

國小國語領域第七冊(四上)第六課 攀登生命的高峰

單元名稱		第六課 攀登生命的高峰		總節數	共五節，200 分鐘
設計依據					
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			
核心素養呼應說明		面對挑戰，努力追求夢想，必定有新的收穫。			
議題融入	實質內涵	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 （參見第三節教學活動「內容深究」）			
	所融入之學習重點	透過 <u>江秀真</u> 一連串挑戰自我的故事，我們看到登山家所要攀登的，不僅是現實世界的高峰，也是構築在自己心靈的人生頂峰。			
與其他領域/科目的連結		本課可與〔康軒版〕進行教學整合。			
摘要		<u>江秀真</u> 是 <u>臺灣</u> 第一位登上 <u>珠穆朗瑪峰</u> 的女子，也是 <u>臺灣</u> 首位成功登上世界七頂峰的女登山家。山就像母親，擁抱並磨練著她，也帶給她歡樂和成就感。 <u>江秀真</u> 決心挑戰 <u>珠穆朗瑪峰</u> ，經過密集的訓練後，朝著目標前進。 登頂過程中， <u>江秀真</u> 冒著生命的危險，當她不知所措時，成功的渴望鼓舞著她，讓她終於排除難關，登上世界頂峰。 <u>江秀真</u> 踩著勇氣與決心的腳步，攀登生命裡的每一座高峰。			

學習目標	1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「稱」，並理解詞語運用的時機。 3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 5. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。		
教材來源	康軒版國語第七冊課本		
教學設備/ 資源	國語第七冊電子教科書。		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
【第一節】課文引導 活動1 引導活動——我的未來不是夢 一、教師請學生事先蒐集人物追求夢想的故事資料。 二、先將學生分組，進行分享。 三、學生在小組中說明自己帶來的資料，並說出自己的觀點。 四、教師提問 (一)你為什麼想要分享這些資料？(學生自由作答。) (二)對他們追求夢想的過程與努力情形，你有什麼想法？(學生自由作答。)		10 分鐘	分享蒐集的資料，並說出自己的觀點。
活動2 預測標題 一、教師指導學生先觀察課文標題，再回答問題。 二、教師提問 (一)從標題「攀登生命的高峰」，你會聯想到什麼事情？(學生自由作答。例如：登山的經過、某人想要追求他的理想，不斷向上爬。) (二)標題「攀登生命的高峰」提供了哪些敘述要素？(「事」、「物」，可能是要敘述某件事情的經過與影響。) (三)標題所指的「生命的高峰」應該是指什麼？(學生自由作答。例如：人生就像是登山一樣，會經歷挫折，會面臨危險，我們可以學習攀登高山頂峰的精神，克服自己遇到的困難。)		10 分鐘	分析標題，推測內文。
活動3 課文朗讀 一、教師揭示課文內容，帶領學生朗讀一次。 二、配合電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 三、指導學生標示段落中精采的文句，再念一念。		5分鐘	跟著教師或電子書朗讀課文，標示精采語句。

活動4試說大意

一、教師以「提問歸納」的方式，指導學生從課文中找到答案並圈出課文的關鍵詞句，再歸納段落大意，貫串整理後，以完整句試說大意。

二、提問要點

(一)江秀真有哪些不凡事蹟？（江秀真是臺灣第一位登上珠穆朗瑪峰的女子，也是臺灣首位成功登上世界七頂峰的女登山家。）

(二)江秀真對山的情感如何？當她登上頂峰時，有怎樣的感受？（山就像母親，擁抱並磨練著她。頂峰的壯麗美景帶給她歡樂和成就感。）

(三)江秀真攀登完臺灣八十多座高山後，做了怎樣的決定？攀登珠穆朗瑪峰前，經歷怎樣的準備？（江秀真決心挑戰珠穆朗瑪峰，每天跑步和進行每週三天的低氧訓練後，朝著目標前進。）

(四)攀登珠穆朗瑪峰時，江秀真如何面對考驗？（登頂過程中，江秀真冒著生命的危險，當她不知所措時，成功的渴望鼓舞著她，讓她終於排除難關，登上世界頂峰。）

(五)江秀真用怎樣的心態面對登頂後的人生？（江秀真踩著勇氣與決心的腳步，攀登生命裡的每一座高峰。）

三、教師指導學生綜合以上問句試說大意。（江秀真是臺灣第一位登上珠穆朗瑪峰的女子，也是臺灣首位成功登上世界七頂峰的女登山家。山就像母親，擁抱並磨練著她，也帶給她歡樂和成就感。江秀真決心挑戰珠穆朗瑪峰，經過密集的訓練後，朝著目標前進。登頂過程中，江秀真冒著生命的危險，當她不知所措時，成功的渴望鼓舞著她，讓她終於排除難關，登上世界頂峰。江秀真踩著勇氣與決心的腳步，攀登生命裡的每一座高峰。）

