

## 國小閩南語領域 第 7 冊 第 4 課 著傷

單元名稱		第 4 課 著傷		總節數	共 3 節，120 分鐘
<b>設計依據</b>					
<b>學習表現</b>		1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	<b>領域核心素養</b>	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。  閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。  閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	
	<b>學習內容</b>	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。			
<b>課文賞析</b>		描述學生小同，在教室裡活潑蹦跳而受傷的情境，藉此詩歌裡的小情境告誡小朋友，在教室裡須遵守該有的正確規範。文章結構起始為小同炫耀他的身體很強壯，接著是描述在教室脫序的行徑，該行為產生了不良的預期，結果嚎啕大哭。文章結構符合寫作四要點：起是開端；承是承接前段加以描述；轉是轉折發生變化；合則是事件結束。			
<b>與其他領域/科目的連結</b>		健康與體育領域			
<b>學習目標</b>		1. 學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。 2. 學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 3. 學會「iau」、「uai」拼音的語詞應用。			
<b>教材來源</b>		康軒版國小閩南語第七冊			
<b>教學設備/資源</b>		1. 課本 2. 教學媒體（教學 CD、教學電子書） 3. 電腦、單槍投影機、電子白板			
<b>教學活動內容及實施方式</b>				<b>時間</b>	<b>教學評量/備註</b>
第一節課文、語詞 一、引起動機 教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」（誰知道老師為什麼要規定不可以在教室裡跑來跑去、跳上跳下？也不可以在走廊跑來跑去？）鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 二、發展活動 (一)活動一：課文				40 分鐘	1. 口語評量：熟悉課文朗讀。 2. 實作評量：學會課文歌唱及律動。 3. 聽力評量：聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 4. 實作評量：了解所學受傷症狀的意思。

<p>1.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。</p> <p>※教師可和學生培養上課默契，每堂課的鐘響即開始念課文，反覆練習又利於班級經營。</p> <p>2.教師請學生將國語對譯貼紙貼在課文頁中，利用貼紙解釋本課新詞。可請學生將難詞圈起來，例如：「搥」、「烏青」、「癩」。</p> <p>3.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。</p> <p>4.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。</p> <p>5.教師可請學生先觀看課本情境圖，再藉由關鍵提問的問答，引導學生發表情境，由此導入主題。</p> <p>(二)活動二：我會曉講</p> <p>1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。</p> <p>2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。</p> <p>3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.教師導讀「我會曉講例句」的句子。</p> <p>2.教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。</p> <p>3.教師可不按順序念出語詞，由學生舉起教師所念的圖卡，並複誦一次。</p>		
<p>第二節造句、對話、練習</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：做伙來造句</p> <p>1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。</p> <p>2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。</p> <p>3.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。</p> <p>4.教師也可鼓勵學生將課本未出現，而學生卻已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。</p> <p>(二)活動二：相招來開講</p>	40 分鐘	<p>1.作業評量：聽懂及正確說出「……煞……」的句型。</p> <p>2.實作評量：利用句型說出受傷的原因。</p> <p>3.態度評量：理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。</p> <p>4.口語評量：用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。</p> <p>5.聽力評量：聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。</p>

<p>1. 教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。</p> <p>2. 教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。</p> <p>3. 將學生分為三組，分別扮演老師、<u>小鴻</u>、<u>小華</u>和<u>小清</u>，做對話練習，交換角色再練習一次。</p> <p>(三)活動三：來練習</p> <p>1. 教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。</p> <p>2. 教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。教師可先連續播放一次後，再逐題播放，請學生開始作答。</p> <p>三、統整活動</p> <p>待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。</p>		
<p>第三節拼音學習、拼音練習、俗語</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：拼音學習</p> <p>1. 教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音，再教導學生複韻母「iau」、「uai」。</p> <p>2. 教師搭配教學媒體指導學生念誦複韻母「iau」、「uai」，並分別念出複韻母「i」、「a」、「u」或「u」、「a」、「i」，再請學生合併起來為「iau」和「uai」，複習本單元的複韻母音標。</p> <p>3. 教師再以聲符「ph」、「n」、「ts」和「iau」合併為「phiau」、「niau」、「tsiáu」。以聲符「k」與「uai」合併為「kuai」指導學生熟念音標。</p> <p>4. 教師教導學生熟讀例字，尪仔標的 phiau、烏貓的 niau、粉鳥的 tsiáu、枋仔的 kuái、妖怪 kuài、真乖 kuai。</p> <p>5. 確定學生已經熟悉例詞與複韻母的關係之後，教師可以請學生說一說日常生活中聽過或說過有「iau」或「uai」發音的閩南語語詞，例如：「iau」有嬌 kiau、消 siau、擗 ngiau、招 tsiau 等。「uai」有快 khuài。也可分組比賽，看哪一組提出的語詞比較多，教師可給予獎勵。</p> <p>(二)活動二：拼音練習</p> <p>1. 教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。</p> <p>2. 教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。</p> <p>3. 教師說明答題方式，請學生依序作答。</p> <p>4. 教師可配合教學媒體，和學生一起對答案。</p> <p>(三)活動三：講俗語</p> <p>1. 教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代</p>	40 分鐘	<p>1. 口語評量：正確說出單元複韻母。</p> <p>2. 聽力評量：聽辨單字中含那些單元複韻母。</p> <p>3. 聽力評量：正確分辨、拼讀 iau、uai 發音。</p> <p>4. 實作評量：透過「拼音練習」能認念音標符號並能從語詞中找出學過的複韻母。</p> <p>5. 聽力評量：了解俗諺的意思並聽懂俗諺故事。</p> <p>6. 實作評量：將所學俗諺運用在日常對話中。</p>

<p>表試著用閩南語說說看圖意。</p> <p>2. 教師講解漫畫情境，並說明俗諺含義及使用時機。</p> <p>三、統整活動</p> <p>播放教學媒體讓學生聆聽後，逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。</p>		
<p><b>教學提醒</b></p>		
<p><b>網站資源</b></p>		