

# 國小國語領域第十一冊(六上)第三課教案

領域/科目	國語		實施年級	六年級
單元名稱	說話也要停看聽		教學時間	40 分鐘
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	領域核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
核心素養呼應說明	熟悉議論類文章的寫法，提出論點，舉出論據印證，最後總結，透過寫作理解說話的真義。			
議題融入	實質內涵	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	所融入之學習重點	能體會說話的意義，學習事先想好再說話。		
摘要	說話想說得恰到好處，唯有注意自己的一言一行，並拿捏說話的分寸。懂得應對進退的人，會視當時的情況說話。文中舉一位固執的官員為例，明知有錯卻不認錯是很糟糕的。所以，在任何地方場合，說話前要先停看聽，對於說話的內容、措詞、姿勢和表情，都應該符合當時的情境。			
學習目標	一、專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 二、學會正確且清楚的表達自己的意見。 三、從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說。			
教材來源	康軒版國語六上課本			

## 教學活動內容

### 一、內容深究

(一)教師提問，並鼓勵學生回答。

1. 在本文中，作者提出為何說話需要停看聽？

(說話想讓人信服，就要「停看聽」：在表達前先靜下來，看場合想清楚，慎重的發言，有幾分把握，說幾分話。)

2. 在本文中，作者直接引用作家胡適的話：「有幾分證據，說幾分話。」這樣寫有什麼好處？

(引用名言佳句可以增加說服力，具有權威性，讓文章更添文采。)

3. 課文中提到的那位官員是怎樣的人？有哪些言行可以證明？

(他是個愛面子、自以為是的人。他不知道菱角怎麼吃，人家好心告訴他吃法錯了，他還不認錯，並且說菱角長在樹上，貽笑大方。)

4. 賓客為何在背後竊笑那位官員？

(那位官員不僅自以為是、不認錯，還多說了一些話，讓人知道他的淺薄與無知，所以引得眾人竊笑。果然是印證了會爭辯，不見得會說話。)

5. 如果你有機會和文中的官員對話，你會給他什麼建議？

(例如：我會告訴他承認不知道沒關係，那反而是值得佩服的勇氣，但不認錯還一再狡辯，就會令人看不起。)

6. 作者說：「話人人會說，但是如果說得不得體，往往會造成彼此的誤解。」我們該如何避免這種狀況？請從課文中找出兩個解決方法。

(視當時的情況說話，絕不會信口開河。該說才說，不該說則別說。說話之前最好先停看聽。)

### 二、習作指導

教師指導學生完成第四大題，並補充說明錯誤選項的正解。

### 三、朗讀教學

(一)以正確的發音朗讀課文，人物說話的部分可用角色扮演的的方式來讀。

(二)讀法指導

1. 第一至二段以清晰、穩重的語調，傳達本課的論點。

2. 第三至十段舉出例子，用敘事的口吻來讀。

3. 第十一至十三段，再次說明本課的論點並下結論，以清晰、穩重的語調說出。