四、請學生說一說，課文內容和剛剛從標題猜測的，有哪些相同或不同的地方？

教學祕笈 串連課文大意

- 指導學生說課文大意時，教師可將關鍵提問寫在黑板上，引導學生逐段找出相對應的重點。學生回答之後，教師板書寫出關鍵詞句，並示範可運用刪除重複的詞句以及增添關聯詞、修改適當的標點符號等摘要方法，將各問句答案串連成完整通順的句子。藉此活動，讓學生有初步摘要的概念。再讓學生複述一次，完成大意。

15分鐘

以提問找出關鍵詞句，串連成大意。

【第二節】生字詞語

活動1 詞語教學

- 一、默讀課文：請學生默讀課文一遍。
- 二、認讀句子：教師或學生提出句子，並熟讀句子。
 - (一)每個人都擁有夢想，但千萬別讓它變成空想！
 - (二)她是臺灣第一位登上珠穆朗瑪峰的女子，也是臺灣首位成功登上世界七頂峰的女登山家——江秀真。
 - (三)沉靜的高山就像母親一樣，時而溫暖的擁抱著她，時而冷酷的磨練著她。
 - (四)眼前壯麗的美景，帶給她擁抱世界的歡樂，也帶給她實現自我的成就感。
 - (五)江秀真踩著沉重的腳步，冒著隨時可能跌落谷底的危險，緩緩前進。她頂著呼呼作響的寒風，忍受五十多度的日夜溫差。
 - (六)登上頂峰的最後一段路，是她生命中最大的難關。
 - (七)當時，她的體力早已用盡，到底是要努力前進，還是要放棄？
 - (八)當她不知所措時，眼前閃過登頂的畫面，那股成功的渴望鼓舞著她。
 - (九)無論眼前的山路有多危險，江秀真始終踩著勇氣與決心的腳步，一步步攀登生命裡的每一座高峰。
- 三、提出詞語：請學生從句子中提出詞語，並評估對詞語的理解做適當的標記。例如：圈出詞語、不懂的生詞標記「？」。
- 四、了解詞語的意義：教師指導運用各種策略，指導學生了解詞語的意義，如利用詞語中已知的字義推論詞義、上下文推詞義、動作表演、說明、圖示或查字典等方式。（可參考第171頁「一、詞語解釋」）

活動2 生字形音義教學

- 一、從詞語中分析出生字，配合電子教科書中的筆順教學，指導學生書空，習寫生字。
- 二、字義教學：教師可運用以下方式引導學生學習生字。
 - (一)解析字的部件，辨識字形，由已知部件學習新字。
 - (二)運用部首辨識字義。
 - (三)找出字的讀音與哪個部件有關。
 - (四)圈出部件容易寫錯的地方，說明理由。

10分鐘

認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。

20分鐘

注意生字的形音義，寫出正確的國字。

(五)連結字的形音義，用自己的話說出字的意思。 三、生字造詞：教師指導生字的常用詞語，鼓勵學生造詞運用。 四、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 活動3習作(一) 一、評量重點：正確寫出本課生字的國字或注音。 二、教學引導 (一)指導學生概覽習作第一大題的文章，理解文章意思。 (二)學生圈出文章中不懂的詞語，教師引導學生從上下文推論詞義，或是利用工具書查找詞義。 (三)請學生再朗讀一次內容，並提問： 1. 短文中，喜歡爬山的<u>陳</u>老師是受誰的影響？他播放什麼影片給學生觀賞？（<u>陳</u>老師深受母親的影響喜歡爬山。他播放國外登山隊攀上號稱「世界屋脊」的<u>珠穆朗瑪峰</u>影片給學生看。） 2. 概略敘述<u>陳</u>老師播放的影片內容，作者的感受如何？（他們在冰雪中互相鼓勵，從山谷慢慢往上移動，最後在山頂上欣賞秀麗風光，彼此擁抱。作者很感動，也開始想爬山。）	10分鐘	正確寫出本課生字的國字或注音。
【第三節】 活動1課文美讀 一、教師配合電子教科書，帶領學生朗讀課文。 二、教師揭示課文內容，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式指導學生。 三、朗讀提示建議 (一)朗讀時要充滿情感，朗讀時，要揣摩文中的描述語句，注意速度快慢和語氣變化。 (二)配合課文中的情境、內容和標點符號，以適當的語氣表達角色的感受，讀出其中的情感。例如： 1. 「她是<u>臺灣</u>第一位登上<u>珠穆朗瑪峰</u>的女子，也是<u>臺灣</u>首位成功登上世界七頂峰的女登山家——<u>江秀真</u>。」速度略慢，語氣和聲調要強調女登山家的事蹟。 2. 「當她站上山頂，瞭望著千變萬化的美景，就不知不覺的愛上了山。」語調緩慢，彷彿站在山頂，享受登頂後的喜悅和舒暢，表現出愛上了山的情感。 3. 「沉靜的高山就像母親一樣，時而溫暖的擁抱著	10分鐘	理解課文意涵，美讀課文。

