (D)莊嚴。
- 25.() 下列何者關係為「近義詞」？ (A)鞠躬盡瘁／敷衍塞責 (B)異曲同工／殊途同歸 (C)慎終追遠／數典忘祖 (D)功成不居／居功自傲。
- 26.() 下列「 」中的詞語，何者運用「不當」？ (A)媽媽為人節儉樸實，「混吃混玩」，從不追求物質生活的享受 (B)姐姐「于歸」之日，雙眼閃耀著幸福的光彩 (C)寫作文最忌「天外飛來一筆」 (D)爸爸即使再怎麼忙，也總會把當天的報紙「瀏覽」一遍。
- 27.() 下列各成語的涵義，何者與「不知感恩」有關？ (A)一飯之恩 (B)結草銜環 (C)飲水思源 (D)鳥盡弓藏。
- 28.() 下列文句，何者用字最精簡？ (A)想在茫茫人海中找尋失散三十年的妹妹，無異是大海撈針，希望渺茫 (B)青少年們過度沉迷電玩，衍生造成許多問題 (C)一聞到烤肉的香味，弟弟馬上口水垂涎三尺 (D)他終於明白了解「一分耕耘，一分收穫」的道理。
- 29.() 「□□在這裡等待別人的救助，□□自己先想辦法解決。」由文句的內容來看，缺空處宜填入下列哪一組連詞較適當？ (A)只要……不怕 (B)儘管……不然 (C)就算……不必 (D)與其……不如。
- 30.() 在中國語法中，有些字不能單獨表義，必須和其他字結合成具有意義的複詞。下列何者是這一類的複詞？ (A)尷尬 (B)蠟燭 (C)奔跑 (D)瀏覽。
- 31.() 「幾遍的掌草，幾遍的撒肥料，幾遍的噴農藥，還得不時顧田水、拔稗草，才能望到收割、晒穀。」這段話的涵義與下列哪一句諺語最接近？ (A)巧婦難為無米之炊 (B)一樣米養百樣人 (C)一粒米流百滴汗 (D)當家方知柴米貴。
- 32.() 下列各選項的文句，何者在字詞順序調整後，意思仍相同？ (A)這種不居功，科學史中是少見的／科學史中不少見，這種居功 (B)他的貢獻不是源於甲，就是由於乙／他的貢獻不是由於乙，就是源於甲 (C)飯碗裡一粒米都不許剩／只許剩一粒米在飯碗裡 (D)這種想法並未因年紀長大而有任何改變／這種想法有了任何改變是因為年紀長大。
- 33.() 財神廟對聯：「為得幾文錢，你也求，他也求，給誰是好？不做半點事，朝來拜，暮來拜，教我為難。」此對聯在告訴人們什麼？ (A)燒香拜佛要虔誠，才能得到神明照顧 (B)求神問卜是沒有用的，所以不要迷信 (C)生財之道，要靠自己努力工作 (D)明牌太多，神明也瘋狂。
- 34.() 高行健來華訪問時，提到得獎後，世界各地華人的熱情讓他意識到「獲獎恐怕不是我個人的事情」，這句話說明了何種道理？ (A)人應把榮耀歸諸自己 (B)個人的榮

耀歸諸大眾 (C)世人總喜歡錦上添花 (D)全世界的華人都很熱情。

- 35.() 以下是某位父親的自嘲：「我好比一個球，當我利用價值最高時，孩子你爭我奪，此時是□；退休之後，孩子們你推過來，我推過去，此時是□；到年高老邁，行動不便時，孩子們你一腳我一腳，唯恐踢不出去，此時是□。」缺空處依序宜填入下列何者？ (A)籃球、足球、網球 (B)網球、排球、躲避球 (C)籃球、排球、足球 (D)橄欖球、乒乓球、躲避球。
- 36.() 下列「 」中的詞語，何者運用「不當」？ (A)我們倆「鶼鶼情深」，早已風馬牛不相干了 (B)我「咬牙切齒」恨不得把你生吞活剝，才能勉強消一消我胸口悶氣 (C)對於你犯下滔天的大罪，女朋友的情感受到波動，竟翻起「滔天巨浪」來了 (D)我從愛因斯坦身上得到了「功成不居」的領悟，因此我要學會感謝老天爺的賜予。
- 37.() 下列成語，何者使用「不恰當」？ (A)朋友大力的資助，幫助公司度過難關，使我「銘感五內」 (B)小英在朗讀比賽中獲得了頭獎，她卻「鳥盡弓藏」，得獎感言裡盡是對老師的感謝 (C)這輩子無法報答的恩情，來世「結草銜環」，再報大德 (D)醫護人員把我從鬼門關救回來，「再造之恩」令我無以回報。
- 38.() 關於謝天的作法，下列敘述何者正確？ (A)作者以第三人稱的觀點寫作 (B)寫作方式有敘有論，層次分明 (C)藉眾多名人事例，破除「謝天」的迷思 (D)多以他人的生活經驗為例證，親切有味，不落俗套。