

# 國語領域五下第肆單元第十一課教案

|       |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |                                                                                                                                                    |
|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 領域/科目 |      | 國語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 設計者        | 許晏斌                                                                                                                                                |
| 實施年級  |      | 五下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 教學時間       | 200分鐘                                                                                                                                              |
| 名稱    |      | 第十一課〈地下護衛軍〉                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |                                                                                                                                                    |
| 設計依據  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |                                                                                                                                                    |
| 學習重點  | 學習表現 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 | 總綱與領綱之核心素養 | ●B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br><br>●C3 多元文化與國際理解<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |
|       | 學習內容 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通                                                                                                                                   |            |                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                             |                                                                 |                                                                |    |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----|-------|
|                                                                                                                                             |                                                                 | 工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國<br>族及其他社群的關係。 |    |       |
| 融入議<br>題與其<br>實質內<br>涵                                                                                                                      | ●國際教育<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>●閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |                                                                |    |       |
| 與其他領<br>域/科目<br>的連結                                                                                                                         | 社會、藝術                                                           |                                                                |    |       |
| 教材<br>來源                                                                                                                                    | ●南一版國語五下(第十冊)第肆單元第十一課                                           |                                                                |    |       |
| 教學設<br>備/資源                                                                                                                                 | ●課本、習作<br>●電子書                                                  |                                                                |    |       |
| 學習目標                                                                                                                                        |                                                                 |                                                                |    |       |
| 認知：<br>1.能了解秦兵馬俑的由來。<br>2.能認識古文物的價值。<br>技能：<br>1.能依空間順序，有條理的說明事物。<br>2.能對人物表情、動作等外觀加以描寫。<br>情意：<br>1.能探究歷史文化，並感受古文物之美。<br>2.能培養欣賞與保護古文物的態度。 |                                                                 |                                                                |    |       |
| 教學活動設計                                                                                                                                      |                                                                 |                                                                |    |       |
| 教學活動內容及實施方式                                                                                                                                 |                                                                 |                                                                | 時間 | 評量方式  |
| 壹、課文引導 ( 40 分鐘 )                                                                                                                            |                                                                 |                                                                |    |       |
| 【活動 1-1】課文聆聽<br>●教師播放課文音檔，提醒學生專心、安靜的聆聽，並針對聆聽內容記錄重點。                                                                                         |                                                                 |                                                                | 10 | ●專心聆聽 |
| 【活動 1-2】課文朗讀<br>一、請學生先默讀一遍。<br>二、配合電子書，全班共同朗讀。<br>三、教師可提醒學生朗讀技巧。<br>四、教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。<br>五、教師引導學生在看不懂的地方做記號。                 |                                                                 |                                                                | 10 | ●口語發表 |
| 【活動 1-3】試說大意                                                                                                                                |                                                                 |                                                                | 20 | ●口語發表 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------|
| <p>一、教師依課文內容進行重點提問，指導學生從課文中找出重要訊息，並請學生運用完整句子進行回答。</p> <p><b>第一段</b>西元一九七四年，在<u>中國西安</u>附近，世界著名的文化藝術寶藏——<u>秦兵馬俑</u>出土了。</p> <p><b>第二段</b>為了死後依然能坐擁帝國，因此<u>秦始皇</u>為自己建造了巨大的陵墓。</p> <p><b>第三段</b>兵馬俑是世上數量最多的陪葬俑。坑內有真實大小的陶俑、陶馬，排列整齊，宛如軍隊。</p> <p><b>第四段</b>這支兵馬俑部隊由將軍統領，包含各種士兵和馬車，生動獨特，栩栩如生。</p> <p><b>第五段</b>兵馬俑不僅代表<u>中華</u>文化的奇蹟，更是人類應該珍藏的世界遺產。</p> <p>二、教師請學生將其所回答的各段大意，以簡潔的文字串連成本課大意：<br/>在<u>中國西安</u>附近，幾個挖水井的農民無意間發現<u>秦兵馬俑</u>，經考古學家證實，這些陶俑是<u>秦始皇</u>的地下護衛軍，規模龐大、容貌逼真，堪稱<u>中華</u>文化的奇蹟。</p> <p style="text-align: center;">~ 第一節課結束/共 5 節 ~</p>              |                     |                           |
| <p><b>貳、生字新詞教學 ( 40 分鐘 )</b></p> <p><b>【活動 2-1】新詞教學</b></p> <p>教師先引導學生從課文中析出語詞，再說明語詞意思，並讓學生口頭練習造句。(教師可從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。)(教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思，並練習口頭造句。)</p> <p>◆語詞：<u>秦代</u>、兵馬俑、皇帝、君王、耗費、陵墓、發掘、陪葬俑、包含、栩栩如生、單腿、精神煥發、堪稱、巔峰、震撼、研究、價值</p> <p><b>【活動 2-2】生字教學</b></p> <p>一、教師引導學生從語詞中析出生字，配合電子書中的筆順教學，書空練習。</p> <p>二、教師說明字義，再讓學生練習造詞。</p> <p>◆生字：秦、俑、皇、君、耗、陵、墓、掘、葬、含、栩、單、煥、堪、巔、撼、研、價。</p> <p><b>補充整理</b></p> <p>◆配合「字音字形重點整理」，引導學生注意生字的形音義。</p> <p>◆生字延伸成語教學：冠冕堂皇、梁上君子、臨渴掘井、單刀直入、狼狽不堪。</p> <p style="text-align: center;">~ 第二節結束/共 5 節 ~</p> | <p>20</p> <p>20</p> | <p>●口語發表</p> <p>●實際操作</p> |
| <p><b>參、課文內容深究 ( 40 分鐘 )</b></p> <p><b>【活動 3】內容深究</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>40</p>           | <p>●口語表達</p>              |