她，時而冷酷的磨練著她。」語調溫柔緩慢，彷彿與母親對話，表現出與山深厚的情感。

4. 「為了完成這個目標，她每天跑步十公里，每星期進行三天的低氧訓練。」一開始聲調低沉，語氣緩慢，逐漸高亢，語速也跟著加快，一層層傳達艱苦訓練的艱辛。
5. 「登上頂峰的最後一段路，是她生命中最大的難關。」聲調低沉，語氣緩慢，表現出疲累的狀況。
6. 「當時，她的體力早已用盡，到底是要努力前進，還是要放棄？」反問的語氣要帶有遲疑感。
7. 「當她不知所措時，眼前閃過登頂的畫面，那股成功的渴望鼓舞著她。最後，她鼓起勇氣，排除重重難關，終於踏上世界的頂峰。」前後句要漸次加強語氣，表達肯定的情感。
8. 「從鄉野的一座小山出發，迎向世界的頂峰，無論眼前的山路有多危險，江秀真始終踩著勇氣與決心的腳步，一步步攀登生命裡的每一座高峰。」句尾強調勇氣與希望，語氣逐漸高亢。

活動2 內容深究

一、引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。

二、提問要點

1. 「每個人都擁有夢想，但千萬別讓它變成空想！」這句話是誰說的？作者為什麼會在開頭先寫這一句話？（這句話是江秀真說的。學生自由作答。例如：因為課文重點主要在討論江秀真登山的夢想，為了不要變成空想，她努力實踐夢想的經過。）1. 提取訊息 3. 詮釋整合
2. 課文的第一段提到江秀真被稱為「最接近天空的女子」，作者為什麼會這麼寫呢？（因為她是臺灣第一位登上珠穆朗瑪峰的女子，更是臺灣首位成功登上世界七頂峰的女登山家。）1. 提取訊息
3. 江秀真是怎樣愛上了山？她對山有怎樣的感覺？（江秀真從高中開始就喜歡登山，當她站上山頂，瞭望著千變萬化的美景，就不知不覺的愛上了山。沉靜的高山就像母親一樣，時而溫暖的擁抱著她，時而冷酷的磨練著她。）1. 提取訊息
4. 課文提到，經過什麼事情後，江秀真想要攀登世界頂峰？她為什麼會有這種想法？（在攀登完臺灣八十多座高山後，江秀真決定迎向世界最高峰—珠穆朗瑪峰。因為臺灣的高山有限，而且當她登上許多

20分鐘

透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。

高山後，也想透過攀登世界最高峰，考驗自己的耐力與毅力，同時也可以看看世界各地不同的景觀。) 1. 提取訊息 2. 推論訊息

5. 課文提到，攀登世界最高峰——珠穆朗瑪峰之前，需要接受怎樣的訓練？為什麼需要這些訓練？（事前必須提升自己的體力與耐力，江秀真每天跑步十公里，每星期進行三天的低氧訓練。因為登上山頂時，空氣稀薄，氣溫低，必須讓身體能適應良好。) 1. 提取訊息 2. 推論訊息

6. 課文提到「登上頂峰的最後一段路，是她生命中最大的難關。」果真如此嗎？你的看法如何？（學生自由作答。例如：我認為攀登頂峰的最後一段路，確實是一項難關，因為在登頂過程中，已經耗盡所有的體力，面對種種不確定的天候狀況，是不是要咬牙苦撐？或是退回補給站休息待命，都是需要智慧的抉擇。) 4. 比較評估

