生活領域二上（第三冊）第二單元 活動二 教案

領域/科目		生活美勞	設計者	楊媛伊
實施年級		一上	教學時間	40 分鐘
單元名稱		第三單元 大樹高小花香（拓印）		
設計依據				
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		
	學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受。		
總綱與領綱之核心素養		B3 藝術涵養與美感素養		
議題融入與其實質內涵		<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		
與其他領域/科目的連結		生活課程		
教材來源		翰林版生活一上教學手冊第叁單元第一課		
教學資源/設備		1. 影片、投影機 2. PPT 3. 彩繪材料（蠟筆或彩虹筆、紙、葉子）		
學習目標				
1. 能運用觸覺感受植物的紋理。 2. 想用拓印方法複製植物紋理。 3. 能將想法運用自然素材創作出作品。				
學習活動設計				

	時間	評量方式
<p>【引起動機】</p> <p>一、 教師引導觀察葉子的紋路</p> <p>1-1 教師先提問學生甚麼是植物、平時在哪裡可以接觸到植物、有觸摸過植物嗎?</p> <p>1-2 教師鼓勵學生試著說出自己平常的生活經驗。</p> <p>1-3 教師引導學生觀察葉子的紋路。</p> <p>1-4 教師邀請學生試著說明自己觀察葉子的細節。</p> <p>1-5 教師給予學生回饋並予以口頭讚賞。</p>	4min	口語評量： 能針對老師問題 回答及討論
<p>【發展活動】</p> <p>二、 拓印紋路</p> <p>2-1 教師引導學生用手觸摸植物的葉子紋路，並以葉子正背面照片引導學生分辨葉子的正反兩面。</p> <p>2-2 教師發下葉子，引導學生用手觸摸感受葉子正反兩面摸起來的不同。</p> <p>2-3 教師邀請學生說出葉子正面和背面的差異。</p> <p>2-4 教師講解葉子的背面紋路比正面清楚，並說明拓印時應用葉子背面拓印，呈現的效果好。</p> <p>2-5 教師給予學生回饋並予以口頭讚賞。</p>	6min	口語評量： 1. 能針對老師問題 回答及討論。 2. 參與觀察的情形。
<p>三、 教師示範拓印葉子的方法</p> <p>3-1 教師講解拓印的方法，教師以影片示範拓印葉子的方法。</p> <p>3-2 教師提問學生拓印的步驟。</p> <p>3-3 教師給予學生回饋並予以口頭讚賞。</p> <p>3-4 教師現場示範。</p> <p>3-5 教師提醒學生拓印時，手要壓緊紙張，蠟筆要來回重複塗抹三次以上。</p>	8min	
<p>四、 拓印出自己的葉子</p> <p>4-1 教師發下白紙，請學生寫上自己姓名，並準備蠟筆。</p> <p>4-2 教師指導學生將葉子平放桌面，再將白紙蓋上葉子，然後用手壓緊不動。</p> <p>4-3 教師指導學生手壓緊紙張，並使用蠟筆在葉子的位置上來回塗抹葉子。</p> <p>4-4 教師到學生附近巡視，觀察學生操作的情況。</p> <p>4-5 教師口頭讚賞正確使用拓印方法的學生，並展示拓印葉子</p> <p>4-6 教師協助拓印較無法完成的學生。</p> <p>4-7 教師提醒學生手要壓緊紙張，來回塗三次以上，並鼓勵及提醒學生使用多種色彩。</p> <p>4-8 教師鼓勵學生完成拓印一片葉子後，可以在紙張上其他空白</p>	15min	實際操作的情形