●閱讀理解：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。

### 第一段

提 1.兵馬俑在什麼時候、什麼地方、被什麼人發現？（西元一九七四年，在中國西安附近的農民，無意間發現兵馬俑。）

推 2.兵馬俑對世界有什麼影響？（兵馬俑有高度的藝術價值。）

### 第二段

提 1.秦始皇為什麼要建造陵墓？（秦始皇為了死後依然能坐擁帝國，於是為自己建造陵墓。）

推 2.秦始皇在陵墓中擺設陣容龐大的陶俑，目的是什麼？（秦始皇希望可以坐擁地下王國，所以選在陵墓的外圍布置兵馬俑，有保護他的意義。）

比 3.秦始皇運用大量的人力、物力，為自己建造巨大的陵墓，你覺得對當時的社會有什麼影響？（人民的時間與力氣都用來建造陵墓，無法種田，大家一定吃不飽、穿不暖。國家忙著建造陵墓，沒辦法照顧人民的生活，社會上想必民怨高漲。）答案僅供參考

### 第三段

提 1.目前挖掘的兵馬俑坑範圍有多大？（目前挖掘的兵馬俑坑總面積達兩萬多平方公尺，約有五十個籃球場那麼大。）

提 2.兵馬俑坑內的規模如何？（坑內挖出陶俑、陶馬七千多件，與真人、真馬一般大，排列整齊，像一支紀律嚴整的隊伍。）

詮 3.「目前發掘出的三個兵馬俑坑.....已是世上數量最多的陪葬俑。」這句話主要在強調什麼？（僅是一小部分的兵馬俑坑，占地和文物數量已是世界之最，由此強調整個陵墓的規模宏大。）

### 第四段

提 1.這支兵馬俑部隊如何組成？（這支兵馬俑部隊由將軍統領，包含各種士兵和馬車。）

提 2.為何說這些陶俑堪稱中國古代陶塑藝術的巔峰之作？（因為陶俑容貌栩栩如生，表情生動傳神，服裝、髮型風格獨特，有如真人。另外，陶馬雙眼有神，猶如真馬。）

推 3.為什麼「跪射俑」要單腿下跪，而不是站立射擊？（單膝下跪，壓低身形，讓射箭時重心更穩。另外，前排跪射、後排立射，才能在最短時間、位置不動的情況下，發揮弓兵齊射的最大威力。）

### 第五段

提 1.重見天日的兵馬俑，對於中華文化發展有什麼重要性？（兵馬俑不僅對人們研究秦代文化和藝術具有很大的學術價值，更是中華文化的奇蹟。）

推 2.為什麼說兵馬俑是人類珍藏的世界遺產？（兵馬俑提供人們研究秦代歷史、文化及藝術，對全世界而言，具有重要的價值。）

### □全文提問

詮 1.從哪些部分可以看出兵馬俑是中華文化的奇蹟？（(1)陵墓布局講究、規模龐大、占地面積廣。(2)坑內文物多、陶俑陶馬數量多。(3)陶俑、陶馬表情生動，栩栩如生，如真人、真馬重現。）答案僅供

