

112 年彰化縣社頭國小 12 年國教核心素養導向教案設計

領域/科目		藝術與人文/音樂		設計者	江玲君
實施年級		五年級		總節數	共 8 節 (本節為第 7 節)
單元名稱		第壹單元(音樂寶盒)-三(小小愛迪生)-直笛練習：練習曲、祝你生日快樂			
設計理念		藉由音樂語句模仿練習，讓學生學習直笛新指法並複習舊有指法，從而加深加廣音樂語句的多樣性進而達到直笛吹奏精熟的目的。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式形式，從事展演活動。音樂術語、唱名法等。記譜法，如:圖形譜、簡譜、五線譜等。		核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
	學習內容	音 E-III-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如:音樂術語、唱名法等。記譜法如:圖形譜、簡譜、五線譜等。			
教材來源		112 學年度康軒版藝術，五上			
教材資源/設備		直笛、五線譜板、鋼琴			
學習目標		認知： 1. 能熟悉直笛 C 大調音階的指法及新指法降 Si。 2. 能熟悉直笛 F 大調 Fa、Sol、La、降 Si、高音 Do 五音的音樂語句。 情意： 1. 培養良好音樂聆聽、欣賞和演奏的態度。 技能： 1. 能正確吹奏直笛 C 大調音階的指法及新指法降 Si。 2. 能簡單創奏直笛 F 大調 Fa、Sol、La、降 Si、高音 Do 五音的音樂語句 3. 能正確吹奏直笛「練習曲、祝你生日快樂」的旋律。			

教學活動設計

第七節課

A、運指指法練習：(5 分鐘)

1. C 大調音階練習(全音符、二分音符、四分音符)
2. 新指法降 Si 音指法語句練習及 F 大調 Fa、Sol、La、降 Si、高音 Do 五音的音樂語句練習。

B、讀譜練習：《練習曲、祝你生日快樂》(7 分鐘)

1. 老師利用五線譜指出 C、F 大調的音階語句讓學生吹奏練習。
2. 學生利用讀譜唸出練習曲及祝你生日快樂唱名旋律再次熟悉。
3. 個別學生寫出練習曲及祝你生日快樂唱名旋律。

C、曲調習奏：《練習曲》(8 分鐘)

1. 教師先示範吹奏一次。
2. 學生全體吹奏一次。
3. 分組或個別抽學生吹奏。

D、曲調習奏：《祝你生日快樂》(20 分鐘)

1. 教師先請學生視唱唱出曲調，教師再將曲調分成 1-4 句。
2. 教師吹奏 1、2、3、4 句語句，學生模仿教師吹奏曲調，吹奏時要將每一個音連接起來。
3. 學生全體吹奏一次。
4. 分組或個別抽學生吹奏。

教學策略/方式

☒ 實作任務 ☒ 問答 ☐ 筆試/學習單 ☐ 觀察 ☐ 放聲思考 ☐ 專題報告表現評量 ☐ 歷程檔案
☐ 評量 ☐ 學生自我評量