國語教學單元活動設計

領域/科目	語文-國語(翰林版)	**設計者、教學者**	楊文娟
實施年級	六年級	**總節數**	共 5 節,授課節數為第 3 節
單元名稱	第十課 秋去秋來		
學習目標	1.能運用閱讀技巧,掌握文章重點,並透過 PIRLS 四層次提問深究文章意涵。 2.能觀察生活環境中的景觀變化，進而領悟秋天之美，並感受古今文人藉秋抒懷之情。		
學習表現	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		
學習內容	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養		
領綱素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節《課文朗讀及生字詞教學》 【教案略】 第二節《課文大意及段落大意》 【教案略】 第三節《課文深究》 【準備活動】 1. 秋天給人的感覺是什麼? 2. 欣賞詩人藉秋抒懷或寫景之詩作。 3. 歌曲欣賞(葉蒨文~秋去秋來) https://www.youtube.com/watch?v=qkvUHxogwk4 【發展活動】 採問思教學法，教師依據閱讀理解策略「PIRLS 四層次」設計問題。 一、層次一提取訊息 教師提問，請學生從課本中找出答案 Q1.根據第五段內容，秋天的來去讓作者有什麼感觸? Q2.課文一開始「徐仁修與秋去秋來」，讓我們了解到作者對自己喜好抱持怎樣的想法?	7分鐘 7分鐘	能回答問題 能回答問題

二、層次二推論訊息 教師提問，引導學生可從課本中的線索找出可能的答案 Q1.從課文中哪些訊息可以知道秋盡冬來? Q2.作者因年紀的增長，請問他對秋天來去的想法有何不同？	7分鐘	能發表自己的想法
三、層次三詮釋整合 教師提問，引導學生整合全文，理解文意 Q1.本課從哪些方面來描寫「秋去秋來」?	6分鐘	能發表自己的想法
四、層次四比較評估 教師提問，引導學生評估可能的答案 Q1.本課對樹葉有許多擬人的描寫，請找出來。	6分鐘	能發表自己的想法
參、【總結活動】 1.再次感受詩人對秋的抒懷與情感。 2.發下學習單，指導撰寫(當成回家作業) ---本節課結束---	7分鐘	能完成學習單
第四節《形式深究》 【教案略】 第五節《習作指導》 【教案略】		