7. 課文中，江秀真為什麼會出現「到底是要努力前進，還是要放棄？」的困惑？說說你對她最後的決定有什麼想法？（學生自由作答。例如：登頂前最後一段路，她正踩著沉重的腳步，冒著隨時可能跌落谷底的危險緩緩前進，頂著呼呼作響的寒風，忍受五十多度的日夜溫差，她的體力已達到極限，如果努力前進，必須面對更艱鉅的挑戰，如果選擇放棄，退回補給站，先前的努力幾乎就會灰飛煙滅，所以她內心會產生困惑。我很慶幸她最後的決定是努力前進，能堅持到底，確實是成敗的關鍵。) 3. 詮釋整合 4. 比較評估

8. 江秀真已經是世界知名的女登山家，你覺得她還會繼續攀登其他高峰嗎？說出你的理由，並從文章中找出一個理由支持你的看法。（學生自由作答。例如：我覺得她會繼續攀登。因為：(1)她認為「每個人都擁有夢想，但千萬別讓它變成空想！」(2)登頂時，「眼前壯麗的美景，帶給她擁抱世界的歡樂，也帶給她實現自我的成就感。」(3)課文也提到「無論眼前的山路有多危險，江秀真始終踩著勇氣與決心的腳步，一步步攀登生命裡的每一座高峰。」從這些可以判斷。) 3. 詮釋整合 4. 比較評估

活動3 習作(四)

一、評量重點：理解課文內容，回答問題。

二、教學引導

(一)速覽課文：請學生快速複習一次課文。

10分鐘

理解課文內容，回答問題。

(二)回到課文找訊息

1. 教師引導學生回到課文第二、三段找到第1題題目的內容，從課文句推出問題的答案。
2. 教師引導學生回到課文第三、四段找到第2題題目的內容，把「踏上世界最高峰所做的努力」相關訊息畫線，回到題目的選項，找出答案。
3. 教師引導學生回到課文第四、五段，將描述江秀真辛苦登頂過程的事件一一畫線，標示出心情，對照出答案。(「**辛苦**」：「冒著隨時可能跌落谷底的危險，緩緩前進。她頂著呼呼作響的寒風，忍受五十多度的日夜溫差。」→「**困惑**」：「她的體力早已用盡，到底是要努力前進，還是要放棄？」→「**欣喜**」：「她鼓起勇氣，排除重重難關，終於踏上世界的頂峰。」)
4. 教師引導學生思考：「最接近天空的女子」的真實意義？(應該不是指身形，也不是觀看美景，從選項中刪除這兩項，推論出正確答案。)

【第四節】

活動1我會認字(配合語文焦點)

一、認識形近字「朗」和「郎」。

(一)指導學生大聲念出詞語。學生比一比，分辨兩字的不同。

(二)教師提問：「這兩個字哪個部分相同？哪裡不同？」學生回答。(左半部相同，不同的是右半部部件「月」和「邑」。)

(三)透過造詞與情境造句，認識上述生字使用的時機，並寫出正確的字和字音。

二、認識多義字「擁」和「稱」。

(一)認識多義字「擁」的應用。

1. 學生大聲念出例句。
2. 教師提問：「句子中的三個『擁』字，意思有什麼不同？」
3. 學生比一比，說出例句中三個「擁」字不同的意思。(「簇擁」的「擁」是「圍攏、聚集」的意思，「擁抱」的「擁」是「抱」的意思，「擁有」的「擁」是「占有」的意思。)

(二)學習多義字「稱」的應用。

1. 教師揭示詞語「稱呼」跟「稱讚」，學生大聲念。
2. 教師提醒學生運用上述的方法思考，提問：「稱」字有哪些不同的意思？(「稱呼」的

10分鐘

分辨形近字「朗」和「郎」。
認識多義字「擁」、「稱」，
並理解詞語運用的時機。

「稱」是「叫、呼。」的意思，「稱讚」的「稱」是「讚許、表揚」的意思。）

3. 教師鼓勵學生集思廣益，說一說哪些字有好幾個不同的意思與用法。（學生自由作答。）

活動2 理解詞語的方法（配合語文焦點）

一、理解詞語的方法：運用「詞尾法」理解詞語。

二、教師引導學生念出詞語。教師提問：「這些包含『頂』字的詞語，讓你推測它們都有什麼意思？」
學生回答。（學生自由作答。例如：包含「頂」字的詞語都有「最高、最上面的部分」的意思。）

