

「唐詩欣賞－李白詩作賞析」教案

一、教學設計理念說明

1. 透過學習唐詩，增進學生國語文基本素養。
2. 引導學生欣賞唐詩之美，激發學生對國語文學習的興趣。
3. 藉由李白作品，激發學生無窮的創意與想像力。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	☒國語文 ☐數學 ☐自然科學 ☐綜合活動 ☐生活課程 ☐英語文 ☐社會 ☐藝術 ☐健康與體育 ☐本土語	設計者	黃信君
實施年級	六年級	總節數	1 節
單元名稱	唐詩欣賞 - 李白詩作賞析		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養	
核心素養呼應說明			
(列出呼應核心素養的教學重點) 透過四首李白詩作《秋蒲歌》《夜宿山寺》《望廬山瀑布》《贈汪倫》中具有藝術美感及創造力、想像力豐富的詩句，增進學生藝文美學欣賞與創作的的能力			

學習重點	學習表現	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bc-III-4 說明文本的結構。
議題融入	所融入之學習重點	融入議題：閱讀素養 融入議題學習重點：主動閱讀及欣賞李白其他作品。		
教材來源		自編		
教學資源		ppt		
學習目標				
正確辨識出近體詩中的絕句 學會欣賞詩句中文字美聲韻美意境美創意美 正確流暢讀出李白的四首作品 4. 正確說出李白詩作中創意詩句				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
壹、教學前準備 備妥教學 ppt 貳、正式教學 【準備活動】 引起動機— 介紹李白生平及作品特色 李白（701 年－762 年），字太白，號青蓮居士，唐朝浪漫主義詩人，被後人譽為“詩仙”。祖籍隴西成紀(待考)，出生於西域碎葉城，4 歲再隨父遷至劍南道綿州。李白存世詩文千餘篇，有《李太白集》傳世。762 年病逝，享年 61 歲。其墓在今安徽當塗，四川江油、湖北安陸有紀念館。 李白是盛唐時期最有名的大詩人，也是中國歷史上最偉大的詩人之一。他的詩雄奇豪放，飄逸不群，	10'	ppt ppt	

想像豐富，流轉自然，音韻和美，體格多變。 【發展活動】 1.朗讀 4 首李白創作的絕句，欣賞李白獨有的想像力（白髮三千丈，危樓高百尺，飛流直下三千尺，桃花潭水深千尺） 2.解釋與說明詩作的背景、涵義與特色 秋浦歌 白髮三千丈，緣愁似個長。不知明鏡裏，何處得秋霜。 夜宿山寺 危樓高百尺，手可摘星辰。不敢高聲語，恐驚天上人。 望廬山瀑布 日照香爐生紫煙，遙看瀑布掛前川。 飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。 贈汪倫 李白乘舟將欲行，忽聞岸上踏歌聲。 桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。	25'	ppt	
【綜合活動】 1. 請小朋友就這四首詩中選出最喜歡的一首，並說出為什麼？ 2. 計算並統計這四首詩受歡迎的排序，並分析受歡迎的原因。	5'	ppt	