

彰化縣 112 學年度三春國民小學校長及教師公開授課活動

【108 新課綱素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目	藝術與人文(表演課)		教學者	葉龍源
實施年級	四年級		教學時間	1 節課 40 分鐘
單元名稱	友善校園我來演			
學校願景	健康、自信、感恩、創造			
學習重點	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	核心素養	A 自主行動 ☒ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解
	學習內容	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		
議題融入	品德、生命			
教材來源	自編			
教學設備/資源	電腦、投影機、音響			
學習目標	1. 能理解身體肢體動作的表達意涵。 2. 能透過適切的肢體語言表達合宜的情感。 3. 能透過合作完成團隊表現。			
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
一、引起動機：				
讓學生分別學習各種動物和鳥類的肢體動作和叫聲			3 分	
二、正式課程				
(一)說明表演藝術的意義和價值			1 分	
(二)說明本節課表演的主題和運用			1 分	
(三)分成兩組對照組表演不同子題				
1. 開心玩球/因玩球而打架			8 分	每組 4 人
2. 因體味關心同學/因體味排斥同學			8 分	每組 3 人
3. 兩相碰撞握手言和/兩相碰撞大打出手			8 分	每組 2 人
(四)針對表演內容提問				
1. 你們覺得第一個表演在表達什麼意涵？			2 分	
2. 你們覺得第二個表演在表達什麼意涵？			2 分	

3. 你們覺得第三個表演在表達什麼意涵？	2 分	
三、綜合活動與省思 讓學生討論分享如何與同學相處才能創造 和諧融洽的友善校園及良好的人際關係	5 分	