三、教師引導學生推測：「塔頂」的意思是什麼？
（「塔頂」是「塔的最上面」的意思。）

活動3 認識詞語（配合語文焦點）

一、認識四字詞語「千變萬化」的近義詞。

(一) 教師請學生朗讀第一例句，然後變換不同詞語，再讀讀看，引導學生思考：這幾句的意思是否差不多？（這些詞語都是近義詞。）

(二) 指導學生運用上下文推論策略，進行詞義辨析並理解詞語運用的時機，發表「千變萬化」的意思。
（形容變化無窮。）

(三) 教師引導學生念出詞語「千變萬化、瞬息萬變、變化多端、變幻莫測」。

(四) 教師提問：「這些四字詞語，都有怎樣的意思？」
（學生自由作答。例如：這些詞語都包含「變化無窮」的意思，都可以用來形容日出的景象。）

(五) 將詞語應用在其他例句中，請學生再比較看看，意思是不是一樣？（是。）

二、認識四字詞語「不知所措」的近義詞。

(一) 教師請學生朗讀第二例句，然後變換不同詞語，再讀讀看，引導學生思考：這幾句的意思是否差不多？（是。）

(二) 指導學生運用上下文推論策略，進行詞義辨析並理解詞語運用的時機，發表「不知所措」的意思。
（不知道怎麼辦才好。）

(三) 教師引導學生念出詞語「不知所措、束手無策、驚慌失措、心慌意亂」。

(四) 教師提問：「這些四字詞語，都有怎樣的意思？」
（學生自由作答。例如：這些詞語都包含「驚恐慌張，不知道該怎麼辦才好。」的意思。）

(五) 將詞語應用在其他例句中，請學生再比較看看，意

5 分鐘

運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。

5分鐘

理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。

思是不是一樣？（是。）

三、引導學生透過情境造句，並透過腦力激盪，找出學過的近義詞詞語。

☆亮點教學

活動4近義詞碰碰樂（配合語文焦點——認識詞語）

一、學習目標

(一)認識四字詞語「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。

(二)指導學生進行詞義辨析並理解詞語運用的時機。

(三)引導學生透過情境造句，並透過腦力激盪，找出學過的相關詞語。

二、教學前想一想

四年級學生識字、詞彙量已經大大擴增，學會辨識詞語在句子中的意思，有助於閱讀理解和流暢性。近義詞單獨理解意思不太容易，運用上下文的語境有助於學生推想詞語的大概意思。藉由不同型式的教學，可以讓學生深入了解近義詞，拓展學生的閱讀與寫作能力。

三、可以這樣教（以下教學活動設計，教師可依照教學現場選擇使用。）

(一)相聲小劇場

1. 教師指定學生兩兩分組，對口相聲。

萱萱：康康，今天晚餐想吃什麼呢？

康康：今天肚子好餓，我特別想吃咖哩飯！

萱萱：好呵，我也很想念咖哩的香味呢！

康康：姐姐，日本咖哩香香甜甜，很好吃呵！

萱萱：我倒是比較懷念印度咖哩的南洋風味。

康康：日本咖哩「非常」順口。

萱萱：印度咖哩「十分」有料。

康康：日本咖哩「超級」美味。

萱萱：印度咖哩「特別」濃郁。

康康：日本咖哩「宇宙無敵」。

萱萱：印度咖哩「無人可及」。

康康：嗯……反正日本咖哩「非常」、「十分」、「很」好吃，你今天一定要選擇它。

萱萱：哈哈，「非常」、「十分」、「很」的意思不是差不多嗎？

康康：不管啦！今天必須吃日本咖哩！

萱萱：其實，日本咖哩塊加上印度咖哩粉應該也滿好吃的。

康康：好主意，那我們來製作「宇宙無敵、無人

10分鐘

了解近義詞，並能活用。

可及」的咖哩飯。

2. 請學生回答，當我們要表達「咖哩好吃」的時候，可能會怎麼說？（咖哩超級好吃。／咖哩十分好吃。／咖哩非常好吃。）
3. 教師說明：「『非常』、『十分』、『很』的意思都差不多，像這樣的詞語，我們稱它們為『近義詞』。」
4. 教師鼓勵學生蒐集生活中遇到的近義詞，編寫相聲文稿，上臺發表分享。

