

111學年度彰化縣成功國民小學校長及教師公開授課活動

表1、公開授課 / 教學觀察－觀察前會談紀錄表

※此表為擔任【觀課人員】填寫之紀錄。

授課教師	<u>陳俐伶</u>	任教 年級	<u>五</u>	任教領域 ／科目	<u>彈性</u>
回饋人員 (觀課人員)	<u>許佩儒</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域 ／科目	<u>國、數</u>
備課社群(選填)	客語結合十二年國 教校訂課程	教學單元		黑客話成功-戲說西畔天 穿-共下寮天穿(2)	
觀察前會談 (備課)日期	112年09月18日	地點		<u>辦公室</u>	
預定入班教學觀察 ／公開授課日期	112年09月21日	地點		<u>五年乙班</u>	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):

(一)核心素養:

1. E-A2具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

2. 客-E-B1

具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。

3. E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

(二)學習表現:

1. 客2-III-2能積極或樂於使用客家語。

2. 語2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。

(三)學習內容:

1. 客Ad-III-3客家語故事。

2. 語Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。

(四)學習目標:

1. 能用客語說出天穿日故事大意、戲劇台詞。

2. 能和同學進行戲劇表演。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特質…等):

(一)先備知識:學生曾經看過歷屆學長姐天穿日戲劇的演出，熟悉劇碼。

(二)起點行為:雖接觸過天穿日戲劇，但天穿日由來仍一知半解，須從頭認識。

(三)學生特質:熟悉客語對話，特質開朗樂觀，反應迅速。

三、教師教學預定流程與策略：

●流程

(一)引起動機

教師發下110學期之學姊編寫客語「天穿日」劇本。

(二)發展活動

1. 教師與偕同客語教師導讀劇本對白，學生跟讀。
2. 依照劇本所需，進行角色分配。
3. 教師帶領全班共同討論，改寫或調整客語劇本，一共三幕

(三)總結活動

1. 老師示範劇本大意，學生複述
2. 聽講上古時代，水神繆火神相爭，撞爛天頂。
3. 女媧娘看著人間恁衰過，心肝肚盡艱苦，就煉五色石來補天。
4. 逐年舊曆正月二十，大家就會煎甜粿敬天來「補天穿」。

●策略

(一)講述法

(二)歸納法

四、學生學習策略或方法：

(一)複誦法：複誦老師的語句

(二)同儕合作：與同學合作完成角色分配

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

(一) 口語評量：能用客語念出劇本

(二) 實作評量：能增修劇本內容。’

六、觀察焦點（由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務）：

教師能否熟悉教學流程，引導學生進行討論。

七、觀察工具：

105年版教師專業發展規準觀察紀錄表



八、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：112年09月22日

地點：辦公室

112學年度彰化縣成功國民小學校長及教師公開授課活動

表2、105年版教師專業發展規準觀察紀錄表

※此表擔任【觀課人員】填寫之紀錄。

授課教師	<u>陳俐伶</u>	任教 年級	<u>五</u>	任教領域 ／科目	<u>彈性</u>
觀課人員	<u>許佩儒</u>				
教學單元	黑客話成功-戲說 西畔天穿-共下寮 天穿(2)	教學節次	共9節 本次教學為第2節		
公開授課／教學觀察日期	112年09月21日	地點	<u>五乙教室</u>		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程設計與	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1教師帶領學生複習天穿日由來等舊經驗
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2教師熟悉劇本大意，並引導學生說出天穿日故事大意。

教學	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3與學生多次練習劇本客家語讀法，並糾正發音。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-2使用講述法，並請學生複誦天穿日客家語劇本。 A-3-3教師請學生齊讀劇本內容，帶角色分配完畢之後，學生各自念出角色的對白，並予以發音糾正。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1使用口語評量檢測學生念得正確度 A-4-2學生單獨念出台詞並糾正客語發音。 A-4-3齊讀劇本發現有同學念錯，將客語拼音標示於黑板再次強調。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。（選用）	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1要求學生於上課要專注聆聽，發音錯誤需再重讀一次。 B-1-2唸讀劇本結束後，會鼓勵學生好表現。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1客家語強讀者與弱讀者分配在同一組以互相協助。

	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2即使發音錯誤，教師也能給學生更多機會，直到念讀出正確的發音。
--	------------------------------	-------------------------------------

111學年度彰化縣成功國民小學校長及教師公開授課活動

表3、公開授課 / 教學觀察－觀察後回饋會談紀錄表

※此表為擔任【觀課人員】填寫之紀錄。

授課教師	<u>陳俐伶</u>	任教 年級	<u>五</u>	任教領域 ／科目	<u>彈性</u>
回饋人員 (觀課人員)	<u>許佩儒</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域 ／科目	<u>國、數</u>
教學單元	黑客話成功-戲說西 畔天穿-共下奈天穿 (2)	教學節次		共9節 本次教學為第2節	
回饋會談日期	112年09月22日	地點		<u>辦公室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

（一）教師教學行為：能流暢引導學生進行劇本討論，若有學生離題，會予以提醒並聚焦主題。

（二）學生學習表現：學生討論時，專注且有向心力，互相補充對方不足之處。

（三）學生同儕互動之情形：班級氣氛和樂融洽，樂於用客語朗誦劇本。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

（一）教師教學行為：教師雖然無法使用客語全程上課，但能與協同老師互相搭配，唯，搭配時的銜接較不順暢，將拖延課程時間。

（二）學生學習表現：學生活潑且樂於分享，離題的情形稍多，但老師能予以提醒。

一、授課教師預定專業成長計畫（本表為回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長 指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或 合作人員	預計完 成日期
------------	--------	--------	-------------	------------

	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點(第23頁)，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1)授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2)授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1)優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2)待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

二、授課教師與觀課人員分享公開授課 / 教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發：

羨慕班上的孩子向心力十足，且勇於使用客語發表，上台大方不羞澀。上課秩序也掌控得好，使教學流程能順利進行，並完成教學目標。

