

社會領域五上第二單元第 1 課教案

領域/科目		社會	設計者	黃惠儀
實施年級		五上	教學時間	120分鐘
單元名稱		二、島嶼上的生活樣貌		
課名		1. 島嶼上的子民		
設計依據				
學習重點	學習表現	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	總綱與領綱之核心素養	●B3 藝術涵養與美感素養 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 ●C3 多元文化與國際理解 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
	學習內容	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		
融入議題與其實質內涵		●人權教育 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ●原住民族教育 原E5認識臺灣原住民族整體概況。 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ●多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 多E2建立自己的文化認同與意識。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 多E8認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。		
與其他領域/科目的連結		無		
教材來源		●南一版社會領域五上第二單元第1課		
教學設備/資源		●課本、習作 ●電子書		
學習目標				
1. 了解 <u>臺灣</u> 原住民族的分布地區、宗教信仰與社會制度。 2. 了解 <u>漢</u> 人的宗教信仰與社會制度。 3. 能找出原住民族與漢人的宗教信仰及社會制度的異同之處。				

教學活動設計	
--------	--

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
一、原住民族的分布與傳統領域 (一)引起動機 引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 (二)發展活動 引導學生閱讀課本第 34 到 35 頁圖文，了解原住民族的分布與傳統領域。 1. 教師根據任務解鎖進行提問：「原住民族的生活與大自然有何關係？」 答：學生自由回答。例如，原住民族人大多以狩獵採集維生，因此他們仰賴大自然資源。(答案僅供參考) 2. <u>臺灣</u>原住民族大多分布在哪裡呢？他們現在仍保有自己的文化嗎？ 答：在山海之間可以看見原住民族的生活蹤跡，有些已經與<u>漢</u>人通婚，但有些仍保有自己的文化傳統。(答案僅供參考) 3. <u>西拉雅族</u>有哪些特色？ 答：<u>西拉雅族</u>人早期就與<u>漢</u>人通婚，雖然融入<u>漢</u>人文化，但仍努力保有自己的傳統信仰與習俗。(答案僅供參考) 4. 什麼是原住民族的傳統領域？ 答：可能是原住民族原本生活範圍。(答案僅供參考) 5. 為什麼原住民族要發起「還我土地運動」？ 答：過去政府因為地權認定的問題，侵害了原住民族的傳統領域，造成外人可隨意進入與開發。(答案僅供參考) (三)綜合活動 教師總結：原住民族的生活空間與傳統領域都是他們的土地，他們對於這些土地應享有自主權。 ～第一節結束／本課共 3 節～	5 30 5	●態度檢核 ●態度檢核 ●口頭發表 ●態度檢核
二、原住民族與漢人的宗教信仰 (一)引起動機 教師根據任務解鎖提問：「原住民族的宗教信仰與<u>漢</u>人有何不同？」 答：學生根據預習內容自由回答。例如，<u>漢</u>人有很多廟宇，但原住民族不會在廟宇祭祀神明。(答案僅供參考) (二)發展活動 引導學生閱讀課本第 36 到 37 頁圖文，了解原住民族與早期<u>漢</u>人的宗教信仰。 1. 原住民族的宗教信仰有何特色？ 答：他們認為萬物有靈。(答案僅供參考) 2. 原住民族的祭師在部落裡扮演哪些角色？ 答：可以與祖靈溝通、替族人祈福，也承擔著傳承智慧、宗教儀式和醫療知識等重責大任。(答案僅供參考) 3. 早期移民來<u>臺</u>的<u>漢</u>人，他們的宗教信仰有何特色？ 答：他們移民來<u>臺</u>時，也會將原鄉的神像奉請來<u>臺</u>，因此可以看見同鄉之間的人信奉相同的神明，這種現象其實很常見。(答案僅供參考) 4. 早期<u>漢</u>人的神明信仰主要有哪些？	5 30	●態度檢核 ●口頭發表 ●態度檢核 ●口頭發表

