

112 學年度彰化縣廣興國小公開觀課

領域/科目	國語		設計者	沈亭萱
實施年級	五下		教學時間	共40分鐘，本課共五節課，本節為第三節。
名稱	第十課〈沉默的動物園〉			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關知識經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		總綱與領綱之核心素養
	學習內容	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 ● 閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 			
與其他領域/科目的連結	社會、藝術			
教材來源	● 南一版國語五下(第十冊)第肆單元第十課			
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 課本、習作 ● 電子書 			
學習目標				
認知： 1. 能夠讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2. 能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 技能： 1. 能適切運用標點符號（夾注號、破折號），精簡文句，清楚表達。 2. 能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。 情意： 1. 能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 2. 能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

【活動 3-1】內容深究

● 閱讀理解：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。

第①意義段

提❖ 作者搭小飛機觀賞什麼景點？（納斯卡線的人形畫）

第②意義段

提 1. 到秘魯旅行的人，絕不會錯過哪個景觀？（納斯卡線。）

提 2. 作者如何到達納斯卡？沿途看到什麼？（作者從利馬搭乘八小時的巴士到納斯卡，沿途經過海灘，看到很多戲水的遊客。）

第③意義段

提 1. 作者如何知道納斯卡人是農耕民族？（參觀考古博物館了解。）

提 2. 參觀考古博物館後，作者知道了哪些資訊？（了解納斯卡人的生活，以及找到沙漠上巨大圖形的線索。）

提 3. 課文中提及，這些沙漠上巨大圖形的功能可能是什麼？（古納斯卡人為了發展農業製作的天文曆。）

推 4. 納斯卡沙漠出現的巨大圖形，為什麼成為南美洲最具吸引力的歷史謎題？（因為這些巨大圖畫產生的原因有各種推論，容易引發大家的好奇，而造成強烈的吸引力。）

第④意義段

提 1. 作者搭小飛機的目的是什麼？（她想要飛往納斯卡線遺址，在空中俯瞰納斯卡線。）

提 2. 飛往納斯卡線遺址前，作者的心情是如何？（作者搭小飛機飛往納斯卡線前，懷著興奮的心情。）

比 3. 作者乘坐小飛機，從空中看到納斯卡線時，你覺得她除了興奮之外，可能還有什麼心情？（看到寬闊的荒漠，作者可能會有孤寂的感覺。）答案僅供參考

提 4. 作者從飛機上往下看見什麼？（作者看到廣闊的沙漠上，長達五十公里，各式巨大完整的動植物圖案。）

詮 5. 作者說：「這神奇的地上畫遠遠超越想像，讓我們千真萬確用肉眼看見了，一個似乎不可能存在現實中的實體。」作者說這句話主要想表達什麼意思？（因為在作者的經驗中，不曾看過這麼壯觀、美麗的圖畫，簡直超乎她的想像。從這一刻開始，作者終於體驗到，成為人生的「經驗」。這地上畫將「現實」和「想像」合而為一，讓作者實際「經驗」。）答案僅供參考

第⑤意義段

提❖ 作者認為納斯卡線帶給人類什麼啟示？（人原本是渺小的，但當人與大自然融合為一時，人也是可以偉大的。）

□ 全文提問

詮 1. 第一段描述人形畫時，有人說它是「外星人的傑作」，這麼說的理由可能是什麼？（(1)人形畫看起來很像外星人，而且創造納斯卡線的原因至今仍眾說紛紜；(2)在二千年前沒有借助任何儀器的情況下，創造出如此巨大的圖案，似乎不可能存在現實中。）答案僅供

參考

詮 2. 為什麼本課的題目要訂為「沉默的動物園」？用「沉默」來形容，有什麼涵義？（因為乾燥沙漠表面上有著一幅幅巨大動植物圖案，宛如動物園景象般，只是這裡的動物不會說話；納斯卡線是古老文明的一部分，已安靜存在近兩千年，好似沉默不語。）**答案僅供參考**

詮 3. 「沉默的動物園」可以安靜的存在兩千年，不受時間破壞與人類發現，可能的原因是什麼？（因為納斯卡線位於沙漠上，在極度乾燥的氣候下，不受自然環境侵蝕與風化，所以能保存二千多年；其次，古人無法飛行，從高空俯瞰納斯卡線，因此人類始終沒有發現這些巨大的圖案。）**答案僅供參考**

比 4. 本課是一篇遊記，作者卻有別於一般寫美景、美食，在段落中穿插了大篇幅的納斯卡線介紹，你認為她為什麼這樣安排？（作者可能希望遊記不只是當地的風光描繪，應該更深入的體驗人文、歷史，因此在記錄參觀納斯卡線前，先介紹納斯卡線的相關背景知識，以引領讀者更深層的體會。）**答案僅供參考**

【活動 3-2】加油小站教學

●教師引導學生學習加油小站 P106 「一、補充說明的符號」。

～本節課結束～

10

●實際操作

參考資料

- 一、書面教材：南一版國小國語課本第十冊、習作第十冊。
- 二、多媒體教材：南一電子書。