

學習階段		☐ 第二學習階段、 ☒ 第三學習階段 ☐ 第四學習階段、 ☐ 第五學習階段		授課年級	六年 8 班	
學 期		☒ 第一學期 ☐ 第二學期		節 數	3 節/每週，共 9 節	
藝術專長科目		專屬自己的 Q 版 LINE 貼圖		授課教師	林晉任	
科目簡述		◎ 透過簡報介紹如何繪製自己專屬的超可愛 Q 版貼圖。 ◎ 指導學生學生特別注意個人外表特徵，設計出專屬於個人的符號密碼。 ◎ 學習繪製自己的 Q 版圖像，還可以用在 line 群組，讓親友們狂讚，增加生活樂趣。 ◎ 能以漫畫的手法完成獨一無二專屬自己的 Q 版 LINE 貼圖。 ◎ 除了自己的 Q 版貼圖，也能幫親友繪製超傳神又可愛的人像貼圖。				
學習目標對應之課綱核心素養		學習目標對應之藝才領綱學習重點		學習目標對應之議題融入	教學模式	師資來源
		學習表現	學習內容			
A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與問題解決 ☒ A3 規劃執行與創新應變	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。	美才 III-P1-1 基礎平面及相關媒材藝術創作：含素描、水彩、水墨畫、設計、版畫、書法等	☒ 無 ☐ 重大議題： ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 其他重要議題： ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 原住民族教育	☐ 無 ☒ 分組學習 ☒ 教師協同教學 ☒ 教師個別指導 ☐ 專案輔導學習 ☐ 其他：_____	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)
B 溝通互動	☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養	美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。	美才 III-L1-1 社會族群和藝術活動的關係：含公共藝術等。			
C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解	美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。				