

## 十二年國教核心素養導向課程教學設計

| 教學活動設計                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------|
| 教學活動內容及實施方式                                                                                                                                                                                                                                                             | 時間   | 備註/學習評量重點      |
| <p>● <u>引起動機</u></p> <p>課前一週先指導學生上網或至圖書館瀏覽梵谷畫作，提醒學生需攜帶蠟筆(授課者準備數盒 16 色蠟筆備用)。</p> <p>先簡介梵谷生平，並對照 19 世紀末歐洲經濟與生活樣態及藝術創作環境。</p>                                                                                                                                              | 5 分  | 學生聆聽、問答、參與討論情形 |
| <p>● <u>發展活動</u></p> <p>一、梵谷展品引介</p> <p>分別以向日葵、鳶尾花、黃色房屋、星空及自畫像等代表性展品介紹梵谷經典。</p> <p>向日葵:單一色系，盛放到凋謝各階段。</p> <p>鳶尾花:輪廓、角度、特寫，柔和輕盈充滿生機。</p> <p>黃色房屋:色彩和諧、空間歪斜、牆壁上的向日葵掛畫。</p> <p>星空:扭曲、纏繞、擴張的線條。</p> <p>自畫像:點描及短小筆觸、自然混色、往中心聚集。</p> <p>除經典作品介紹，加入其他作品延伸說明。</p> <p>討論重點為：</p> | 20 分 | 學生聆聽、問答、參與討論情形 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------|
| <p>你觀察到什麼？<br/>(涉及構圖、色彩、線條、筆觸的使用)</p> <p>有哪些讓你驚訝/聯想/被鼓勵？<br/>(為何梵谷如此創作?說說看自己的看法)</p> <p>創作者想表達什麼？<br/>(透過觀察討論，提出可能的意念及想法)</p> <p>如果由你決定，你會怎麼做？<br/>(蠟筆及砂紙表現的可能性)</p> <p>師生針對感興趣作品或圖片提問，同儕嘗試回答</p> <p>● <u>總結活動</u><br/>分發砂紙及蠟筆做為繪圖工具，題材可以梵谷畫作仿作或類似題材自行發揮，教師於行間指導；預計於廣達游於藝校內展演時展出。<br/>繪畫時可播放 Don Mclean 的” Vincent” 等音樂作品。</p> | <p>15 分</p> | <p>學生投入創作<br/>分享、參與討論情形<br/>學生回饋內容</p> |
| <p>資源</p> <p>廣達游於藝網站</p> <p>Don McLean - Vincent</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=oxHnRfhDmrk">https://www.youtube.com/watch?v=oxHnRfhDmrk</a></p>                                                                                                                                                              |             |                                        |



授課者說課



班級上課中



班級上課中



觀課同仁議課