(二)學習補給站

1. 教師引導學生讀一讀下面兩組句子，想想看，這些詞語運用在不同的句子裡，所代表的意思分別是什麼？

(1)三軍將士在前線保衛國家。

我們在父母的保護之下平安長大。

第一組句子的「保衛」、「保護」是近義詞，都是「使人不受侵害」的意思。但是「保衛」大都用於對國家的防護，如果我們寫成「我們在父母的保衛之下平安長大。」就會讓人感到意思不合宜。

(2)父母撫養子女，恩情可比山高海深。

長大後，我們要扶養父母，報答親恩。

第二組句子的「撫養」、「扶養」都有「養活、照顧」的意思，但是「撫養」多用於長輩對晚輩，而「扶養」多用於晚輩對長輩。

2. 教師引導學生思考：平時我們就要仔細分辨「近義詞」的差異，才不會誤用。

(三)近義詞碰碰樂

1. 教師揭示幾組近義詞，引導學生了解詞義。
生意盎然／生機勃勃
聚精會神／全神貫注
死氣沉沉／毫無生氣
心不在焉／魂不守舍
2. 教師揭示短文。學生分組討論，在空格中填入適當短語。

植物園重新開幕了！老師帶著我們到這裡進行戶外教育。園內一片欣欣向榮的景象，吸引了大家的目光。每個人（聚精會神）的觀賞著眼前（生意盎然）的植物，沒有人（心不在焉）。

很難想像在過去的兩年裡，因為缺乏用心的照料和經營，園內是一片（死氣沉

沉)，到處都是（毫無生氣）的植物，彷彿在發出聲聲嘆息。對照著如今（生機勃勃）的樣貌，真是天壤之別啊！

3. 全班檢視搶答的小組的答案，詞語意思放回句子合理、通順，才算得分。

活動5 習作指導(二)(三)

習作第二大題

一、評量重點

- (一)辨認多義字「擁」的用法，練習造詞及運用。
- (二)理解「頂」的詞尾造詞與運用。

二、教學引導

- 學生朗讀題目後，指導學生將詞義置入語句中，檢查是否合理通順，完成習作第二大題。

習作第三大題

- 一、評量重點：從語境中判斷「難關」、「千萬」、「不知所措」、「千變萬化」的近義詞。

二、教學引導

- 讀一讀例句，指導學生將詞與替換，檢查意思是否接近原句，完成習作第三大題。

【第五節】

活動1 語句教學

- 一、語句練習：教師揭示練習重點在黑板上，先解析句子並鼓勵學生仿作。

(一)短語練習

1. 踩著沉重的腳步
2. 排除重重的難關

(二)句型練習

1. 是……也是……——江秀真是臺灣第一位登上珠穆朗瑪峰的女子，也是臺灣首位成功登上世界七頂峰的女登山家。
2. 是……還是……——當時，她的體力早已用盡，到底是要努力前進，還是要放棄？
3. 無論……始終……——無論眼前的山路有多危險，江秀真始終踩著勇氣與決心的腳步，一步步攀登生命裡的每一座高峰。

(三)造句練習

1. 千變萬化——當她登上山頂，瞭望著千變萬化的美景，就不知不覺的愛上了山。
2. 不知不覺——當她登上山頂，瞭望著千變萬化的美景，就不知不覺的愛上了山。

10分鐘

完成習作第二、三大題。

10分鐘

依情境完成短語、句型與造句練習。

3. 不知所措——當她不知所措時，眼前閃過登頂的畫面，那股成功的渴望鼓舞著她。

二、教師引導學生分組，上臺發表。

活動2寫作教學

一、教師在黑板揭示作文題目：「值得我學習的名人」。

二、教師說明：「在這個單元裡，我們認識許多傑出的人物。他們都是生命的勇者，憑著自己的堅持與努力，勇敢的追尋理想。他們積極樂觀、不畏困難的態度，值得我們學習。」

三、思路引導

- (一)確立對象：教師引導學生先蒐集名人的相關訊息。
- (二)篩選素材：學生到圖書館或網路搜尋素材，將資料整理並腦力激盪，再挑選出適當的內容。
- (三)可參考下圖，完成文章。

偉大的成就是什麼？	值得稱許的事，對社會有什麼貢獻或改變？	曾經遭遇什麼挫折或困難？
想要學習的精神與態度？	值得我學習的名人	如何突破困境？
對自己的影響？	有哪些激勵人心的話？	成為哪方面的典範人物？

活動3習作(五)