### 參考

詮 2.課文中提到「凡是參觀過的人，無不被盛大的規模、壯觀的場面、嚴整的軍容所震撼。」分別從課文中找出能呼應「盛大的規模」、「壯觀的場面」、「嚴整的軍容」的描述。(第二段「這座皇陵布局講究，規模龐大……三十萬平方公尺」可呼應盛大的規模。第三段「這三個坑……排列得整齊，像一支紀律嚴整的軍隊」可呼應壯觀的場面。第四段「士兵的容貌……精神煥發」可呼應嚴整的軍容。)

答案僅供參考

比 3.我們對於像秦兵馬俑這樣的歷史文物，應該抱持怎樣的態度？(透過蒐集資料，深入了解文物在歷史上的意義及所具備的價值，進而欣賞與保護。)

答案僅供參考

~ 第三節課結束/共 5 節 ~

### 肆、形式深究、修辭教學 (40 分鐘)

#### 【活動 4-1】形式深究

一、文體：說明文本 (事物)

二、文本特色：

1.內涵：

- (1)本課藉由陵墓龐大的規模、兵馬俑坑整齊的陶俑及兵馬俑傳神的神情來凸顯秦兵馬俑的學術價值，引導學生體會古文明的成就、古文明的價值，探究歷史文化，並培養欣賞與保護古文物的態度。
- (2)本課以古文物為題，從古文物的描述，學生可連結秦始皇的特質與行為，進而認識秦代歷史，也能引導學生思考建造陵墓的適切性，並與現今所享有的基本人權做比較，進行批判思考。
- (3)秦兵馬俑已列入世界遺產，本課將引發學生探索其他古文明的興趣，了解世界遺產是屬於全人類共有的寶藏，身為地球村的一分子當盡力保護。

2.寫作手法：

- (1)本文採用「總一分一總」的架構，先總說秦兵馬俑出土了，接著分三段介紹皇陵、兵馬俑坑及兵馬俑，最後再以兵馬俑的價值總結全文。
- (2)「分說」採用「空間結構」組織材料：第一部分，先把地下護衛軍的由來及皇陵的布局、規模交代清楚，這屬於大空間 (整體) 描述。第二部分，轉而說明兵馬俑坑的發掘，與整齊排列的兵馬俑猶如軍隊。最後，聚焦到小空間 (局部) 的各種兵馬俑，並詳細描寫外觀。由大到小，從整體到局部介紹，完整說明事物各方面的特徵。
- (3)本文利用視覺摹寫，將皇陵的布局、兵馬俑坑內部的排列及兵馬俑的外觀、表情，描述得栩栩如生，讓讀者彷彿身歷其境，真實感受秦兵馬俑的價值。

