

112 學年度彰化縣南郭國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>李曉怡</u>	任教 年級	二年級	任教領域/科目	<u>兒童畫</u>
授課教師	<u>葉芷邑</u>	任教 年級	一年級	任教領域/科目	<u>兒童畫</u>
備課社群(選填)	生活領域	教學單元		<u>大樹與小花寫生</u>	
觀察前會談 (備課)日期及時間	<u>112 年 10 月 18 日</u> <u>13 : 30 至 15 : 00</u>		地點	<u>教師室</u>	
預定入班教學觀察/公 開授課日期及時間	<u>112 年 10 月 24 日</u> <u>11 : 20 至 12 : 00</u>		地點	<u>105 教室、校園</u>	
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)： 1、體驗校園自然環境之美，探究覺察校園大樹小花之美。 2、探索觀察校園花、草、樹木有不同的顏色、大小和形狀，感受其豐富性的變化。 3、嘗試運用不同的方式探索校園花、草、樹木，有不同的發現與感受。 4、用各種觀察花、草、樹木的方法進行探究，樂於實踐與分享。 5、用觀察寫生及記錄花、草、樹木，辨識樹幹與樹葉等等差異。					
二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)： 1. 寫生介紹及使用工具媒材知識及程序。 2. 大膽構圖，找花、草、樹木有不同的顏色、大小和形狀以形寫實，比較、發現色彩的深淺不同繪之。(探索、覺察)					
三、教師教學預定流程與策略： 1. 與學童討論畫中圖與地(背景)所佔的比例，談談顏色形狀所產生的感受。 2. 與學童分析作品中以線條表達手法及構圖。 3. 引導學生如何構思畫面內容。					
四、學生學習策略或方法： 1. 運用各種探究事物的方法及技能，直接大膽動手畫出校園之美，創造學童對寫生的樂趣。 2. 鼓勵學童以形畫出自己想表現的形體，可表現出童趣之美。					

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 學童能遵守上課規矩，並適切發表意見。

2. 作品寫生完成，全班一起評圖討論，創作欣賞。

六、觀察工具(可複選)：

☒表 2-1、觀察紀錄表

☐表 2-2、軼事紀錄表

☐表 2-3、語言流動量化分析表

☐表 2-4、在工作中量化分析表

☐表 2-5、教師移動量化分析表

☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：__112__年__10__月__27__日 __12 : 30__至__13 : 30__

地點：__教師室__

112 學年度彰化縣南郭國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>李曉怡</u>	任教 年級	二年級	任教領域 /科目	<u>兒童畫</u>	
授課教師	<u>葉芷邑</u>	任教 年級	一年級	任教領域 /科目	<u>兒童畫</u>	
教學單元	<u>大樹與小花寫生</u>	教學節次		共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	<u>112</u> 年 <u>10</u> 月 <u>24</u> 日 <u>11</u> : <u>20</u> 至 <u>12</u> : <u>0</u> <u>00</u>	地點		<u>105 教室、校園</u>		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選) 優 良 滿 意 待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。			V		
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 鼓勵學童踴躍發表，都能遵守班級禮儀，懂得先舉手再發言。 2. 結合生活經驗能說出在校園中看到的植物形狀、大小、色彩之不同。 3. 教師適時指導習寫習作，針對個別學童再予以說明。				
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。					
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 適時指導學童發表時要注意音量，確保同學都能聽得清楚。 2. 對於學童發表都能予以口頭鼓勵。 3. 老師重複示範，詳細解說，確保學童都能理解。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。						

B 班 級 經 營 與 輔 導	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1 介紹作品，了解藝術創作的可能性，從中學習方向與認知。 2 與學童分析作品中以線條表達手法及構圖，色彩同色系漸層的變化，圖與地(背景)寒暖色系的鋪陳。 3 教師走動示範溝通技巧，幫助學生學習。		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 形成性評量:由學童習寫習作過程中，檢視學童是否能正確完成習作內容。 2. 並能參與討論，和小組同學分享交流。 3. 成性口語評量 / 能說出親近植物的發現。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	4. 鼓勵學童踴躍發表，都能遵守班級禮儀，懂得先舉手再發言。		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	5. 總結性實作評量 / 能親近 並仔細觀察校園裡的植物		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。			

112 學年度彰化縣南郭國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>李曉怡</u>	任教 年級	二年 級	任教領域/ 科目	<u>兒童畫</u>
授課教師	<u>葉芷邑</u>	任教 年級	一年 級	任教領域/ 科目	<u>兒童畫</u>
教學單元	<u>大樹與小花寫生</u>	教學節次		共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節	
回饋會談日期及時間	<u>112</u> 年 <u>10</u> 月 <u>27</u> 日 <u>12</u> : <u>30</u> 至 <u>13</u> : <u>30</u>		地點	<u>教師室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 老師教學活潑多元，融合學校特色進行寫生，使學童教學活動多了不少的認識及更親近大自然的情感。
2. 學童走出教室進行校園寫生探索，體驗生活課程的樂趣，並在旁指導學生觀察校園裡的樹木和植物增進學習興趣。
3. 學童進行校園寫生探索觀察入微，老師更能用心講解，並適時示範及補充課外常識。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 老師講解速度過快，有些學生跟不上，應慢慢講解，以確認學生是否瞭解。
2. 在寫生校園植物時，應避開雜草蔓生及蚊蟲螞蟻多的區域。
3. 戴上帽子以防日曬。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-3-1	☒ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處	<u>藝術創作與教學研習互相交流</u>	藝術創作群	1121229
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			

備註：

1. 專業成長指標可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. 專業成長方向包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. 內容概要說明請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、 回饋人員的學習與收穫：

授課教師明確清晰將教學內容、表現形式、色彩分類來呈現教學，態度認真及專業，值得學習；透過與同儕切磋觀摩，將可作為我日後進行教學活動的參考與學習。