省思與改進

有一兩位小孩在跳舞時，會顯得有點意興闌珊，事後了解可能是對於做動作感到害羞(好學生有偶包?)，此部分較無法針對全部學生去做調整，像五年級的學生對於跳舞相當擅長，相較之下就會相當投入在活動中。至於在正課中，由於本班小孩程度普遍都很好，也許可以多帶一些能體驗的活動，讓他們與 I can ... 的句型做延伸連結與補充。曾閱讀一篇研究提到雙語課程不容易激發學生的動機，因此在雙語課中，要時常不斷觀察小孩的情況並去調整。