#### 【活動 4-2】修辭教學

●列舉課文中的文句，並說明其文句所運用的修辭技巧。

- 1.基礎修辭：譬喻、排比、摹寫、疊字。
- 2.進階修辭：借代。

15

●實際操作

15

●實際操作

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| <p><b>【活動 4-3】加油小站教學</b></p> <p>●教師引導學生學習加油小站 P112「二、說明事物有順序」。</p> <p>~ 第四節課結束/共 5 節 ~</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10 | ●實際操作 |
| <p>伍、寫作教學 ( 40 分鐘 )</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |       |
| <p><b>【活動 5-1】加油小站教學</b></p> <p>●教師引導學生學習加油小站 P112「一、描寫神態表情的語詞」。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10 | ●實際操作 |
| <p><b>【活動 5-2】語句練習</b></p> <p>一、分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>二、短語練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.耗費大量人力和物力<br/>說明進行某動作或出現某情況，須包含兩個並存的事物。<br/>結構動詞 + 形容詞 + 名詞 + 和 + 名詞</li> <li>2.一支紀律嚴整的軍隊<br/>說明練習用「單位量詞 + 四字語詞」描述事物。<br/>結構單位量詞 + 四字形容詞 + 的 + 名詞</li> <li>3.鮮活的展現在世人面前<br/>說明練習用副詞描述動作發生在什麼地方。<br/>結構副詞 + 的 + 動詞 + 在 + 名詞 ( 什麼地方 )</li> </ol> <p>三、造句練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.栩栩如生<br/>張老師擅長雕刻動物，每一件作品都唯妙唯肖，栩栩如生。</li> <li>2.昂首挺胸<br/>遇到困難時不要退縮，要昂首挺胸，勇敢面對。</li> <li>3.整裝待發<br/>經過一夜的調適，阿拓揮別陰霾，整裝待發，準備迎接新的挑戰。</li> <li>4.精神煥發<br/>睡了一覺之後，爸爸精神煥發，充滿活力。</li> <li>5.重見天日<br/>在救難人員的努力下，受困於瓦礫堆中的民眾，終於可以重見天日。</li> </ol> <p>四、句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.而後..... ( 連貫複句 )<br/>說明先鑑定是秦代的文物後，再大舉開挖。後面分句承接前面的事件。<br/>原經過考古學家鑑定，認為它們是秦代的文物，而後便大舉開挖。</li> <li>2.凡是.....無不..... ( 條件複句 )<br/>說明前面分句表示任何條件下 ( 無條件 )，後面分句都會產生同樣的結果。「無不」為雙重否定，表示「全部都是」的意思，主詞用複數，具有強調的作用。<br/>原凡是參觀過的人，無不被盛大的規模、壯觀的場面、嚴整的軍容所震撼。</li> <li>3.不僅.....更..... ( 遞進複句 )<br/>說明兵馬俑能代表中華文化的奇蹟，更是值得珍藏的世界遺產，後句的</li> </ol> | 30 | ●實際操作 |

| <p>價值比前句更高。</p> <p><b>原</b>兵馬俑對研究秦代文化和藝術，具有很大的學術價值，不僅代表中華文化的奇蹟，更是人類應該珍藏的世界遺產。</p> <p>~ 第五節課結束/共 5 節 ~</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--|
| 習作指導                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |  |
| <p>▶第一大題「寫國字或注音」</p> <p>1.學習重點：正確寫出本課生字的國字或注音。</p> <p>2.指導方法：</p> <p>(1)教師請學生概覽全文內容，並留意文中的訊息。</p> <p>(2)教師提問引導學生梳理全文內容，提問：①人們為何要製作陶俑？②目前發現規模最宏大的陶俑是什麼？③秦俑和唐三彩這些陶俑藝術品，對現今有什麼重要的意義？</p> <p>▶第二大題「依課文內容完成表格」</p> <p>1.學習重點：能了解本課架構、說明的層次、順序和段意，並回答問題。</p> <p>2.指導方法：</p> <p>(1)請學生閱讀課文，找出寫作架構（總—分—總）和對應的段落。</p> <p>(2)教師引導學生運用圖文策略，簡要的畫出第二～四段的空間位置。</p> <p>(3)請學生對照課文和圖文筆記，完成表格。完成後師生共同檢視、訂正。</p> <p>▶第三大題「修改文章」</p> <p>1.學習重點：能找出文句的錯誤並修改。</p> <p>2.指導方法：</p> <p>(1)教師請學生圈出文章不合理、不通順的地方，並提醒留意關聯詞的用法是否正確。</p> <p>(2)請學生個別作答，完成後交換閱讀，分享是否合理通順。</p> <p>▶第四大題「換句話說」</p> <p>1.學習重點：能運用「……無不……」表達肯定，加強語氣</p> <p>2.指導方法：</p> <p>(1)教師說明「無不 / 全部 / 都」的關係。</p> <p>(2)請學生個別作答，再共同檢視、訂正。</p> <p>▶第五大題「閱讀並回答問題」</p> <p>1.學習重點：配合課文內容，進行課外延伸閱讀，掌握文章內容重點，並探究與回答問題。</p> <p>2.指導方法：</p> <p>(1)教師引導學生默讀文章，再分組輪流閱讀。</p> <p>(2)師生一起討論文章重點，鼓勵學生發表想法，並提出問題。</p> <p>(3)學生各自習寫題目後，共同檢視是否正確，教師加以說明訂正。</p> |                                                         |  |
| 參考資料                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>一、書面教材：南一版國小國語課本第十冊、習作第十冊。</p> <p>二、多媒體教材：南一電子書。</p> |  |