

彰化縣員林市育英國民小學公開觀課教案設計

領域科目	彈性學習-科技-資訊科技		設計者	楊嘉偉	
課程主題	我是天才小畫家		總節數	1 節	
教材來源	☒ 教科書 (☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他) ☐ 改編教科書 (☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他) ☐ 自編 (說明：)				
學習階段	☐ 第一學習階段 (國小一、二年級) ☒ 第二學習階段 (國小三、四年級) ☐ 第三學習階段 (國小五、六年級) ☐ 第四學習階段 (國中七、八、九年級)			實施 年級	四年級
學生學習 狀況分析	學生已具備小畫家基本操作能力。				
設計依據					
學習 重點	學習表現	科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。			
	學習內容	科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。			
學習 目標	認知	了解電腦繪圖與小畫家軟體功能。			
	技能	學會相片、圖案的組合與小畫家秘技			
	態度	認真學習，並能完成練習與操作。			
素養	總綱	A 自主行動：A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與解決問題 B 溝通互動：B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養			
	領綱	<u>綜-E-A2</u> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 <u>綜-E-A1</u> 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 <u>綜-E-B3</u> 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			

		<u>藝-E-A2</u> 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 <u>藝-E-B2</u> 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 <u>藝-E-B3</u> 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
議題 融入	實質內涵			
	融入單元			
與他領域／科目連結		(非必要項目)		
教學策略		實際操作。		
教學設備／資源		小石頭版-我是天才小畫家、老師教學網站影音互動多媒體教學。		
參考資料				
教學活動內容及實施方式		教學資源 教學時間	教學評量	
【教學時間】共 1 節 40 分鐘 一、 準備活動 1.教師提問：書局有許多美麗的賀卡，我們可以利用天才小畫家來繪製自己獨一無二的賀卡嗎？ 二、 發展活動 1.學生開啟熊寶寶的線稿。 2.學生使用”噴槍”功能來描繪熊寶寶的身體，並加入五官。 3.學生操作存檔。 三、 綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。		5 分	口頭問答	
		30 分	操作評量	
		5 分	學習評量	