

彰化縣鹿港鎮新興國民小學 生活領域 一下第二單元 教案

領域/科目	生活		設計者	粘秋萍
實施年級	一		總節數	第 8 節，共 8 節
單元名稱	2-1 拜訪春天			
設計依據				
學習重點	學習表現	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	核心素養	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		
議題融入	實質內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結				
教材來源		翰林一下生活課本		
教學設備/資源		教用版電子教科書		
學習目標				
1.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 2.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式				時間 備註

活動一、學唱〈春神來了〉 1. 教師播放〈春神來了〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，歌詞中提到春天來了要怎麼知道呢？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師帶領兒童念一次歌詞。 5. 教師帶領兒童齊唱。 6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 7. 挑戰速度之王：慢板→正常→快板 活動二、為春之舞會做準備 1. 請兒童戴上做好的頭套。 2. 教師說明：我們現在要來改編歌詞，「春神來了怎知道，0000 報到。」 3. 教師示範：如果像老師頭上戴的是蝴蝶頭套就可以唱「春神來了怎知道，蝴蝶飛來報到。」 4. 教師引導兒童發表。 (1) 微風吹來。 (2) 杜鵑花開。 (3) 毛毛蟲來。 (4) 蜜蜂飛來。 (5) 其他。 活動三、春之舞會開始囉 1. 教師引導兒童照著前一個活動的歌詞改編做出動作。 2. 教師說明：等一下音樂開始的時候，就代表春天來了！你們就要化身為頭套上的角色，如果你是小鳥，可以在教室裡飛來飛去。 3. 教師播放〈春神來了〉，讓兒童跟著歌曲一起律動。 4. 教師引導兒童回顧：今天的春之舞會太棒了，有好多小動物在花園裡跳著舞，讓大家知道春天來了。還有人記得怎麼知道春天來了嗎？ 5. 兒童回答：	40 分	1. 形成性-口語評量／能用口語表達出春天的特徵。 2. 形成性-觀察評量 (1) 是否能模仿角色做出動作。 (2) 是否能將模仿的角色填入歌詞。 3. 形成性-觀察評量／能習唱〈春神來了〉。
--	-------------	--

- | | | |
|--|--|--|
| <p>(1) 花開了。</p> <p>(2) 大樹冒出新芽了。</p> <p>(3) 蝴蝶蜜蜂出來了。</p> <p>6. 教師給予兒童鼓勵並總結。</p> | | |
|--|--|--|

參考資料：		
附錄：		