一、教師引導學生依蒐集的資料篩選與討論。

(一)教師請學生分組，各自說明自己篩選後的資料與預計的寫法。

(二)教師適時給予發表者建議與提醒。

二、教師指導學生以「值得我學習的名人」為題作文。學生依序書寫：

(一)開頭：敘述這位名人的努力與堅持，值得我們學習的特點。(學生可以選擇開頭方式：1. 主題情境法、2. 開門見山法、3. 引言法等。)

(二)中段：學習本單元課文的描述方式，選擇重點描寫這一位名人值得稱許的事。

(三)結語：這位名人成為怎樣的典範，期許自己學習他的精神。

三、學生完成作文後，先檢查自己是否達到要求，完成請打✓，未達到的，再回到文章修改。

☐介紹名人對社會的貢獻或改變。

☐細膩描述名人克服困難的過程。

20分鐘

能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。

10分鐘

完成習作第五大題。

☐ 清楚說明名人對自己的影響。

☐ 首尾呼應，凸顯名人的精神。

★補充資料

一、語句練習

(一)短語練習

1. 踩著沉重的腳步

說明強調某物進行某個動作的短語。

結構（動詞）（形容詞）的（名詞）

例 拿著新鮮的蔬菜

例 畫著美麗的景色

例 哼著輕快的節奏

2. 排除重重難關

說明以疊字強調事物的短語。

結構（動詞）（疊字量詞）（名詞）

例 超越層層關卡

例 撥開團團迷霧

例 解除步步危機

(二)造句練習

1. 千變萬化——

說明形容變化無窮。「千」和「變」都是加強程度的副詞，通常用在形容詞的前面。

引導 先請學生從課文中找出原句，區別運用「千變萬化」在句中有什麼作用，再請學生發表造句。

原 當她站上山頂，瞭望著千變萬化的美景，就不知不覺的愛上了山。

例 天上的雲彩，有時變成綿羊，有時變成飛機，真是千變萬化啊！

例 弟弟很喜歡萬花筒，只要輕輕一轉，就會出現千變萬化的美麗圖案。

例 阿里山日出的景象千變萬化，讓人目不暇給。

2. 不知不覺——

說明強調情境變化細微，讓人未能察覺事情的轉變。

引導 教師可以設定一個生活情境，再讓學生觀察思考，提出細微變化後的結果，練習造句。

原 當她站上山頂，瞭望著千變萬化的美景，就不知不覺的愛上了山。

例 農夫一早就在田裡努力的除草，不知不覺埋頭工作到了中午。

例為了準備考試，他每天熬夜苦讀，不知不覺已經過了三個月。

例我們在遊樂園開心的跑跑跳跳，不知不覺已經到了回家的時間。

3. 不知所措——

說明形容人惶恐不安，不知道怎麼辦才好。

引導教師可以設定處在某個情境，感覺非常驚恐，不知該怎麼辦。

原當她不知所措時，眼前閃過登頂的畫面，那股成功的渴望鼓舞著她。

例由於山路突然坍塌，他被困在山上，不知所措。

例發生了這麼大的事情，難道你都不會感到不知所措嗎？

例家中突然發生巨大的變故，讓他感到不知所措，久久無法回神。

(三) 句型練習

1. 是……也是……——

說明並列複句，由兩個或兩個以上的分句並列組合而成，分句之間的關係是平行或相對的。

解析用「是……也是……」同時描述兩件相關的事情或情況。

引導請學生辨識兩個句子前後之間的關係，以及說出所舉出的兩件事是相關的。

原她是臺灣第一位登上珠穆朗瑪峰的女子，也是臺灣首位成功登上世界七頂峰的女登山家——江秀真。

例天真頑皮的妹妹是班上逗趣的開心果，也是全家人鍾愛的寶貝。

例這項肝病的治療研究，是臺灣醫學界劃時代的創舉，也是所有病患的福祉。

例這次四年級的戶外教育，是中年級最遠的參觀行程，也是近幾年最有趣的活動。

2. 是……還是……——

說明選擇複句，兩個或幾個分句，分別說出兩件或幾件事情，並且表示從中選擇一件。

解析用「是……還是……」分別提出兩種事物或情況，這兩者是不能並存的。

引導教師可先選定某一範圍的事（物），挑出其中同類的兩項，用詢問的口氣，請學生從中選擇一項。

原當時，她的體力早已用盡，到底是要努力前

進，還是要放棄？

例對於課後社團活動的規畫，你是要選直排輪社，還是要選擇羽球社？

例最近圖書館放映的影片都很精采，大家究竟是要觀賞動物奇觀，還是要觀賞太空尋奇影片？

例面對這麼多美食，我究竟是要品嚐冰冰涼涼的芒果冰沙，還是要享受香氣濃郁的草莓鬆餅？

3. 無論……始終……——

