

互動設計

學習元素

- 複習事件 (Event)、迴圈 (Loop)、平行 (Parallelism)
- 學習使用「外觀積木」及「繪圖編輯器」

課程教案

| 時間 | 課程 | 學習評估 | 附註 |
|--|--|--------------------|----|
| 0:00~ 0:05 | 檢查一下作業，並注意有沒有值得分享或鼓勵的專案 | | |
| Performing Scripts - 用實體活動引導學生學習 Event 和 Parallelism 概念 (10 mins) | | | |
| 0:06~ 0:15 | 讓學生"複習"上週在 Scratch 中探索「事件」與「接收」機制，試著做出具有「事件觸發」與「平行化」機制的小程式。 (使用兩隻以上的角色) | 讓學生複習「事件」與「平行化」的概念 | |
| Build-a-Band - 音效的整合應用，並複習 Sequence, Loop, Parallelism 概念 (30 mins) | | | |
| 0:16~ 0:45 | <ol style="list-style-type: none">1. 到這個網頁： http://scratch.mit.edu/studios/475523，選幾個專案讓學生看，幫助學生構想自己的專案 (5 mins)2. 給學生時間自行創作具有互動性的樂團專案，提醒學生可在素材庫中找所需素材，並參考課本上的範例 (20 mins)3. 挑一個學生分享自己的作品，並由老師利用他的作品網址展示給其他學生 (5 mins) | | |
| Orange Square, purple circle - 探索“外觀積木”及“繪圖編輯器” (30 mins) | | | |
| 0:46~ | 1. 先到“Orange Square, Purple | 認識“特效”、“動作” | |

| | | | |
|------|--|------|--|
| 1:15 | <p>Circle” 的 Studio :</p> <p>http://scratch.mit.edu/studios/475527 , 放幾個專案給學生看, 幫助學生構想自己的專案。並提醒學生觀察這些專案用了哪些「特效」或「動作」。(5 mins)</p> <p>2. 讓學生自由創作, 此時老師需在教室走動, 給予學生靈感並幫助學生除錯。(15 mins)</p> | 等積木。 | |
|------|--|------|--|