



## 活動照片



覺察：聆聽故事



尋找：紮馬步（身體感知）



尋找：推手 1（放低姿態）



尋找：推手 2（放低姿態）



尋找：相撲（放低姿態）



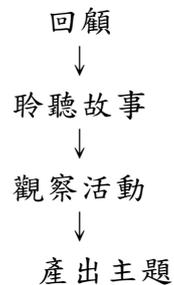
回扣老子思想：江海所以能為百谷王者，以其善下之。

教學者： 莊藝淑 共備小組： 楊舒惠、

任教年級： 七 任教課程：  主課程： 語文  副課程： \_\_\_\_\_

共備日期及時間： 113 年 6 月 14 日 12 點 40 分至 13 點 00 分

1. 教學者簡述本次課程流程（可含晨圈、故事、活動、回顧等等）。



2. 課程簡要說明（含兒童意識發展、身心靈面向、課程設計等等）。

透過故事與觀察讓孩子在學習人放低姿態之後的樣態，進一層安排孩子覺察、尋找，使情感、感受活動轉向思考性和印證性活動，語文在時代歷史的主軸連結下，透過學習中國哲學家老子思想，來思辨一位思想家的言論「江海所以能為百谷王者，以其善下之」。

▲覺察：透過故事的聆聽，連結到自己身體的感覺。

▲尋找：在故事線索上，透過身體姿態印證中國哲學家老子的主體思想。

本次教學演示借用孩子的覺察與尋找能力，把自己所聞、所思、所視、所感說出來，使語文課程蘊涵情感、思辨與印證性的學習，建立孩子能有獨立的思考性。

3. 共備小組給予的建議。

1、這是很棒的課程流程。

## 彰化縣民權華德福實驗國民中小學觀課紀錄表

教學者： 莊藝淑老師 觀課人員： 楊舒惠

任教年級： 七 任教課程：主課程：語文 副課程：          

觀察日期及時間：113年06月19日08點40分至09點25分

流程	觀課內容記述	回饋分享
一、	以故事的方式展開，連結已學過的文本。	透過問與答的方式來讓學生了解思考欲帶出的主題，讓學生先沈澱思考，不急著學生給答案，這是很好的等待。
二、	透過體驗觀察連結放低姿態。	運用身體感知日常生活的經驗，實際操作，更理解感受要帶出的主題。
三、	統整主題。	老師再次統整故事及體驗觀察的共同性，讓學生更加明白放低姿態對於生命生活的連結及重要性。
四、	回扣老子思想：江海所以能為百谷王者，以其善下之。	教師能精確解釋連結故事來引導學生思考老子思想，運用經典佳句讓學生提高深度思考。

彰化縣民權華德福實驗國民中小學回饋單

113年6月19日

教學者：莊藝淑 觀課人員：楊舒惠

任教年級：七 任教課程：主課程：語文 副課程：

回饋討論日期及時間：113年6月19日 12點40分至13點00分

1. 教學者在自我教學過程中的回顧。

藉由「博士學歷」故事帶出孩子思考高學歷低成就的轉變原因，請孩子不用當下給答案，是要孩子多多思考。

身體感知的經驗，是讓孩子自己感受當下的看見與覺察。

尋找日常生活中「低姿態」的美。

從故事、身體經驗、日常生活的尋找，統整出一個法則：放低姿態。再回扣老子的思想的「江海所以能為百谷王者，以其善下之。」「善下之」對應「放低姿態」。

回顧整個課程流，是順暢，探索主題是明確的。

2. 觀課人員回饋。

教師善用故事引導、身體的體驗感受日常生活所見的運動、植物、車子，自然引導出放低姿態，並不斷的扣回主題，並以經典做為主題的總結，是一堂很棒的課，在引導過程中，不斷不斷的加深學生的體驗學習，不以說教的方式，讓學生自然的領受到放低姿態的人生態度。