說明條件複句，由兩個有條件關係的分句組成。前一個分句提出條件，後一個句子說明滿足這個條件後產生的結果。

解析「無論」之後表示條件不同，但結果不變。

引導教師先設定某個人（或事），請學生從經驗聯想，前半句講某些條件（情況），後半句則講述結果。

原無論眼前的山路有多危險，江秀真始終踩著勇氣與決心的腳步，一步步攀登生命裡的每一座高峰。

例無論未來的道路有多崎嶇難行，我們始終懷抱著樂觀的心情來面對，絕不能輕易被擊敗。

例無論這項實驗有多複雜困難，哥哥始終抱持著不屈不撓的信念，一次次面對問題與挑戰。

例無論外面的天氣有多寒冷，叔叔始終堅持早起做運動的好習慣，一圈一圈慢慢在操場跑步。

(四)生字延伸成語

1. 登峰造極：本指登上山峰，到達絕頂。比喻成就達到極點或造詣高深精絕。

例句這位書法大家的書法功力已達登峰造極，其他書法家望塵莫及。

2. 蜂擁而至：比喻如蜂般簇擁上來。

例句這家商場舉辦特賣會，一開門就有大批民眾蜂擁而至。

3. 秀外慧中：形容一個人容貌秀美，內心聰慧。

例句她秀外慧中，是眾人追求的對象。

4. 額手稱慶：表示慶賀、高興。

例句為害社會已久的罪犯落網，民眾無不額手稱慶。

5. 豁然開朗：眼前頓時開闊明亮起來。也形容突然領悟到某個道理。

例句火車穿越山洞後，眼前豁然開朗，真是柳暗花明又一村啊！

6. 虛懷若谷：心胸寬廣如山谷能容納萬物。形容為

人謙虛，能接納他人的意見。

例句自古以來，真正的成功者都有著虛懷若谷的美德，不會盛氣凌人。

二、參考書目

(一)書名：勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實

作者：連志展

出版社：天下文化

出版日期：二〇一〇年十一月

說明從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由江秀真等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。

運用這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出江秀真的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。

(二)書名：想要開始去爬山：登山一年級生

作者：鈴木智子

譯者：陳怡君

出版社：大田文化

出版日期：二〇一二年三月

說明作者自認身體衰弱、肢體僵硬、毫無毅力，原先以為自己沒有運動細胞，但經過體能訓練，備齊裝備，竟然成功征服了一座山，自此激發了她的夢想，想再挑戰日本第一高峰——富士山。

運用全書採用漫畫形式呈現，收錄許多登山知識、解說詳盡，對於登山的初學者容易上手。此外，本書也傳遞對待大自然正確的態度與觀念，山、森林與大自然都很親切，一點兒也不神秘。

(三)書名：十年一講，為夢想

作者：江秀真

出版社：商周出版

出版日期：二〇二〇年七月

說明說明全球首位完攀世界七頂峰的華人女性登山家——江秀真「生命三部曲」。內容是她為創建臺灣第一所登山學校，行腳全臺各地演講暨推廣登山安全教育全紀錄，呈現近三千場次講座的感動與回饋。其中，更遠赴法國

	<u>霞慕尼</u>、<u>波蘭</u>、<u>西藏</u>登山學校和<u>日本</u>登山研修所，參訪世界知名、制度完善的登山教育機構，將親身見聞與讀者分享。 運用教學時，可配合學生的興趣，挑選部分章節供學生閱讀分享，了解登山安全教育。	
教學提醒	配合第四節活動四「近義詞碰碰樂」	
網站資源	1. 傑出女力專訪—山陵冒險家江秀真 在與山的對話裡，累積人生的能量 http://www.mohwpaper.tw/adv3/maz25/utx10x.asp 2. 聖母峰（維基百科） https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%8F%A0%E7%A9%86%E6%9C%97%E7%91%AA%E5%B3%B0 3. 【特別報導】超越巔峰 台灣七頂峰海外遠征完攀記 http://www.rhythmsmonthly.com/?p=6418	
關鍵字	<u>江秀真</u> 、登山、世界七頂峰、 <u>珠穆朗瑪峰</u>	