

國小藝術領域第二冊(三下)第三單元 音樂美樂地

領域/科目	藝術		設計者	
實施年級	三		總節數	共 7 節，280 分鐘
單元名稱	單元三 音樂美樂地 第一課 歡愉的樂音			
設計依據				
學習重點	學習表現	3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
	學習內容	音 P-II-2 音樂與生活 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。		
議題融入	實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
	所融入之學習重點	1 暖身活動。 2 利用說白節奏創作祝福語 3 歌曲教學：〈生日快樂〉 4 認識 C 大調音名、唱名與鍵盤上相對應位置。 5 複習直笛並練習高音 DO 之指法。 6 音樂欣賞——〈小喇叭手的假日〉與認識小號。 7 歌曲教學：〈大寶和小寶〉。 8 認識十六分音符。		

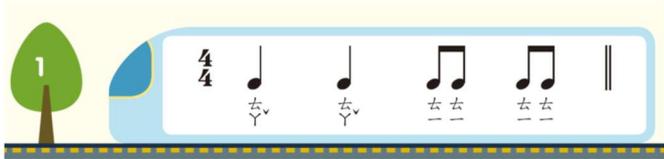
		9 認識 $\frac{3}{4}$ 拍。 10 能完成「小試身手」。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林三下藝術課本	
教學設備/資源	五線譜圖、課本附件、電子書、教學CD 與影片、高音直笛。	
學習目標		
1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 5 能認識C大調音階。 6 能認識C大調音階在鍵盤上的位置。 7 複習並吹奏直笛ㄩ又、ㄉ丫、丁一指法。 8 用直笛吹奏第三間高音DO曲調。 9 認識銅管樂器小喇叭及其音色。 10 欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 11 學會選擇適合慶生會的背景音樂。 12 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉並認識十六分音符。 13 能利用  、  、  創作節奏型。 14 認識 $\frac{3}{4}$ 拍 15 認識附點二分音符。 16 能利用肢體感應 $\frac{3}{4}$ 拍子。 17 能完成「小試身手」。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課前收心，直笛習吹基本練習及複習 第四課 節奏密碼：十六分音符  導入活動 教師以問題引導： <ol style="list-style-type: none"> 有沒有看過路邊的貓?家裡有沒有養貓? 你覺得他們會有甚麼樣的行為? (可以播放貓咪行為的相關影片) 老師提供自身飼養的經驗，並說明養育小動物需要的耐心以及愛心，並宣導以領養代替購買，以及生命教育的意義。 	5 分 5 分	

認識十六分音符

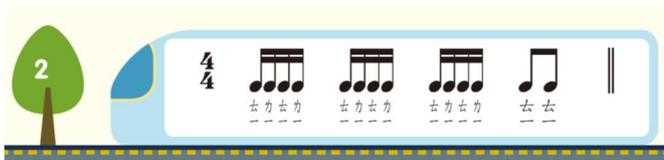
- 1 教師解說樂曲中第二小節及第六小節中的十六分音符。
- 2 當為 ♩ 一拍時， ♩♩♩♩ 在一拍之中必須拍4下。（ $\text{♩} = \text{♩♩♩♩}$ ）



- 3 請學生說出 ♩ 、 ♪ 、 ♩♩♩♩ 三種節奏拍值相似或相異之處。
- 4 教師指導學生練習拍打課本第1題節奏。



- 5 教師指導學生練習拍打課本第2題節奏。



- 6 配合課本附件，教師鼓勵學生依 ♩ ♪ ♩♩♩♩ 創作4拍節奏。
- 7 教師在黑板上揭示學生創作的（ ♩ ♪ ♩♩♩♩ ）節奏組合，例如：



請創作者打一次節奏後，其他人跟著拍打一次。

- 8 教師說明十六分音符，是一個充滿活力永不休息的節奏型，把一拍塞滿四個音，唱一個還好，若連起來演唱好幾個，若沒有好的肺活量還真唱不出來呢！

歌曲教學——〈大寶和小寶〉

- 1 教師播放歌曲CD請學生聆聽。
- 2 教師請學生注意歌曲中第9、11、13、15小節中的十六分音符。
- 3 因十六分音符節奏較快，可先將歌曲放慢速度練習。
- 4 教師播放音樂CD，請學生視譜或寫譜，並聆聽歌曲曲調。
- 5 教師彈奏曲調，請學生用唱名視唱曲譜，並注意十六分音符的節奏。
- 6 學生隨琴聲習唱歌詞。
- 7 熟練後可加快速度習唱，以感受歌曲輕快的氣氛。

5 分

1 是否能認識十六分音符？

2 是否能拍念十六分音符的說白節奏？

10 分

3 是否能創作節奏語詞？

4 是否能演唱歌曲〈大寶和小寶〉？

8 說明〈大寶和小寶〉的歌詞內涵，探索貓咪的行為與動作： (1) 〈大寶和小寶〉為捷克民謠，歌詞主要形容貓咪日常遊戲嬉戲的模樣。		
試教成果：(非必要項目)		
參考資料：(若有請列出)		
附錄：		