

教學方案

領域/科目		藝術領域—音樂	設計者	吳思縈
實施年級		小學五年級	總節數	1 節課 (每節 40 分鐘)
單元名稱		音樂寶盒—藝術的瑰寶		
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧	核心素養	核心素養： E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點
	學習內容	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如聲音探索、姿勢等。 音 E-III-4 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語		
學習目標				
1. 從《野玫瑰》歌曲當中，認識舒伯特與藝術歌曲以及基礎歌唱技巧 2. 能唱出並適當詮釋《野玫瑰》				
教學活動內容及實施方式				評量方式
本節授課重點：認識藝術歌曲，複習特殊符號、節奏音符以及基礎歌唱技巧 一、準備活動：10 分鐘 複習音符、拍號、節奏 二、發展活動：20 分鐘 (一)欣賞並詮釋歌曲《野玫瑰》：討論歌曲標示的節奏、特殊符號，以及演唱歌曲 (二)習唱《野玫瑰》一曲：拍念節奏、視唱曲譜、習念歌詞 (三)認識舒伯特與藝術歌曲 1. 透過譜例影片欣賞來認識舒伯特 2. 藝術歌曲的介紹 三、綜合活動：10 分鐘 透過節奏拍打，加深對節奏認識				1. 實際操作 2. 口語發表 3. 參與討論 4. 專心欣賞